صوت الشعب

الملحق الرياضي داخل العدد

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

٢٦ صفحة | ٥٠ فلسا

السبت ٨ شوال ١٤٠٤هـ الموافق ٧ تموز ١٩٨٤م. العدد ٥٠٨. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

SAWT AL SHAAB NEWSPAPER, SATURDAY 7 JULY 1984, No: 508, AMMAN - JORDAN.

صعود الدولار يخفّض الذهب ويرفع اسعار الفائدة البريطانية

لندن - رويتر - هبط سعر الذهب امس الى مستوى لم يبلغه منذ قرابة عامين وارتفعت اسعار الفائدة البريطانية ارتفاعا حادا في لندن وهونغ كونغ في الوقت الذي واصل فيه الدولار صعوده في اسواق المال في العالم.

وكان الذهب قد بدأ هبوطه امس الاول بينما صعد الدولار امام اغلب العملات الرئيسية وكان التعامل يجري فيه امس بسعر ٣٤٠ دولارا للاونصة اي ما يقل باكثر من ٢٤ دولارا عن سعره امس الاول عند الاقفال وهو ٣٦٤٫٧٥ دولار.

البقية ص ١٩

الناقلات الصغيرة والمتوسطة فقط يمكنها الرسو في خرج

طهران أتمّت إستعداداتها للهجوم "النهائي"

بغداد تحذّر: سنستخدم أسلحتنا المتطوّرة لسحق العدوان

عواصم - وكالات الانباء - تزايدت الدلائل مرة اخرى على قرب العدوان الايراني الذي تسميه ايران بالنهائي ضد العراق، حيث وردت تاكيدات لهذا العدوان خلال الساعات الماضية من كل من بغداد وطهران.



وقالت الصحف العراقية امس ان العدوان الايراني الذي طال انتظاره اصبح الان وشيكا وحذرت من ان العراق سيستخدم اسلحته المتطورة التي لم تستخدم حتى الان في حرب الخليج الدائرة منذ ٤٥ شهرا.

وقالت صحيفة الجمهورية في افتتاحيتها يبدو ان الحكام الايرانيين الذين يدقون طبول الحرب منذ وقت طويل اتموا استعداداتهم لشن عدوان جديد على العراق.

وكررت الجمهورية تهديد العراق بتدمير مرفأ تصدير النفط الايراني الرئيسي في جزيرة خرج في الوقت المناسب.

وحذرت صحيفة الثورة في مقال مماثل من ان العراق سيستخدم هذه المرة اسلحته المتطورة التي لم تستخدم حتى الان لسحق العدوان الايراني.

اما في طهران فقد صرح هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان الايراني في خطبة الجمعة امس بان بلاده مستعدة لشن هجومها البري الجديد على العراق لكنه ترك الباب مفتوحا امام موعد صدور الاوامر لشن هذا الهجوم.

وقال رافسنجاني ان ايران حصلت على كل الاسلحة التي تحتاج اليها في هجومها واضاف " عندما تحدثنا عن الهجوم النهائي اعتقدوا في باديء الامر انه سيقع خلال شهر لكنه قد يبدأ خلال عام من الان او في ثلاثة اشهر او حتى بعد ظهر اليوم "امس"!!

وقال ان هذا الهجوم قد يحدث في اي يوم ويتوقف على الظروف الملائمة وامر الخميني.

البقية ص ١٩



الذكرى الثانية عشرة لوفاة المغفور له الملك طلال بن عبدالله

عمان - بترا - تصادف اليوم السبت الذكرى الثانية عشرة لوفاة المغفور له جلالة الملك طلال بن عبد الله الذي انتقل الى جوار ربه عام ١٩٧٢. وتخليدا لذكراه سيقوم جلالة الملك الحسين وافراد الاسرة الهاشمية وكبار رجال الدولة بزيارة لضريحه حيث يقرأون الفاتحة على روحه الطاهرة.

صوت الشعب

حرب النفط تتفاقم

بعد ضرب الناقلة الليبرية المحملة بالنفط العربي السعودي من ميناء راس تنوره العربي السعودي ، اصبح واضحا ان ايران مازالت عند موقفها القديم الذي بدات به توسيع ازمة ناقلات النفط في مياه الخليج. وان ايران تعني ما قالته من انها ستمنع تصدير اي برميل من النفط العربي عن طريق موانيء الخليج او حتى موانيء البحر الاحمر اذا منع تصدير نفطها الايراني.

وكالعاده انطلقت تصريحات رفسنجاني رئيس البرلمان الخميني لتؤكد الموقف الايراني لكن بكل صراحة ووضوح. فقد اعترف رفسنجاني بمسؤولية ايران عن ضرب الناقلة الليبرية واكد ان ايران ستمضي في منع تصدير النفط العربي السعودي ما لم يسمح للنفط الايراني بالتصدير بامان ودون اعتراض على تصديره.

وواضح بالطبع ان ايران لاتتهم العربية السعودية بمنع تصدير النفط الايراني او بالاغارة على الموانيء او الناقلات الايرانية، وواضح ايضا ان ايران تعلم ان العراق هو الذي يفرض الحصار على الموانيء الايرانية. وان العراق ما اقدم على هذه الخطوه الا بعد مرور سنوات على محاصرة نفطه واصرار ايران على الاستمرار في شن الحرب عليه.

لكن ايران التي فشلت جيوشها وحملاتها العسكرية المكثفة امام صمود الجيش العراقي وبسالته ، لاتريد انهاء الحرب وهي لاتقدر على اجبار العراق على فك الحصار عن موانئها النفطية ، ولذلك وببساطة بدات ايران ترسل طائراتها لضرب المصالح العربية السعودية وها هي تشفع ذلك بالاعلان انها ستستمر في حصار الموانيء النفطية السعودية. ومعنى ذلك ان ايران قد وصلت المرحلة التي تعلن فيها الحرب على العربية السعودية دون اي سبب منطقي اللهم الا اذا اعتبرت ايران قدرتها على القيام بمثل هذه الاعمال ضد المصالح العربية السعودية دون ان تلقى حتى الان الرد السعودي او الرد العربي المناسب ، مبررا كافيا لتمضي في طريقها الجنوني الخطر.

مرة اخرى نقول ان اللامبالاة التي ظهرت حتى الان ازاء العدوان الايراني على العراق هي نفسها التي تدفع ايران الان لتوسيع رقعة عدوانها على اقطار عربية اخرى. ومالم تتحرك الدول العربية وتنفذ معاهدة الدفاع العربي المشترك فان ايران ستبقى هي التي ترسم طريق تطور الاحداث في المنطقة من

البقية ص ١٩

حادث مأساوي على الطريق الصحراوي

٨ قتلى و ١٣ جريحاً في تصادم باص وشاحنة

معان - من مصباح الخوري:

وقع حادث مأساوي مفجع صباح يوم أمس على الطريق الصحراوي راح ضحيته ثمانية قتلى وثلاثة عشر جريحا اسهمت ثلاث طائرات عامودية تابعة لسلاح الجو في نقلهم الى مختلف المستشفيات في عمان ومعان.

وقد وقع الحادث بين باص لنقل الركاب سعة ٢٦ راكبا كان يقوده (المرحوم) احمد جميل حسن ابو الفيلات وعمره ٢٨ سنة ويحمل الرقم (٨-٥٠٨٠١) وبين شاحنة سعودية كان يقودها السيد سمير بشير الجيوسي وعمره ٤٠ سنة وتحمل الرقم (٤٢٢٦٨٩٢).

والسبب المباشر والمنظور للحادث

البقية ص ١٩

تسمم خمسة مواطنين ووفاة طفل في اربد

اربد - صوت الشعب - وقع صباح امس حادث تسمم لخمسة مواطنين في مدينة اربد نتيجة لتناولهم للجبنة غير المقلية، هذا وقد تم نقل المصابين الى مستشفى الأميرة بسمة في اربد للعلاج.

وقد أفاد مصدر طبي في المستشفى ل "صوت الشعب" بأن حالة المرضى متوسطة، وأنهم تحت العلاج.

من جهة ثانية توفي الطفل احمد قاسم حامد وذلك نتيجة صدمه من قبل قلاب على طريق فوعره/اربد.

الجهل يحوّل الفرح مأساة

رصاص الأعراس يقتل مواطنين في ضواحي السلط "الخميس"

السلط - صوت الشعب - لقي مواطنان مصرعهما. وأصيب آخران بجروح مختلفة بعد أن أطلق شاب النار ابتهاجا في عرس أحد اقاربه في منطقة السلط مساء أمس الأول.

فقد قتل المرحومان احمد مصطفى سعيد الحياري (٥٥ سنة) وهاشم ابراهيم عبدالرحمن برّيز الحياري (٣٥ سنة) فور اصابتهما بالأعيره النارية التي اطلقها الشاب خالد عبدالرزاق الموسى (٢٢ سنة) بطريق الخطأ في عرس قريب له في ضواحي السلط.

وأصيب السيدان فرحان الحاج احمد عبدالرحمن الحياري (٣٧ سنة) ويوسف عبد محمد الحياري (٣٥ سنة) بجروح مختلفة من جراء الحادث، وتم نقلهما الى المستشفى للمعالجة.

هذا وقد تولت الأجهزة المختصة في محافظة البلقاء التحقيق في الحادث، في حين تواصل اجهزة الأمن البحث عن الجاني الذي لاذ بالفرار الى جهة غير معروفة.

ومن الجدير بالذكر ان هناك قرارا من الأمن العام يحظر على المواطنين اطلاق الأعيرة النارية في الأعراس.

أخبار الغد

عمان - صوت الشعب - تنفيذا للشعار الذي طرحته حكومة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء في بيانها الوزاري امام مجلس النواب في محاربة الفساد، قررت المحكمة العسكرية استدعاء المتعهدين ومقاولي الاشغال العامة الذين تولوا تنفيذ مشاريع انمائية داخل حدود امانة العاصمة خلال السنوات الماضية وذلك بهدف اعادة تدقيق المعاملات المالية التي صرفت لهؤلاء المتعهدين والتاكد من صحتها، ومطابقتها للعقود المبرمة مسبقا.

كما علمت «صوت الشعب» ان قرارا صدر بكف يد عدد من المسؤولين

البقية ص ١٩

لمسايرة التطور الاقتصادي الأردني

إنجاز مسودة مشروع قانون جديد لغرف التجارة الأردنية

عمان - صوت الشعب - انجز اتحاد الغرف التجارية مسودة مشروع قانون جديد لغرف التجارة الاردنية يتلاءم ومستجدات التطور الاقتصادي الاردني التي طرات خلال السنوات القليلة الماضية.

وقال السيد حمدي الطباع رئيس اتحاد الغرف التجارية الاردنية ان اعادة النظر في القانون القديم اصبحت ملحة لمواكبة النهضة الاقتصادية التي تشهدها البلاد بعد ان اصبح القانون الحالي لا يفي

البقية ص ١٩

في هذا العدد

مراجعات الإمتحان الشامل

●● تبدأ صوت الشعب ابتداء من اليوم وطوال الاسبوعين القادمين بنشر جداول المراجعة النهائية لمقررات الامتحان الشامل بكليات المجتمع التي تتضمن المباحث الاتية: التربية الدينية - اللغة العربية (١) و (٢) مناهج البحث العلمي - علم النفس التطوري - القياس والتقديم - المدخل الى التربية - المشكلات المعاصرة - المراسلات العربية - طرق المحاسبة للمهن التجارية - السكرتارية - العلوم العامة - مبادىء الاقتصاد.

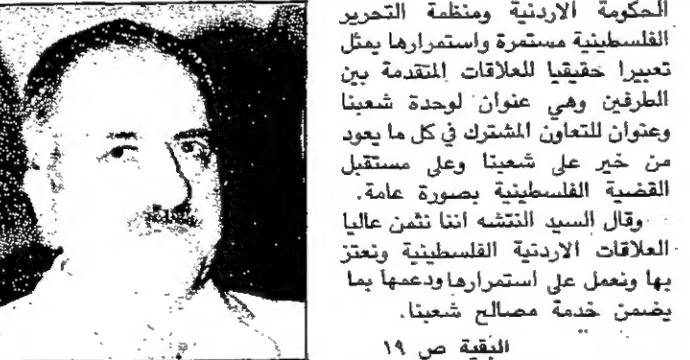
حالة الطقس

يكون الجو لطيفا، والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة. وفي خليج العقبة يكون الجو مغبرا والرياح شمالية معتدلة

رفيق النتشة لـ "صوت الشعب"

العلاقات الأردنية الفلسطينية عنوان لوحدة شعبنا

الاحالات في جيش التحرير جزء من خطة تنظيمية بحتة



عمان - صوت الشعب - وصل الى عمان بعد ظهر امس قادما من جدة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في المملكة العربية السعودية.

وقد افضى السيد النتشه بحديث لمندوب صحيفة «صوت الشعب» في المطار قال فيه انه سيجري مباحثات مع عدد من الاخوة المسؤولين في الحكومة الاردنية حول اخر تطورات الاحداث بالنسبة للقضية الفلسطينية على الصعيدين العربي والدولي.

واضاف يقول ان المحادثات بين الحكومة الاردنية ومنظمة التحرير الفلسطينية مستمرة واستمرارها يمثل تعبيرا حقيقيا للعلاقات المتقدمة بين الطرفين وهي عنوان لوحدة شعبنا وعنوان للتعاون المشترك في كل ما يعود من خير على شعبنا وعلى مستقبل القضية الفلسطينية بصورة عامة.

وقال السيد النتشه اننا نثمن عاليا العلاقات الاردنية الفلسطينية ونعتز بها ونعمل على استمرارها ودعمها بما يضمن خدمة مصالح شعبنا.

البقية ص ١٩

بطء في اعادة بيروت الى طبيعتها

كرامي: نعمل الآن كعائلة واحدة وفي جو جديد

بيروت - وكالات الانباء - تأخرت امس ايضا الجهود الرامية الى اعادة بيروت لوضعها الطبيعي عندما تأجل فتح المطار والمرفأ في الموعد المحدد وفقا لما جاء في الخطة الحكومية. وقالت مصادر امنية ان إعادة فتحهما اجلت بسبب التأخير في ازالة الالغام والقذائف غير المتفجرة من ثلاث نقاط عبور بين شطري العاصمة.

وكان من المقرر في الاصل ان يعاد فتح عدد من ممرات العبور التي تصل بين القطاعين المسيحي والاسلامي يوم الخميس وفقا للجدول الزمني للخطة الامنية التي اقرتها الحكومة وبدات في تنفيذها يوم الثلاثاء الماضي وهو ماكان سيسمح بدوره باستئناف نشاط مطار بيروت الدولي امس.

وكان رشيد كرامي رئيس الوزراء قد اوضح في تصريح للصحفيين ان مطار بيروت لن يفتح ما لم يتسن لكل المواطنين على اختلاف طوائفهم

البقية ص ١٩

مصدر فلسطيني مسؤول:

محادثات قدومي بدمشق "إيجابية وبناءة"

تونس - أ.ف.ب - علم من مصدر فلسطيني مسؤول في تونس امس الجمعة ان فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجرى يوم الخميس في

البقية ص ١٩

أسس اجراء التنقلات الداخلية وتحديد مراكز المعلمين الجدد

عمان - صوت الشعب - طلب السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم من مدراء التربية والتعليم كافة مراعاة الاسس التالية لدى اجراء التنقلات الداخلية للمعلمين بين مكاتب التربية او داخل المكتب ولدى تحديد مراكز التعيينات الجديدة.

البقية ص ١٩

بطولة درع الاتحاد

الفيصلي يجتاز الجزيرة ٢ / صفر

عمان - صوت الشعب - صعد فريق النادي الفيصلي الى دور الاربعة في بطولة درع الاتحاد اثر فوزه الجيد على فريق نادي الجزيرة في مباراتهما مساء امس على ستاد عمان الدولي بهدفين مقابل لا شيء سجلهما لاعب الفيصلي خالد عوض على مدار الشوطين.

وبهذا الفوز سيلعب الفيصلي مع فريق نادي عمان في مباراة يصعد الفائز فيها الى المباراة النهائية.

«التفاصيل في الملحق الرياضي»

جوايتو في اربد ص ٢

«صوت الشعب» تلتقي مدير مهرجان جرش

التحضير مستمر لافتتاح المهرجان الثالث ١٦ اب القادم وسط تفاؤل كبير بنجاحه


جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور في افتتاح مهرجان جرش الثاني

ابراز صورة الاردن المشرقة
وربط جسور الاتصال الثقافي والفني مع الخارج

د. العرموطي: المهرجان يستهدف ابراز اوجه الحياة الثقافية والفنية في الاردن ودعم الكفاءات والمواهب

مشاركات محلية وعربية واجنبية تشتمل على الفعاليات الثقافية والفنية المتنوعة

عمان - صوت الشعب - كتب موسى الطراونة

لم يشهد الاردن تجمعا ثقافيا وفنيا ضخما متعدد الجوانب يضم فعاليات ثقافية وفنية مختلفة ومتعددة كالتجمع الذي بدأ يشهده منذ اربعة اعوام بانعقاد مهرجان جرش. الذي جاء ليعيد لمدينة جرش الحياة بعد سبات دام طويلا.

ومهرجان جرش الذي سيعقد في الفترة من ١٦ - ٣١ اب القادم اصبح حدثا دوريا له دور بارز في دعم الثقافة والفن في الاردن.

وسنحاول في هذا اللقاء الذي اجريناه مع الدكتور مازن العرموطي مدير مهرجان جرش ان نلقي بعض الضوء على المهرجان واهدافه وبعض الامور الاخرى حول المهرجان الثالث حيث قال:

فكرة مهرجان جرش

بدأت فكرة المهرجان اثناء حفل تخريج الفوج الاول من طلبة اليرموك في منتصف عام ١٩٨٠ حينما عبرت جلالة الملكة نور عن رغبتها في دراسة امكانية قيام هيئة عامة كالجامعة مثلا لرعاية نشاطات مبتكرة تساهم في دعم وتنشيط الفعاليات الثقافية والفنية في الاردن.

وقد لاقت رغبة جلالتها حماسا شديدا لدى مجموعة من اسرة جامعة اليرموك ودعما من رئيس الجامعة.

وتم تشكيل لجنة مهرجان جرش الاول برئاسة الدكتور مازن العرموطي مدير المهرجان حاليا.

وكان الاقدام على تنفيذ فكرة المهرجان صعبا لعدم وجود خبرة سابقة على المستوى الوطني في هذا المجال سوى وجود بعض الخبرات المحدودة في مجالات متخصصة كالفنون التشكيلية والرقص الشعبي وبعض الفعاليات الاخرى.

اهداف المهرجان وطموحاته

ويقول الدكتور العرموطي يرمي مهرجان جرش الى تحقيق الاغراض التالية:

● ابراز وتدعيم الحياة الثقافية والفنية في الاردن عن طريق دعم الكفاءات والمواهب الفنية على اختلاف انواعها ومنهم ارباب الصناعات اليدوية والحرفيون والفنانون التشكيليون والمسرحيون والشعراء والعاملون في ميادين الفلكلور والموسيقى والرقص الشعبي، والكتب والتوثيق وفنون الاطفال.

● انعاش التراث الاردني والفلكلور الشعبي على اختلاف انواعه ومحاولة المحافظة عليه من الاندثار.

● ابراز صورة الاردن المشرقة وتدعيمها في الخارج عن طريق عرض مكنوناته وبجدارة كمركز من مراكز النشاط والاشعاع الثقافي والفني وكبلد مساهم في التراث الثقافي العالمي.

● انشاء جسر للاتصال الثقافي بين الاردن والاقطار الاجنبية للتعرف على الحضارات والثقافات الاخرى عن طريق استضافة فرق فنية ومسرحية وفلكلورية اجنبية للمشاركة في فعاليات المهرجان.

● تدعيم الاقتصاد الاردني عن طريق الجذب السياحي من الخارج واستغلال المهرجان في تدعيم السياحة الداخلية واستقطاب عامة المواطنين مرة واحدة في السنة على الاقل نحو نشاط ثقافي وفني مشترك يرفع من مستوى احساس المواطنين الثقافي والفني ويدعم انتماءهم لثقافتهم العربية ولوطنهم.

وكانت لجنة مهرجان جرش الاول قد تكونت من:

- الدكتور مازن العرموطي رئيسا وعضوية كل من:

الدكتور معاوية ابراهيم، الدكتور عفيف عبد الرحمن، الدكتور ايان كرذرز، الدكتور ابراهيم السعافين، الدكتور منذر الشرع، السيد عصام ماشة، السيد باسم الدلقموني، الانسة ريا التل، السيد بسام التل، السيد فايز الطراونة، السيد ذوقان عبيدات، السيد زياد الكردي،

مهرجان جرش الاول

وتحدث الدكتور العرموطي عن مهرجان جرش الاول فقال: عقد المهرجان المذكور في الفترة ما بين ٢١ - ١٩٨٤/٦/٢٣م، باشراف جامعة اليرموك.

واشتمل المهرجان على عدة برامج منها اشتراك الفرق الفنية المحلية من دائرة الشباب المختلفة واشتراك عدد من الشعراء المحليين بالاضافة لاشتراك عدد من العازفين المنفردين.

كما اشتركت في المهرجان الاول فرق مسرحية عربية واجنبية اعدت خصيصا للمهرجان، بالاضافة لاشتراك بعض الفرق الاجنبية لتقديم عدد من الرقصات.

وقد اشتمل المهرجان الاول على عرض المصنوعات المحلية الحرفية والمطرزات وعرض اللوحات الزيتية.

كما اقيم خلال المهرجان الاول معرض لكتب الاطفال.

مهرجان جرش الثاني

كما تحدث الدكتور العرموطي في مهرجان جرش الثاني فقال:

في (١٢) اب الماضي عادت الحياة الى مدينة جرش ولبست المدينة الاثرية احلى زينتها وكانت على موعد مع مهرجان الاردن.

وشاركت في اعراس جرش في مهرجانها الثاني فرق مختلفة تمثل كافة محافظات المملكة، حيث شاركت فرق فلكلورية محلية بتقديم عروض الدبكة المحلية والسامر.

ومن الفرق التي شاركت: فرق مراكز الشباب والشابات في اربد والرمثا ونادي التراث الاردني في مأدبا ومركز شباب معان، ونادي يرموك الاغوار بالاضافة الى مجموعة الفلكلور الفلسطيني وفرقة عالية، وفرقة اطفال الشيشان، وفرقة بيت فجار وفرقة نادي الجيل،

كما اشتركت موسيقى القوات المسلحة الاردنية بتقديم عروض موسيقية مختلفة خلال ايام المهرجان المذكور.

واشتركت فرقة اوركسترا الاذاعة الاردنية بتقديم فقرات غنائية وموسيقية شيقة حيث قام عدد من المطربين المحليين بتقديم الاغاني المحلية المشهورة على مسارح المهرجان.

كما قدم في المهرجان عدد من المسرحيات المحلية المعروفة.

وشاركت في المهرجان فرق من الكويت، مصر، لبنان، تونس، اليمن، الجزائر، الصين، الولايات المتحدة الامريكية، الهند، وايطاليا.

مهرجان جرش الثاني في الصحافة العربية والاجنبية

وتناولت العديد من الصحف والمجلات العربية والاجنبية مهرجان جرش الثاني في صدر صفحاتها، وازدانت اغلفة العديد من المجلات العربية بلقطات من فعاليات المهرجان.

كما تناولت اقلام الكتاب المحليين والعرب المهرجان بالتحليل والتعليق وقد افردت «صحافة اليرموك» عددا خاصا تحدثت فيه عن فعاليات المهرجان.

مهرجان جرش الثالث

واوضح الدكتور العرموطي مدير المهرجان الثالث رئيس لجنة الاتصال والبرمجة ان اللجنة الوطنية العليا للمهرجان المذكور برئاسة جلالة الملكة نور تضم في عضويتها كلا من:

السيدة ليلى شرف نائبة للرئيسة وعضوية سمو الاميرة وجدان علي، الدكتور جواد العناني، الدكتور عبد الله عويدات، الدكتور عدنان بدران، السيد بطرس صلاح، السيد علي غندور، الدكتور مازن العرموطي وامينا للسر، العميد عدنان الداغستاني.

وكانت اللجنة الوطنية العليا لمهرجان جرش الثالث قد اقرت تشكيل اللجنة التنفيذية للمهرجان حيث اصبحت تشمل (١٤) عضوا فقط بدلا من (٢٣) عضوا في العام الماضي.

ويأتي ذلك في ضوء تجربة المهرجان السابق ولن يؤثر عدد اعضاء اللجنة على سير عمل المهرجان حيث لم تتغير سياسة المهرجان كما بقيت اهدافه كما هي:

وتضم اللجنة التنفيذية للمهرجان الدكتور عدنان بدران رئيسا، الدكتور مازن العرموطي نائبا للرئيس ومديرا للمهرجان ورئيسا للجنة الاتصال والبرمجة، السيد بطرس صلاح عضوا ومستشارا، السيد ميشيل حمارنة عضوا ومستشارا، الدكتور عدنان الحديدي عضوا ورئيسا للجنة المحافظة على الاثار، الدكتور احمد شركس عضوا ورئيسا للجنة الكتاب، السيد حيدر محمود عضوا ورئيسا للجنة تنسيق الفعاليات المحلية، السيد خالد البيطار عضوا ومستشارا، العميد كامل مصاروه عضوا ورئيسا للجنة الامن والسير والاسعاف، د. عثمان ملحس عضوا ورئيسا للجنة العروض وادارة المسارح، المهندس سميح العكر عضوا ورئيسا للجنة الانشاءات والخدمات الصيانية والتنفيذية، الانسة نورما قراعين عضوا ورئيسة للجنة الاحتفالات والبرامج.

التحضير للمهرجان الثالث

وبين الدكتور العرموطي ان التحضير للمهرجان الثالث قد بدأ في خطين. الاول في مجال الانشاءات والبنية التحتية والخدمات والثاني في مجال البرمجة والاتصالات الداخلية والخارجية.

ففي مجال الانشاءات اوضح الدكتور العرموطي بأنه تم قطع شوط بعيد وساعد في ذلك ان معظم انشاءات البنية التحتية انجزت في العام الماضي ويشمل ذلك التمديدات الكهربائية الاساسية والوصلات والمحولات الكهربائية لخدمة اضاءة موقع المهرجان ومسارح المدينة الاثرية، اضافة الى الانشاءات الاساسية من مسارح واكشاك واماكن بيع.

واللجنة الان تعيد اعادة تركيب هذه الاجهزة والمعدات وستنتهي من تركيب المرافق من ذلك قبل اسبوعين من بداية المهرجان الثالث الذي سيبدأ في ١٦ اب القادم وينتهي في ٣١ منه.

وقال الدكتور العرموطي ان هنالك اضافات للبنية التحتية حيث باشرت اللجنة المختصة بالانشاءات والخدمات والكهرباء اعمالها.

كما ان هناك عملية صيانة لاجهزة الاضاءة وشراء قطع بديلة لها، وقد تم انجاز ذلك.

واضاف انه سيتم تركيب اجهزة اضاءة للمسارح قامت ادارة المهرجان بشرائها خصيصا للمهرجان في العام الماضي بكلفة (٦٠) الف دينار اردني وهذه الاجهزة موجودة حاليا لدى المهرجان وهي بحالة جيدة وسيتبدأ في تركيبها في بداية الشهر المقبل.

نظام الصوت

وبالنسبة لنظام الصوت في المهرجان قال الدكتور العرموطي: لم تسمح المخصصات المالية للمهرجان بشراء نظام صوت متكامل.

ولذلك فقد واجه المهرجان مشكلة في ذلك، واعتمد في نظام الصوت على استعارة انظمة صوت مختلفة من الاذاعة الاردنية وبعض المؤسسات المحلية.

كما ستقوم ادارة المهرجان باستئجار نظام صوت للمسارح الرئيسية من بريطانيا وستعاد بعد انتهاء استعمالها الى مصدرها.

فعاليات المهرجان الثالث

واوضح الدكتور العرموطي ان المهرجان لهذا العام سيضم فعاليات متعددة حيث تم اعداد برنامج المهرجان ليشتمل على الفعاليات التقليدية وتضم:

أ - المعارض وهي معرض الحرف والمصنوعات اليدوية ومعارض الفنون التشكيلية ومعرض الكتاب.

وبالنسبة للمعارض فستضاف اجنحة حرفية لبعض الاقطار من خارج الاردن. ولن تقتصر على الحرف الاردنية كما في العام الماضي.

كما سيضاف جناح خاص للنحت والتصوير الفوتوغرافي لمعارض الفنون التشكيلية التي اقتصرت في العام الماضي على الرسومات واللوحات.

ب - العروض على المسارح وهي المسرحيات المحلية ومسرح الاطفال وفقرات الموسيقى والغناء المحلي وفقرات الفلكلور المحلي وفقرات الشعر والادب التي سيشارك فيها ابرز الشعراء العرب.

ومن الفرق المحلية التي ستشارك في المهرجان، عالية للفنون الشعبية، نادي الجيل للفلكلور الشركسي، الفحيص لاحياء التراث، المركز الثقافي الملكي صويلح للفنون الشعبية، بلدنا، العودة، فلسطين للفنون الشعبية، اطفال بيت فجار، جمعية لواء رام الله، الميلاد للفنون الشعبية، شباب معان، الطفيلة للفنون الشعبية، بني حسن للسامر، شباب الرمثا، عبده موسى للفنون الشعبية، السلط، شباب وشابات الشمال، البحر للفنون الشعبية. (العقبة)...

وبالنسبة للمسرح المحلي نستعرض خلال المهرجان مسرحيات: وجه بين الملايين - هاني صنوبر، بيادر وحكايات محمود الزيودي، الله يستر من بكره - محمد حلمي، مضافة الحاج مازن القبج، مسرحية صفية - هاني صنوبر.

وللأطفال سيتم عرض مسرحيات الاطفال قادمون - اكرم ابو الراغب، ان غاب القط العب يا فار - نبيل نجم، الاطفال والحرب - باسم دلقموني، الحفيد - نعيم حدادين، بالاضافة الى تقديم قراءات شعرية للاطفال ومسرح العرائس بالاضافة الى عروض الفرق العربية والاجنبية التي ستشارك.

وفي الاقطار التي ستشارك هذا العام العراق، المغرب، مصر، عمان، لبنان، كولومبيا (امريكا الجنوبية)، سيراليون، المانيا الغربية، الباكستان، فرنسا، ايطاليا، بلغاريا، تشيكوسلوفاكيا.

واشار الدكتور العرموطي الى انه روعي عنصر المحافظة على مبدأ التوازن في التمثيل بين الاقطار والاقاليم المشاركة.

لذلك يلاحظ انه ستشارك في المهرجان اقطار من العالم العربي، امريكا الجنوبية، امريكا الشمالية، اوروبا الغربية، اوروبا الشرقية، افريقيا، والعالم الاسلامي.

كما ان هناك توازنا بين نوعية العروض بحيث لا تطغى فقرة معينة على غيرها، فهناك عروض فلكلورية ومسرحية وشعرية وهناك ايضا فقرات للموسيقى والبالية والاوبرا والغناء.

المهرجان الثاني والثالث

وقال الدكتور العرموطي انه تم في مرحلة الاعداد للمهرجان الثالث اخذ ردود الفعل التي اثيرت حول المهرجان الثاني بعين الاعتبار، حيث قامت ادارة المهرجان بدراسة كافة الايجابيات والسلبيات من خلال جلسات تقييمية خاصة.

واخذ بعين الاعتبار ايضا وجهات نظر الزوار والصحافة والمشاركين بالاضافة الى اعضاء اللجان انفسهم.

واضاف اننا ننظر للمهرجان على انه مشروع كبير متعدد الجوانب متعدد الجزئيات والتفاصيل.

ولذلك فمن الطبيعي ان تحدث بعض الهفوات التي يؤمل ان تقل عاما بعد عام.

وفي الامور التي اثيرت حول المهرجان الثاني ازدحام الفقرات والفعاليات في المسارح.

وسيصار هذا العام الى تقليل هذا الازدحام.

فعلى سبيل المثال ستقتصر فقرات المسرح الجنوبي وهو المسرح الرئيسي في المدينة الاثرية على فقرتين فقط بدلا من ثلاثة عروض في الليلة.

وفي النقاط التي اثيرت قصر مدة المهرجان ولذلك تم اطالة مدته الى (١٦) يوما بدلا من (٩) ايام.

كما اثيرت نقطة ثالثة حول التدافع والتزاحم لحضور بعض النشاطات التي استقطبت الجمهور مما نشأ عنها حالات من الفوضى والبلبلة وعدم الارتياح.

وستعالج هذه الحالات المتوقعة هذا العام عن طريق اعطاء وقت اكثر للجمهور للدخول والخروج من المسارح وكذلك زيادة عدد البوابات في المسارح.

الوضع المالي للمهرجان

وللوقوف على الوضع المالي للمهرجان التقينا بالسيد نزار اللبدي محاسب المهرجان، حيث اوضح ان المهرجان الثاني لم يحقق خسارة وقام بتغطية تكاليفه كاملة.

ويوجد لدى المهرجان في المستودعات ما قيمته (١٥٠) الف دينار مواد انشائية قابلة للاستعمال على مدى عشر سنوات.

ويوجد ايضا اجهزة اضاءة بقيمة (٥٠) الف دينار قابلة للاستعمال لمدة (١٥) عاما على الاقل.

وبين ان الانفاق في المهرجان الثاني كان (٢٠٠) الف دينار، وهو انفاق رأسمالي غير متكرر والمهرجان الثاني لم يغط النفقات الرأسمالية وانما غطى النفقات المتكررة وجزءا من النفقات الرأسمالية، وباعتبار ان النفقات الرأسمالية لا تستهلك خلال سنة واحدة فلا يمكن ان نعتبر ان الجزء الذي لم يغط منها خسارة لانها موجودة لدينا.

وحول المهرجان الثالث اوضح السيد نزار اللبدي انه لا يوجد في هذا العام انفاق كما في العام الماضي وانما هناك انفاق على صيانة بعض المسارح وتوسيعها والانفاق على الفرق المحلية والاجنبية من حيث اقامتها ومصروف الجيب لاعضائها وعقود مع بعض المخرجين المحليين، وهذه النفقات جميعها متكررة وفي مجموعها الذي لم يتحدد حتى الان بشكل نهائي ستكون اقل بكثير من نفقات المهرجان الثاني.

وعن ايرادات المهرجان الثالث قال انها تتكون من تبرعات متوقعة في جهات محلية واسهام جامعة اليرموك والقوات المسلحة الاردنية وبعض اجهزة الدولة بالكوادر البشرية والاجهزة والمعدات، اضافة الى ما يتوقع من ايرادات تذاكر فعاليات المهرجان والتي لم تتحدد بعد.

عرض حال

جرش وبرنامج الصوت والضوء

مساء الخميس الماضي شاهد عدد من الاخوة المواطنين افتتاح برنامج (الصوت والضوء) في جرش، وفي قلب الموقع الاثري العظيم الذي يحكي قصة تاريخ عريق، تاريخ سحيق، تاريخ نسيناه في معظمنا، وقد افتتح هذا المشروع السيد وزير الثقافة والشباب والاثار وحضره عدد من المسؤولين والوزراء بالاضافة الى عدد ضخم من المواطنين.. ليس هذا هو المهم هنا، ولكن المهم بل والاهم هو فكرة ذلك البرنامج الذي شاهدناه ضوءا واستمعنا اليه صوتا، وكنت من بين الذين شدهم هذا البرنامج في اثار جرش. ذلك البرنامج الذي جسد خلال نصف ساعة من الزمن فقط حقيقة، بل جملة حقائق تاريخية كاد ابناؤنا ان ينسوها، او كدنا نحن كذلك ان ننساها، واعادها الى اذهاننا بصوت معبر، وكانت الاضواء التي تنعكس على الاثار خلال السرد الكلامي توحي بالحركة القوية، وتوحي بمشاهدة التاريخ نفسه حتى ليشعر الواحد من المشاهدين انه قد رجع تلك الالاف من السنوات فعلا ليعيش جو واحداث جرش انذاك، ويحيا تاريخها لحظة بلحظة منذ ذلك الحين متدرجا مع الزمان والمكان حتى يصل الى عهدنا وعصرنا هذا بل وايامنا التي نعيش الان....

والذي اود ان اقوله بهذه المناسبة هو ان الجهد المبذول لانجاح هذا المشروع والذي تعاون فيه الكثيرون وتغذيه وزارة الثقافة والشباب والاثار، كان جهدا يستحق الشكر والثناء، وهنا لا بد من توجيه الدعوة الى كل مواطنينا صغارا وكبارا لحضور هذا البرنامج الفريد من نوعه ولن اتحدث عنه كثيرا تاركا المجال للمشاهد والسامع وعلى ارض الموقع نفسه ان يحكم عليه، مع ثقتي التامة بأن كل من سيرى هذا البرنامج سوف يخرج بانطباع ايجابي حوله...

ومرة اخرى شكرا للجهات التي عملت على تنفيذ هذا المشروع واملنا ان نرى ونسمع الكثير من امثال هذه الاعمال التي تحكي قصة تاريخنا وتعطي الفكرة الواضحة لنا جميعا عن بلدنا كيف كانت وما هي الاحداث التي مرت بها منذ فجر التاريخ وحتى الان، وكيف اصبحت الان؟

سلامة محاسنة

دار الحضانة بالبلقاء تبدأ باستقبال الاطفال

السلط - صوت الشعب - بدأت دار الحضانة النهارية بالسلط التابعة لدائرة التنمية الاجتماعية في محافظة البلقاء بقبول الاطفال بين سن الرابعة الى الثامنة في نادي الطفل الذي تقرر افتتاحه في مقر الحضانة طوال العطلة الصيفية.

وقد اعدت دار الحضانة برامج ثقافية وترفيهية بالاضافة الى زيارات للعديد من المؤسسات الاردنية المختلفة والمواقع السياحية.

ومما يذكر بأن رسم الانتساب للنادي هو ٥ دنانير للطفل الواحد.





تجديد عقود عمل ٥١٢ معلما في وزارة التربية

عمان ـ صوت الشعب ـ قرر السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم تجديد عقود عمل المعلمين المذكورين ادناه وعددهم ٥١٢ معلما لسنة اخرى تنتهي في ١٩٨٤/٨/٣١.

ابراهيم فرج ، ابراهيم بكر ، ابراهيم عبدالحافظ، ابراهيم حسن ، ابراهيم محمد، ابراهيم الشريف، ابراهيم جوده ، ابراهيم علي ، ابراهيم شعبان ، ابراهيم شاكر، ابوالفتوح سليمان، ابوبكر غانم، ابوشعشيع حسين ، احمد الشرقاوي، احمد شرباش، احمد صقر، احمد عطيه ، احمد قنصوه ، احمد بشاره، احمد علي ، احمد سليمان، احمد الكيلاني، احمد يونس، احمد زغلول، احمد عبدالحافظ، احمد شلبي، احمد عماره، احمد بركات، احمد محمد، احمد عيشه، احمد جميل، احمد صديق، احمد حسن، احمد احمد، احمد ربيع، احمد ابوعيشه، احمد جويده، احمد عثمان، احمد محمد، احمد عبدالفتاح، احمد علي، احمد جادالله، احمد النابلي، احمد الديب، احمد المغازي ، احمد غيش، اسماعيل عبدالله ، اسامة حامد، اسامه محمد، الامام غانم، الحسيني الشرقاوي، الدسوقي عبدالخالق، السعيد المرشدي ، السعيد الماظ، السعيد العال، السيد الاقطع، السيد الشرقاوي، السيد سالم، السيد الحنفي ، السيد نصار، السيد السيد، السيد ابوالعطا، السيد عبدالرحمن، السيد غازي، السيد القشاش، السيد موسى، سالم حسن، السيد المرشدي، السيد مصطفى، السيد خطاب، السيد محمود، السيد طه، العازر جاد، المتولي يوسف، المغاوري هلال، النجدي النجدي، امين حسن، اوسامه فارس، ايمن كامل الشمس، ايمن بدوي، ايوب السبكي، بدوي حسين، توفيق سحالي، جبر شتيه، جلال خضر، جمال زرد، جمال صديق، جمال ابوشادي، جمال سليمان، جمال اسماعيل، جمال محمد، محمد عزيز، جمعه الشبيش، جوده الفضيل، جورج غبيريال، جورج ميخائيل، حافظ صالح، حافظ محمد ، حامد عنتر، حسام ابوالعلا، حسام دسوقي، حمدان ابراهيم ، حمدي محمود، حمدي البيلي، حمدي فخر، حمدي الجندي، حمدي عبدالعال، حمدي حجازي، حمدي الجمل، حنا متي ، خضر خضرجي، خلف عبدالرحمن، خميس خميس، راضي الشمارقه، راضي الهادي، ربيع عليوه، رجب نصار، رزق الصاوي، رشمية رمضان، رشدي البنا، رشدي باشا، رضا شحاته، رضا احمد، رفعت معجون، رفيعه الديب، رمزي عيسى، رؤوف عبدالله، سالم طبل، سالم عبدالرازق، سامي عبدالعلا، سامي جرجس، سامي عبدالسلام، سامي الخياط ، سدراك سدراك، سراج الشوربجي، سعدالله بدر، سعد علي، سعدان سعدان، سعيد الشباسي، سعيد علي، سعيدالسيد، سعيد سحالي، سعيدزيدان، سليم المعاملي، سليم الورداني، سليم اسكندر، سليمان بدوي، سليمان سليمان، ياسر الجندلي، سمير احمد، سمير جاب الله، سمير السيد، سمير الاعصر، سمير عبدالعال، سيد علوان، سيد حسن، سيد عمران، شاكر الخولي، شاهر جاد الرب، شعبان رسلان، شعبان عشيه، شعبان صالح، شعبان خميس، شعبان الفراش، شفيق الشعماوي، شلبي العيوطي، شنوده ميخائيل، شوقي ابادير، شوقي شلبي، صالح عبدالواحد، صالح موسى، صبح علي، صبحي ابراهيم، صبري المسيري، صبري الغباشي، صبري غيث، صبري ابراهيم، صبري حجوز، صفوت رزق، صلاح الدين زيدان، صلاح الدين هويدي، صلاح الشال، صلاح البلسم، صلاح فرج، صموئيل جرجس، طارق عمار، طاهر خليفه، طاهر البلاشوني، طه شهاب، طه اسماعيل، طه دسوقي، طه كيلاني، طلعت احمد، طلعت اسماعيل، عادل عوض، عادل ابراهيم، عادل ابراهيم، عادل السيدابراهيم، عادل اسماعيل، عادل عبدالحليم، عادل مصطفى، عبدالباري الزقم، عبدالتواب نوفل، عبدالحكيم عبدالله، عبدالحكيم عبدالغني، عبدالحكيم خليفه، عبدالحميد ابوعوف، عبدالحميد عشماوي، عبدالرزاق سليم، عبدالرازق عبدالرازق عبدالرازق، عبدالرحمن قدح، عبدالرحمن مصطفى، عبدالرحمن عفيفي، عبدالرحمن عبدالرحمن، عبدالرسول الدبراش، عبدالرؤوف عبدالعزيز، عبدالسلام موسى، عبدالعاطي النجار، عبدالعاطي صقر، عبدالعزيز بكري، عبدالعزيز سليمان، عبدالعزيز الفراش، عبدالغني عبدالغني، عبدالفتاح طعيمه، عبدالفتاح الجزار، عبدالفتاح الجيالي، عبدالقادر غنيمي، عبدالقادر عثمان، عبدالكريم العريان، عبداللطيف شلبي، عبداللطيف حرحش، عبداللطيف عبداللطيف، عبدالمجيد صالح، عبدالمعبود سليم، عبدالمقصود الباز، عبدالمنعم الرصاص، عبدالمنعم جادوبلال، عبدالمنعم كبسه، عبدالناصر سليمان، عبدالهادي عبدالهادي، عبدالواحد القلب، عبدالوهاب محمود، عبدالوهاب احمد، عبدرب عبدالعال، عثمان الخلقي، عزت علي، عزت يوسف، عصام رزق، عصام حزين، عطيه محمد، علي هلال، علي القلا، علي عبدالحميد، علي احمد، علي عناني، علي موسى، علا راضي، علي العجواني، علي احمد، علي عباس، علي خليفه، علي عبدالحارس، علي احمد، عليه محمد، عمادالدين جاب الله، عماد صلاح، عماد عبده، عماد زهران، عمانويل خليل، عمران منصور، عوض صلاح، عيد عبدالرازق، فاروق عيسى، فتحي سليمان، فتحي علي، فتحي الجنيدي، فتحي السيد، فتحي اسماعيل، فتحي محمد، فتحي حسن، فتحي واصف، فتحي سند، فتحية متولي، فرج الجزار، فردوس الصعيدي، فريد الخرباوي، فريد عوض، فؤاد ابراهيم، فؤاد طلعت، فوزي عبدالواحد، فوزي سليمان، فوزي عبيد، قطب الطويله، كمال السيد، كميل علي، كمال سليمان، ماجد لطيف، ماجد العطا، ماجد عسل، ماجده عسكر، ماري موسى، متولي بخيت، مجدي جمعه، مجدي سلامه، مجدي عبدالحميد، مجدي خفاجه، مجدي بشاي، مجدي خليل، محمد الاسود، محمد شحاته، محمد عبدالموسى، محمد احمد محمد، محمد رؤوف، محمد ابراهيم ، محمد الشناوي المتولي، محمد رمضان، محمد زياده، محمد محمد، محمد خميس، محمد يوسف، محمد احمد، محمد ناصف، محمد شاهين، محمد عبدالطيب، محمد محمد، محمد حسين، محمد اسماعيل، محمد ابوطالب، محمد عبداروس، محمد ناجي، محمد عبدالرحمن ، محمد الترامسي، محمد عبدالوهاب، محمد سعد ، محمد سليمان، محمد حماده، محمد جاد ، محمد الخولي، محمد علي، محمد سعيد، محمد عبدالمجيد، محمد البرهني، محمد ابوالعلا، محمد السيد، محمد كشك، محمد النجار، محمد احمد، محمدي عواد، محمد اباظه، محمد البنا، محمد خليفه، محمد مصطفى، محمد باشا، محمد لاشين، محمد بعيع، محمد محمد، محمد الجندي، محمد حسن، محمد ابراهيم، محمد عثمان، محمد علي، محمد الصعيدي، محمد الجربة، محمد عيسى، محمد صبح ، محمد البرعي، محمد الشندي، محمد حلوه، محمد بيومي، محمد سالم، محمد جابري، محمد عبدالحافظ، محمد الغوه يني ، محمد محمد، محمود حشاد، محمود الخضري، محمود طنطاوي، محمود حسن محمد، محمود خليفه، محمود المصري، محمود محمد، محمود يعقوب، محمود نورالدين، محمود السايح، محمود الذيب، محمود ابراخيم، محمود غريب، محمود بدوي، محمود نجم، محمود موسى، محي الدين عبدالله، محي سلام، مدحت فهمي، مدحت احمدامام، مرفت القشطي، مسعد السيد، مسعد ميخائيل، مصطفى بدوي، مصطفى الليثي، مصطفى عيسى، مصطفى قاعود، مصطفى اسماعيل، مصطفى مصطفى، مصطفى محمود، مصطفى شرف الدين، مصطفى الحضري، مصطفى عبدالجليل، ملاك جريس، ممدوح هاشم، ممدوح شهاب، ممدوح رشوان، ممدوح علي، ممدوح صالح، منصور غيط، منصور يوسف، مهدي درويش، مهدي العثماني، موسى شرف، ناجي كيرلس، ناديا بشير، ناصر برسوم، ناصف ابراهيم، ناريمان مرسي، ناهد عبدالرحمن، نبيل الدالي، نبيل غزال، نبيل الزلباني، نبيل صليب، عادل موسى، عادل حمدان، عادل الدميري، عادل ادريس، عادل ديل، عادل شاهين، عادل وزير، عاطف فهمي، عاطف شلاطه، عاطف نصر، عبدالله عبدالحليم، عبدالله عزام، عبدالله محمد، عبدالله ابراهيم، عبدالله عبدالله، عبدالله ابراهيم، عبدالله الكرداوي، عبدالله حسن، عبدالله ريحان، عبدالله رمضان، محسن فراج، محفوظ حماده، محمد ضيف الله، محمد جبر، محمد معوض، محمد السيد، حسام عطا، حسانين احمد، حسان ابوجنديه، حسن حسن، حسن حسان، حسن عبدالوهاب، حسن ربيع ، حسن ياقوت، حسن حسن، حسن شاهين، حسن حسن، حسن الكفراوي، حسني مبروك، حسني حسين، حسنين عبدالحميد، حسين علي، حسين عوض، حلمي حبيب، حماد عبدالرحيم، حماد طه، مجدي خروبة، مجدي شكيبان،مجدي غازي، مجدي عبدالرحمن، مجدي ابراهيم، مجدي محمد، نبيل زغيب، نبيل المنشاوي، نبيل شاهين، نبيل جرجس، نبيلة صبري شحاته، نجوى محمود، نجيب زيان، نزيه سليم، نشات ابوشادي، نصر محمود، نعيمه عيد، نفادي الخطيب، هشام سمك، هشام مهدي، وجيه دياب، وهيب ابراهيم، يحيى عمر، يحيى خميس، يحيى الغراوي، يوسف محمود، يوسف عزيز يوسف، يوسف ابراهيم، احمد عطري، احمد الاسماعيل، جهاد شماع، حسين الصالح، رفيقة الجابي، عبدالامير المحمود، عبدالرزاق نسيب عبدالرزاق، مها عبدالرحمن، نزيران خان روبين، نورهان رستم.

دعوة العائدين من الاعارة لمراجعة دائرة تربية العاصمة لتحديد مراكز عملهم

عمان ـ صوت الشعب ـ يطلب مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة من المعلمين والمعلمات العائدين والعائدات من الاعارة مراجعة مديرية الموظفين/قسم الكادر مبنى الدائرة الكائن بجبل اللويبدة من اجل تعبئة ترجمة الحال وتحديد مراكز عمل لهم.

خلف خليل وحسين مالطي وفياض مصطفى وحسن خليل ومحمد طه وخليل الصالح وعبد العزيز غانم ومحمد ياسين ومحمد صلاح واحمد ابو خاطر وعبد العزيز ابو حشيش ومحمد حسين وحسين النشاش ومصطفى الصمصاع وعبد الجليل المصري وشاهر المطارنة وخليل ابو ناجي وشريف حنون واحمد عقله وموسى ابراهيم ورافع علي وعلي طعان واسعد ابو رميله ومحمد بشير ومحمد سعيد ومحمد عمر ومحمد مجاهد وسليمان جعفر وعبد القادر ابو عريش واحمد الحزينة وعمر الحافي وهاشم حويلة وفؤاد عبد الله ومحمد مساد وعمر سلامة وانور حسن وابراهيم ابو شمار وفلاح القيسي ونايفه الشريف ونهاية ابراهيم وناريمان جبر وسميره محمد وهاله طه وروضة محمد ونايفه الجندي وامنة ريماوي وحليمة رمضان وزينب الخطيب وتمام خليل وسلوى الجيوسي وعبله محمد وحمده عباس وسهام مصلح.



عيون الشعب... في خدمة الشعب

يوسف ابو ليل

وجدت ان من واجبي ان اطمئن المئات الذين كتبوا، ويكتبون لزاوية عيون الشعب، على ان رسائلهم لم تهمل، وان صوتهم سيجد طريقه الى الآذان والاسماع، في الوقت المناسب.

بعض قراء عيون الشعب عادوا فكتبوا اكثر من مرة متسائلين عن اسباب عدم نشر قضاياهم وهمومهم. ووجدتها فرصة مناسبة الآن، لاتحدث لاصدقائي قراء هذه الزاوية، بكل صراحة ومحبة.

ومن منطلق الصراحة، ارى لزاما عليّ ان اقول لهم، بان ليس كل ما يكتبونه يستحق النشر، لان البعض يعتقد ان كل قضية او مشكلة يمكن نشرها، على اربعين او خمسين الف نسخة صباح كل يوم، مع اعداد جريدة صوت الشعب.

ما يجب ان اقوله لاصدقائي القراء، ان القضايا التي يمكن معالجتها، بل ويجب علينا معالجتها، هي القضايا ذات الصبغة العامة، والتي تخدم مصلحة اكبر مجموعة من المواطنين، وليس مصلحة فرد واحد.

فالقضايا الخاصة، المحدودة في زمان ومكان معينين، لا نرى فائدة كبيرة من نشرها... بل تصبح كنشر الثياب قبل غسلها.

والقضايا الخاصة، التي حدثت نتيجة اعتداء صاحبها على الحق العام، كيف يمكن لنا ان ندافع عنها، وباي منطق وحق يمكن ان نفعل ذلك؟

رجل اشتكى، ان الجهات المختصة هدمت بيته على رأس عياله. جاءت الجرافة تحت حراسة رجال الامن وهدمت بيته. شكلنا فريق من مندوبي صوت الشعب، وذهبنا معه الى الموقع، في البقعة. صحيح ان البيت وجدناه مهدوما.

ولكن... بعد دراسة قضيته... وجدنا انه معتد على الشارع العام، وانه بنى بيته مخالفا... رغم وجود اثني عشر كتابا من المحافظ يحذره من الاستمرار في البناء، وضرورة الامتثال لاحكام التخطيط! قضية من هذا النوع... ماذا يمكن ان نقول فيها الا ان الحق على المخالف، وان البيت يجب ان يهدم... لاننا نعيش في بلد يحكمه القانون، والنظام والتخطيط.. فنحن لسنا في غاب!

حالات كثيرة من هذا النوع، نضطر لاهمالها... لاننا كوسيلة اعلامية، يحتم علينا الواجب، والانتماء لهذا الوطن العزيز، ان نقف مع الذين يخدمون بلدهم بالمزيد من حبه، والمزيد من الانتماء اليه، وبالمزيد من العمل على ازدهاره...

حالات اخرى، يتضح لنا، ان المعلومات فيها غير صحيحة... لاننا نجري اتصالاتنا مع الجهات المعنية... وتتضح لنا الحقيقة... فنحن دوما مع الحقيقة... وضد الباطل مهما كان مصدره.

وحالات اخرى تاتينا رسائل، تحمل قضايا هامة، نود ان ننشرها وان نخدم اصحابها... ولكنها تاتي بدون اسم حقيقي، وبدون عنوان صاحبها. وبما اننا لا نتعامل مع اشباح، فاننا نؤكد على ضرورة وجود الاسم الحقيقي لصاحب الرسالة، وعنوانه الكامل. ونحن نحترم رأيه فيما لو رغب في عدم نشر اسمه كاملا، او بالحروف الاولى. ولكن من الضروري ان نعرف نحن الاسم الحقيقي والعنوان الهاتفي او البريدي، دون ان يكون ضروريا نشره.

لقاء علمي اليوم حول ادارة التدفقات النقدية ورأس المال العام

عمان ـ بترا ـ تبدأ في معهد الادارة الاردني اليوم السبت اعمال اللقاء العلمي حول ادارة التدفقات النقدية ورأس المال العام الذي ينظمه المعهد بالتعاون مع غرفة صناعة عمان.

ويتناقش المشاركون في اللقاء على مدى اسبوعين موضوعات ادارة رأس المال العامل والاصول والخصوم المتداولة والنقدية وشبه النقدية والسيولة واليسر وتحديد مستوى النقدية وموازنة التقدير النقدية وبعض الوسائل المساعدة على تحسين السيولة وادارة الذمم والمخزون.

ويشارك في اللقاء ستة عشر مديرا في شركات ومؤسسات مصرفية وتجارية وصناعية في الاردن.

أخبار الناس

عبد السلام الطراونة

غادر عمان الى لندن امس الزميل عبد السلام الطراونة مدير تحرير الزميلة الدستور في زيارة خاصة لبريطانيا تستغرق ثلاثة اسابيع.

د. وجدي قطيشات

وصل الى عمان الدكتور وجدي قطيشات الاستاذ بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بالرياض في اجازة يقضيها في ربوع الوطن.

سليم حتامله

يباشر المحامي سليم حتامله عمله اليوم رئيسا لبلدية الحصن بالوكالة طيلة غياب الرئيس الاصيل.

احمد المطارنة

غادر السيد احمد المطارنة مشرف مركز شباب عجلون متوجها الى بلغاريا على رأس وفد اردني لحضور مؤتمر اطفال العالم الذي سيعقد هناك خلال الشهر الحالي.

حمد الغزاوي

اجيز السيد حمد الشمسي الغزاوي مندوب محاسب الاغوار الشمالية مدة اسبوع اعتبارا من اليوم.

قرار خاص بمشاتل غراس الاشجار المثمرة وغيرها من النباتات

تعليمات محددة ومشددة للمعنيين واجراءات رادعة بحق المخالفين

عمان - بترا - من سليم المعاني - اصدر السيد محمد بشير وزير الزراعة قرارا خاصا بمشاتل غراس الاشجار المثمرة وغيرها من النباتات.

وتضمن القرار الذي صدر بمقتضى المادتين ٤٤ ، ٤٥ من قانون الزراعة رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٣ احدى وعشرين مادة تنظم عملية زراعة مشاتل الغراس في المملكة وهي.

المادة رقم ٣ يلتزم صاحب المشتل باحاطة المساحة المقام عليها المشتل بالسلك الشائك او الشبك او الجدران الحجرية او بمصدات الرياح الطبيعية او الصناعية ويلتزم بوضع لافتة تبين اسم المشتل وصاحبه

المادة رقم ٤ لا يجوز انشاء مشتل او نقله من مكان لاخر الا بترخيص من الوزير او من يفوضه بذلك

المادة رقم ٥ يحدد الحد الادنى لمساحة المشتل ب ٥ دونمات قطعة واحدة غير مجزاة.

أ - لا يجوز ترخيص مشتل خاص ما لم يشرف عليه مهندس زراعي اردني الجنسية مسجل في نقابة المهندسين الزراعيين ضمن احدى التخصصات الاتية.

انتاج نباتي - وقاية - شعبة عامة.

ب - يجب ان يكون المهندس الزراعي متفرغا وان لا يتعاقد مع اكثر من شخص واحد.

ج - يعتبر المهندس المشرف هو الشخص المعتمد والمسؤول فنيا امام وزارة الزراعة.

د - يجوز لحامل الدبلوم الزراعي ان يشرف على مشتلة الخاص على ان تتوفر لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في هذا المجال.

المادة رقم ٧ يجب ان يتوفر للمشتل مصدر ري دائم يكفي لسد حاجة المشتل من المياه الصالحة لاغراض الزراعة.

المادة رقم ٨ يقدم طلب ترخيص انشاء مشتل جديد او نقله من مكان لاخر على النموذج المعد لهذه الغاية ويجب على المتقدم ان يحدد الانواع المنوي انتاجها او تربيتها الى مدير الزراعة في منطقتة والذي عليه ان يقوم او يفوض الموظف المختص للكشف على الموقع المنوي اقامة المشتل عليه او نقلة اليه ويرفع الطلب مرفقا بتقرير الى الوزير او من يفوضه لاتخاذ القرار المناسب.

المادة رقم ٩

أ - يحدد رسم انشاء مشتل جديد بمبلغ خمسة دنانير بينما يحدد رسم تحديد الرخصة بمبلغ دينارين تدفع بعد الحصول على الموافقة النهائية لانشاء او تجديد رخصة المشتل.

ب - تعفى المشاتل التي تنشئها الدوائر الرسمية او المؤسسات العامة من رسم الترخيص الا انها تخضع للشروط المطلوبة لانشاء المشاتل الخاصة وتتقيد بالتعليمات الصادرة بهذا الخصوص.

المادة رقم ١٠

أ - تحدد الفترة ما بين اوائل كانون ثاني حتى نهايته من كل عام موعدا لتجديد رخص المشاتل القائمة وتعتبر الرخصة سارية المفعول لمدة سنة واحدة تنتهي في اواخر كانون اول من نفس العام.

ب - في حالة تأخر صاحب المشتل عن تجديد رخصة مشتله عن المدة المحددة يغرم بدفع ضعف رسوم التجديد المقررة.

الزام صاحب المشتل

المادة رقم ١١ يلتزم صاحب المشتل بما يلي.

أ - وضع لافتات على كل قسم من اقسام مشتله تبين نوع الغراس الموجودة.

ب - وضع بطاقة على كل شتله تشير الى النوع والصنف والاصل وتاريخ التطعيم للغراس المطعمه.

ج - الاحتفاظ بسجلات معتمدة من وزارة الزراعة توضح الحركة التجارية للمشتل.

د - تحرير فاتورة معتمدة عند البيع تسلم للمشتري موضحا فيها النوع والسعر المحدد من قبل الوزارة.

المادة رقم ١٢ يجوز للوزير ان يمنع انتاج اي نوع او صنف من الاشتال اذا وجد ذلك متفقا مع المصلحة العامة.

المادة رقم ١٣ يجوز للوزير الغاء ترخيص اي مشتل اذا خالف صاحبه تعليمات وشروط ترخيص المشاتل وذلك اذا لم يتم ازالة اسباب المخالفة خلال شهر واحد من تحريرها.

المادة رقم ١٤ للموظفين المختصين بوزارة الزراعة حق دخول المشتل والاطلاع على سجلاته وابداء الملاحظات الخطية وعلى صاحب المشتل تسهيل مهمتهم.

المادة رقم ١٥ يجوز للوزير بتنسيب من الموظف المختص اصدار امر باتلاف الاشتال غير الصالحة للزراعة ودون تعويض..

المادة رقم (١٦) يلتزم صاحب المشتل بتعقيم التربة والخلطات الزراعية المستعملة في زراعة الاشتال مهما كان نوعها بمواد فعالة ضد النيماتود وبذور الحشائش والامراض الفطرية الموجودة في التربة.

المادة رقم (١٧) يحظر على صاحب المشتل انتاج او بيع او استيراد غراس مثمرة تتعارض مواصفاتها مع المواد الواردة في هذا النظام او اية تعليمات لاحقة تصدرها الجهات المختصة في وزارة الزراعة.

المادة رقم (١٨) يلتزم صاحب المشتل لانتاج وبيع غراس الحمضيات بالتعليمات التالية..

- يحظر انتاج اشتال الحمضيات بواسطة العقل المجذرة

- يجب ان لا يقل ارتفاع الطعم على الاصل عن ٢٥ سم عن سطح التربة.

- نقطة الالتحام بين الاصل والطعم يجب ان تكون متجانسة خالية من الانتفاخات.

- أ - تؤخذ مطاعيم الحمضيات من اشجار سليمة خالية من الامراض الفيروسية ومعتمدة من وزارة الزراعة.

- ب - يحظر تطعيم الحمضيات على اصول غير مصرح بها من وزارة الزراعة.

- ج - تحدد مصادر المطاعيم في سجلات المشتل.

- ساق الشتلة يجب ان يكون مستقيما وخاليا من الجروح ونتوءات الافرع.

- يجب ان تكون الشتلة ذات مجموع خضري متطور ذو نموات جديدة وشبكة الجذور متفرعة جيدا.

- أ - يحظر على صاحب المشتل ان يبيع اشتالا مصابة باحد الامراض الفيروسية او الفطرية او الديدان الثعبانية النيماتود.

- ب - يجب ان تكون الاشتال عند بيعها خالية من الاصابات الحشرية.

المادة رقم (١٩) يلتزم صاحب المشتل عند انتاج او بيع غراس الزيتون بالتعليمات الاتية..

- يجب ان تؤخذ المطاعيم او العقل من اشجار بالغة غزيرة الانتاج ثمارها ذات مواصفات جيدة خالية من الامراض والحشرات او ان تؤخذ المطاعيم او العقل من غراس اخذت اصلا من اشجار بالمواصفات الواردة في اول الفقرة.

- يحظر على صاحب المشتل اخذ مطاعيم او عقل من اشجار او غراس مصابة باي من الامراض الفطرية او البكتيرية او الفيروسية.

- يجب على صاحب المشتل ان يحتفظ في سجلاته بمصادر المطاعيم والعقل المأخوذه بعد بيع الاشتال لخمس سنوات على الاقل.

- يحظر على صاحب المشتل التطعيم على اصل عمره اكثر من سنتين.

- ساق الشتلة يجب ان يكون سليما خاليا من الجروح والنتوءات.

- المجموع الجذري للشتله يجب ان يكون متفرعا وبشكل جيد

مواصفات الشتله الصالحة للبيع

أ - الشتله المطعمة عمر سنة للاصل يجب ان لا يقل سمك الطعم على ارتفاع ١٠سم فوق منطقة التطعيم عن ٨ ملم وارتفاع الشتلة ليس اقل من ٥٠ سم.

ب - الشتلة المطعمة عمر سنتين للاصل.. يجب ان لا يقل سمك الطعم على ارتفاع ١٠ سم فوق منطقة التطعيم عن ١٤ ملم وارتفاع الشتله ٧٠ سم على الاقل.

ج - العقل المجذرة عمر سنة يجب ان لا يقل الحد الادنى لسمك الساق على ارتفاع ١٠ سم من سطح التربة عن ٦ ملم والارتفاع لا يقل عن ٥٠ سم.

- يحظر على صاحب المشتل بيع اشتال مصابة باحد الاصابات الاتية

أ - حفارات الساق او الخشب.

ب - الحراشف الحية.

ج - تعفن الجذور.

د - النيماتود.

هـ - العقدة الدرنية - بسيرومونانس.

تعليمات

المادة رقم (٢٠) يلتزم صاحب المشتل عند انتاج او بيع غراس الكرمة بالتعليمات الواردة في البنود الاتية.

أ - يحظر على صاحب المشتل انتاج او بيع او استيراد غراس كرمة غير مطعمة على اصول مقاومة لحشرة الفولكسرا.

ب - يحظر على اصحاب المشاتل الخاصة انتاج او استيراد اصول كرمة غير مقاومة لحشرة الفولكسرا او اية افات خطرة اخرى وذلك لغايات التطعيم عليها.

- تاخذ مطاعيم الكرمة من امهات ذات اصناف معروفة ومعتمدة من وزارة الزراعة.

- يحظر على صاحب المشتل بيع اشتال مصابة باحد الامراض الاتية..

أ - ذبول بكتيري او فطري.

ب - اعراض لامراض فيروسية.

ج - النيماتود.

د - التدرن البكتيري.

هـ - تعفن الجذور

و - الحسارات على انواعها المختلفة.

- لا يجوز بيع اشتال الكرمة المطعمة الا اذا كان سمك الاصل لا يقل عن ٨ ملم وان لا يقل سمك الطعم على ارتفاع ١٠ سم من منطقة التطعيم عن ٥ ملم.

المادة رقم (٢١) يلتزم صاحب المشتل عند انتاج او بيع اشتال اللوزيات والتفاحيات بالعمليات الواردة في الاتي..

- يحظر على صاحب المشتل.

أ - استيراد اشتال لوزيات وتفاحيات مطعمة على اصول غير مصرح بها من وزارة الزراعة.

ب - تطعيم اشتال لوزيات او تفاحيات على اصول غير مصرح بها من وزارة الزراعة.

- التحام الاصل بالطعم يجب ان يكون املس ومستقيما.

- تؤخذ المطاعيم من اشجار سليمة خالية من الامراض الفيروسية والبكتيرية ومعتمدة من وزارة الزراعة.

- ساق الشتلة يجب ان يكون سليما خاليا من الامراض الفيروسية والبكتيرية ومعتمدة من وزارة الزراعة.

- شبكة الجذور يجب ان تكون متفرعة جيدا وبشكل متساوي لجميع الاتجاهات.

- يجب ان لا يزيد عن سنتين على ان لا تقل سمك الطعم على ارتفاع ١٠ ملم فوق منطقة التطعيم عن ٨ ملم.

- يحظر على صاحب المشتل بيع اشتال مصابه باحد الافات التالية.

أ - حفارات القشرة او الخشب

ب - التدرن

ج - العفن بانواعه

د - النيماتود

ه - الامراض الفيروسية

و - التقرحات البكتيرية

ز - مرض ذبول الاطراف

ايران..
والخطر الوهمي!

بقلم: سميح توفيق طوقان

في هذا المجال تتساوى الانظمة الديمقراطية مع الانظمة الاخرى فمثلا كلنا يذكر الرئيس الارجنتيني السابق الجنرال ليوبولد غالتيري الذي ارسل قواته لاستعادة جزر فوكلاند بعد ما وصلت شعبية النظام العسكري الى ادنى حد. وفي الايام الاولى، عندما نجح الجيش الارجنتيني في استعادة الجزر نسوا التضخم والبطالة واندفعوا الى الشوارع يصفقون «مالفيناس مالفيناس» لكن عندما انتهت الحرب باستسلام الوحدة الارجنتينية التي غزت الجزر تذكر الناس كل شيء: الخبز، صعوبة العمل والمفقودين ومشكلة الحريات، وبالتالي كانت النتيجة انهيار الحكم العسكري وفشله.

ان اي نظام يعاني من مشاكل داخلية يحتاج دائما الى شبح خارجي يستنزف جزءا من اهتمام المواطنين لان غياب هذا الشبح يجعل المواطن يطارد الحكومات والسلطات ويحاسبها في صورة شبه يومية، وهو امر لا تقبل الحكومات على مواجهته الا عن طريق القمع الذي غالبا ما يؤدي الى انتفاضات دائمة.

وتشير الدلائل ان العالم يعيش مرحلة يمكن وصفها بانها مرحلة عجز الحكومات عن مواجهة المشاكل الاقتصادية الهائلة التي لا تهدد بشل خطط التنمية فحسب بل ايضا بافقار الفئات الشعبية، وباسقاط الدول رهينة الديون الخارجية، وتكون النتيجة تدهور شعبية الحكومات والانزلاق الى مواجهات دموية مع المعارضة.

ومع ذلك يبقى اللجوء الى الخطر الخارجي المخدر الذي يجري بثه في شرايين الناس.

اليس هذا ما تسعى اليه ايران في حربها ضد العراق ورفضها سائر المساعي والمحاولات لوقف هذه الحرب؟ الجواب بات يعرفه كل ايراني.

كنعان يفتتح اليوم دورتين

حول تنمية المجتمعات المحلية ومهارات مراقبي السلوك

عمان - صوت الشعب - يفتتح السيد عبد السلام كنعان وزير التنمية الاجتماعية في معهد الخدمة الاجتماعية صباح اليوم دورتي تنمية المجتمعات المحلية وتنمية مهارات مراقبي السلوك.

وياتي عقد الدورة الاولى ضمن ايمان الوزارة بالمشاركة الاهلية التي هي احدى القواعد الاساسية في تنمية المجتمعات المحلية.

ولتحقيق ذلك لا بد من البدء بحصر الطاقات والامكانات البشرية ولتنظيمها بحيث ياخذ التنظيم اشكالا متعددة من اهمها مجالس التنمية المحلية واللجان المتخصصة المنبثقة عنها وفرق العمل الطوعي وما الى ذلك من تنظيمات مماثلة.

ويتطلب العمل مع هذه المجالس توفير اخصائيين قادرين على تنظيمها وتوجيه اعمالها وتنسيقها مع سائر الجهات الرسمية والاهلية ذات العلاقة.

ولما كان التوجه الجديد لوزارة التنمية الاجتماعية يولي اهتماما خاصة لهذه المجالس كمنطلق لعمليات التنمية المحلية المتكاملة في القرى والاحياء فقد بات من الضروري اعداد مختصين من وزارة التنمية يتولون هذا العمل عن طريق تدريبهم على عمليات التنمية في مختلف المجالات الرئيسية لهذه العملية لتمكينهم من القيام بمهماتهم على اكمل صورة ممكنة.

وتعتبر هذه الدورة الحلقة الاولى في سلسلة من الدورات التي ستتبعها في المستقبل لزيادة كفاءة العاملين وتطوير اتجاهاتهم ورفع مستوى ادائهم لتمكينهم من مساعدة المجالس والقيادات المحلية والهيئات الاهلية في الاعتماد على الطاقات البشرية والمادية المحلية بالاستعانة بالجهود الذاتية والامكانات والطاقات الحكومية في عمليات التنمية المتكاملة.

وتهدف الدورة التي تستمر ثلاثة اسابيع الى ما يلي:-

صقل وتنمية قدرات ومهارات العاملين في وزارة التنمية مع مجالس التنمية المحلية لتمكينهم من زيادة فعالية ادائهم لادوارهم وواجباتهم وذلك عن طريق:-

تزويد العاملين بالمعلومات والمعارف المتعلقة بالتنمية المتكاملة والمجتمع الاردني من حيث خصائصه وامكاناته، واكساب العاملين المهارات الاساسية اللازمة للعمل مع المجتمع المحلي، وتدريب هؤلاء العاملين على ممارسة القيادة الوظيفية في عملهم مع المجالس المحلية، وتركيز مسؤولياتهم نحو حفز واستثارة جهود الاهالي، وتدريب العاملين على عمليات اكتشاف وتدريب القادة المحليين وتنظيم الجماعات ولجان العمل.

وتدريب العاملين على عمليات رسم وتنفيذ برامج العمل مع الجماعات واللجان، واثارة الوعي والحس الاجتماعي لدى العاملين لتمكينهم من العمل مع المجتمع باعتباره مجموعة من الطاقات الكامنة التي يمكن استغلالها وتوجيهها بطرق علمية وعملية صحيحة، وبث روح العقل الجماعي المنظم لدى العاملين باعتبارهم قادة لفرق العمل مع المجتمع، واثارة الوعي لدى الاهالي لاكتشاف المشاكل في المجتمع المحلي والتخطيط لحلها وتدريب الاهالي على المشاركة في تخطيط وتنفيذ البرامج والمشاريع في مجتمعهم.

كما يشتمل البرنامج الذي يشارك به ٣٦ اخصائيا بالتنمية الاجتماعية عدة امور اهمها:

مفهوم خطط التنمية الشاملة في الاردن، خصائص المجتمع الاردني الاقتصادية والاجتماعية، والخصائص السكانية للمجتمع الاردني، والدراسات العامة وتشمل:-

تنمية المجتمع المحلي - فلسفته - مبادؤه - طرق العمل، والعمل الاجتماعي التطوعي، الدراسات المتخصصة وتشمل:

القيادات انواعها - اكتشافها تدريبها، والجماعات: انواعها - تنظيمها - العمل معها، والمجالس البلدية والقروية في الاردن - تشكيلها - نظامها - واجباتها، ومجالس الخدمات المشتركة (تجربة وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة)، وتجربة مجالس التنمية المحلية في مراكز التنمية المحلية في الاردن، ومعوقات العمل في المجتمع المحلي - البنية الاقتصادية - العادات والتقاليد، الجهاز الوظيفي، والتعاون والتنسيق كطريق للعمل مع المجتمع، والدراسات الاجتماعية - اهميتها - انواعها، والتخطيط الاجتماعي - انواعه - مبادؤه.

التدريب الميداني ويشمل:-

اوراق العمل حيث يقدم المشاركون اوراق عمل قبل البدء بالدورة في احد الموضوعات التالية (لاثارة الاهتمام بالدورة) وتصور لعمل مجالس التنمية، والقيادات المحلية، واهداف العمل الاجتماعي، ورش العمل حيث سيوزع المشاركون على مجموعات تقوم كل منها بدراسة مشروع ما والقيام بالتخطيط له.

والزيارات الميدانية، اجراء لقاءات مع مجالس قروية ومجالس تنمية محلية ومجالس خدمات مشتركة (العمل في القرى والاحياء) وسيقدم المشاركون في نهاية الدورة مشروعا تنمويا تتم مناقشته.

كما يحاضر في هذه الدورة اخصائيون من المجلس القومي للتخطيط والجامعة الاردنية ووزارة الداخلية ووزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة ووزارة التنمية الاجتماعية ومؤسساتها.

اما دورة تنمية مهارات مراقبي السلوك والتي تبدا اليوم وتستمر اسبوعين بالتعاون مع الجمعية الوطنية للدفاع الاجتماعي فتهدف الى ايجاد صيغة عمل مشتركة ومتفق عليها بين مراقبي السلوك والجهات الاخرى ذات العلاقة لما فيه مصلحة العمل وتطويره

كما تهدف الى:

توضيح دورة مراقبي السلوك مع جهات الامن وايجاد صيغة عمل مشتركة ومتفق عليها لضمان تنسيق العمل وتطويره، وتوضيح دورة مراقبي السلوك مع جهات القضاء وايجاد صيغة عمل مشتركة ومتفق عليها لضمان تنسيق العمل وتطويره، وتوضيح دور مراقبي السلوك مع اسر الاحداث ومدارسهم بما يكفل تعديل الاتجاهات نحو الاحداث واعطائهم فرص التكيف الاجتماعي السليم، وتوضيح دور مراقبي السلوك مع تجمعات الاحداث وايجاد صيغة عمل مشتركة ومتفق عليها لضمان اهمية الرعاية الوقائية من الانحراف.

ويقدم في الدورة اربعة اوراق عمل تقدم من قبل المشتركين تعد وتناقش مع اخصائيين في المجالات المختلفة وهي ورقة عمل حول علاقة مراقب السلوك مع جهات الامن العام، وورقة عمل حول علاقة مراقب السلوك مع القضاء، ودور مراقب السلوك مع الاسرة والمدرسة، ودور مراقب السلوك مع تجمعات الاحداث.

ويحاضر في الدورة كل من السادة عبد الله الضامن والدكتور نعيم دهميش والدكتور زكي غوشه والدكتور محمد قاسم والدكتور محمد ذنيبات والدكتور محمد بشير شريم والدكتورة هيفاء ابو غزالة والدكتور نائل عبد الرحمن والدكتورة خوله يحيى.



فقدان جواز سفر مصري

اعلن انا سعيد عبدالوهاب محمد عن فقدان جواز سفري الذي يحمل رقم ٨٠١٣٣٢ صادر من القاهرة محافظة بني سويف.

الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى رعاية المصالح المصرية او الى مصنع دار العمارة في صويلح للبلاط.

ملاحظة: فقد مني الجواز في صويلح.

هواتف صوت الشعب
٦٦٧١٠١ - ٢ - ٣

الجـرذان الـتي اقضت مضـاجع السكـان



سوق الخضار المركزي لم يسلم من الجرذان التي اقلقت السكان

د. طبيشات: مشكلة الجرذان ستحل جذريا، وهناك قرار يقضي بترحيل اصحاب المناجر خارج المناطق الآهلة بالسكان.

د. الغول: الجرذان تتكاثر في المجاري والقمامة. لذا فهي تنقل الجراثيم والامراض [illegible]

تحقيق وتصوير/محمد السويركي

مدينة اربد.. عروس الشمال.. الشامخة بكبريائها.. يتعرض احد احيائها هذه الايام لأمواج وقطعان من الجرذان..!! التي ما برحت تقلق مضاجع السكان وتهدد حياتهم بوباء خطير لا تحمد عقباه اذا ما تركت تلك الجرذان تصول وتجول كيفما تشاء..

ففي يوم الجمعة الماضي - وقبل موعد الافطار بعشرين دقيقة تقريبا - اتصل احد المواطنين بمكتب صوت الشعب مهاتفا ومتلهفا في نفسه حرقة وهم.. مستنجدا وطالبا المساعدة لنقل الصورة بامانة في المسؤولين.. فما كان من مكتب صوت الشعب.. بل من صحيفة صوت الشعب ذاتها - التي عودت المواطن على نقل اشجانه وهمومه امام القائمين والقادرين على حلها - فما كان منها الا ان اسرعت الخطى لتلبي الطلب وتقف بنفسها في الميدان مع المواطن جنبا الى جنب.. بل وحتى ساعة متاخرة في الليل لترى بام عينها الواقع وترصد الحدث بحجمه الطبيعي..

وفي الحقيقة كانت الصورة مؤلمة عندما شاهدنا بعض الاسر وقد شدت الاحزمة واتخذت الاحتياطات.. سواء بتوفير العلاج، الذي لم يجد نفعا رغم شدة فاعليته.. او باغلاق البيوت بصورة محكمة لا تسمح للجرذ باقتحام البيوت في ساعات متاخرة من الليل.

ازاء هذا الواقع حاولنا ان ننقل الصورة بامانة قدر استطاعتنا علنا نسهم في خدمة هذا الوطن والمواطن..

* قطعان الجرذان:

ان تجد فارا صغيرا او كبيرا حيا او ميتا في الازقة او الشوارع، فقد تدير وجهك وتعرض عنه ربما لأن نفسك تعاف وترفض هذا المنظر او المشهد، او لربما لانه كائن صغير حقير وخطير.. يضرب به المثل في اللصوصية والسرقة بل في «اللف والدوران».. وفي «التخلص والتملص»، لكن ان تجد جرذانا تعد بالمئات.. بل ما يزيد عن هذا الرقم بكثير.. تسرح وتمرح في الشوارع وفي الاحياء وتدخل الى «فرندات» البيوت او انها تتمادى وتتطفل لتتسلل الى البيوت غصبا وتحل فيها ضيوفا دون استئذان اصحابها.. فهنا تكمن الكارثة..

حقيقة في حي التركمان بمدينة اربد وبالذات بالقرب من السوق المركزي.. هناك اذا اردت عزيزي القارىء ان ترى قطعان الجرذان كيف تصول وتجول فما عليك الا ان تنتظر مغيب الشمس لترى العجب في ذلك المكان.. بل والاعجب من كل ذلك انها تنتشر بمساحات شاسعة.. لا تقتصر على اماكن الصناديق فحسب بل تمتد الى ساحات البيوت الاهلة بالسكان.. الامر الذي يهدد البيوت باشد الاخطار.

محمود حسن

* السيد محمود حسن احد الشبان المقيم في الحي المذكور قال: - ان الجرذين تخرج على شكل مجموعات.. تتألف كل مجموعة ما بين ٦ - ٧ اوزانها تتراوح بين نصف كغم وكغم واحد بل وربما يزيد.. حيث تخرج من حجورها بعد الغروب مباشرة تجوب الشوارع بشكل ملفت للنظر حتى انها تملأ الساحات والاماكن التي توجد بها..

وقال ان المركز الرئيسي الذي تنطلق منه الجرذين هو الصناديق الخشبية القديمة.. بالاضافة لوجود الاسوار المصنوعة من السلاسل الحجرية التي تساعد على وجود الجحور لتصبح فيما بعد مأوى للجرذين..

القطط تكتفي بالنظر الى الجرذان واذا ما امعنت الاخيرة النظر فيها ولت القطط هاربة!؟

عشرة ضحايا في ليلة واحدة

اتصل بمكتب «صوت الشعب» احد المواطنين في حي التركمان قبل الافطار بعشرين دقيقة تقريبا واخبرنا بان الجرذين قد دخلت الى بيته.. والح بالاسراع لتصوير ذلك المشهد.. فاسرعت صوت الشعب ولبت نداء المستغيث وزارت الرجل في بيته ورأت ما توفر له واسرته في مضايقات الجرذان واخطارها..

وافاد صاحب البيت بانه استخدام المادة القاتلة للجرذان والمعروفة باسم «زيليو» وهي مادة سامة ذو فعالية شديدة عالية.. ومع ذلك فلم تتاثر الجرذان بها «الامر الذي دفعني الى استخدام الخرطوش (بندقية صيد) لاصطيادها.. ولكن الغريب انني وجدت الطلقة تخترق الجرذ دون ان يتاثر.. ولكنه يموت بعد يوم او يومين.

واكد انه ما لم تعالج هذه الظاهرة بصورة سريعة فان جميع احياء المدينة ستصاب بعدوى الانتشار السريع.. خاصة وان الفئران سريعة التكاثر والانتقال..

ابعاد الارانب عن مخاطر الجرذان

ان الكائن الحي اذا لم يأخذ حريته بالقدر الكافي بان يتنقل على الارض - على الطبيعة - وبشكل طبيعي فلن يهدأ له بال.. ولن تسكن له حال.. فالارانب مثلا، كلنا يعرف ان خير الاماكن لتواجدها.. هي الارض حيث تضع صغارها.. وتتناول غذاءها بحرية واستقرار.. اما ان توضع الارانب على سطح المنزل خوفا من ان تلتهمها الجراذين فهذا يعتبر تقييدا وكبتا لحرية هذه الحيوانات الاليفة ومنعا لها من ممارسة حقها في الحياة.. اذ كيف يوضع كائن على سطح البيت في حين تكمن حياته وسعادته على الارض..

السيدة ام رائد

* السيدة ام رائد قالت: لا شك بأن الحي مليء بل يعج بالجرذان التي لا تحصى حيث تخرج من الصناديق الخشبية كأنها قطط.. باحجام واوزان مختلفة..

واضافت ان ارانبها قد انجبن في الشتاء الماضي حوالي احدى عشرة مرة ومع ذلك فقد اكلت الجرذان صغار الارانب وقضت عليها.

اما الارانب الكبيرة فان الجرذان «تشرم» اذانها.. بل وتقطع ارجل الدجاج كذلك..

حتى القطط تخاف الفئران

القطط ذاك الحيوان الذكي الذي لا يدع للأفعى طريقا او منفذا الا ويهاجمها.. ولا يتركها الا بعد ان يتأكد من قتلها.. هذا الحيوان الرشيق السريع الانقضاض.. تراه يكتفي بالنظر الى الجرذان فقط ثم يولي هاربا..

فهل انعكست الصورة - هل اصبحت الجرذان قططا مفترسة وتحولت القطط الى حيوانات وادعة لا تحمي اصحابها او حتى على الاقل لا تدافع عن انفسها..!!

واضافت السيدة أم رائد يقول.. لقد شاهدت هذا المشهد بأم عيني.. عندما دخل الجرذان الى بيتنا.. نظرت الى القط «وهو كبير الحجم» وقادر على المهاجمة.. ومع ذلك فلم يحرك ساكنا.. ولم يكتف بالتزام الهدوء بل ولى هاربا كأنه يطلب الامن والحماية واللجوء عند غيرنا...!!؟

اذى وازعاج

قد نسر حينما نرى صورة لأرنب جميل وهو يقفز او يأكل.. حيث تجد احدنا يطيل النظر اليه متأملا بشكله الجميل الاخاذ.. لكننا سرعان ما ننفر منه اذا ما ازعجنا بصوته الذي ينطلق ليسد علينا مسامعنا.. على الرغم من منظره الجميل الذي يرتاح اليه بل ويسعد به الصغير والكبير على حد سواء.. ولكن ان تجد الجرذان وتسمع اصواتها التي لا تتوقف او تنقطع - بعد الغروب - هذه الاصوات التي تدخل الى مسامع السكان دون اذن بل وبصورة مزعجة مقلقة.. فهذا ما لا يقبل او يطاق.. بل لم يعتده السكان طيلة حياتهم..

يقول السيد محمود: ان للجرذان قبل منتصف الليل وبعده اصواتا لا تميز عن اصوات الارانب.. فنجدها - أي الجرذان - تتدافع على شكل جماعات اصواتها لا تتوقف اثناء الليل.. فكأنها طبول صاخبة ينام السكان على اصواتها المزعجة..!!

* الاتكال هو السبب:

ما اجمل ان نأخذ بهذه الحكمة «لا تؤجل عمل اليوم الى الغد».. ما اجمل ان ننفض عن انفسنا غبار الكسل والتواكل.. لنجرب مرة فسنرى النتيجة والمحصلة كم هي جميلة لذيذة.. صحيح ان البداية ثقيلة صعبة على النفس.. لكن الخاتمة لا بد وانها ستشفي الغليل.. وهذه هي حكاية الجرذان في حي التركمان باربد.. احد الشبان في ذلك الحي قال عندما ظهرت الجرذان في البداية اخذ كل واحد من الناس يطلب من جاره ابلاغ الجهات المسؤولة، علها تضع حدا لهذه الظاهرة في مهدها.. لكن المواطن - والحديث هنا للسيد ابراهيم - كان يخشى ان يصطدم مع اصحاب المناجر.. ويعرض نفسه لامور هو بغنى عنها.. متناسيا دوره كمواطن صالح هدفه الاسمى خدمة المجتمع.

هذا من جهة.. ومن جهة اخرى فا نعنصر الاتكال والتواكل كان هو العامل السائد الذي سيطر على الناس.. ليشعروا بعدها بالندم حين لا ينفع الندم.

السيدة ام حسين قالت:

ارجو من البلدية والجهات المسؤولة العمل السريع لاحضار المبيد الفعال للقضاء على الجرذان في مختلف الاحياء قبل ان يستفحل شرها وخطرها..

سوق الخضار لم يسلم من الجرذان

* سوق الخضار.. السوق المركزي الذي يستقبل المنتجات الزراعية من خضار وفواكه لاستهلاك المواطنين لم يسلم ولم تكن بمنأى عن وصول الجرذان اليه.. احد الشبان العاملين في السوق اخبرنا انه بعد الغروب نجد الجرذان تهاجم صناديق واكياس الخضار.. لتأخذ نصيبها من السوق!! ولم تكتف بذلك بل تدخل الى المكاتب والمحال داخل السوق بصورة ملفتة للنظر.

* درهم وقاية خير من قنطار علاج:

مدير صحة محافظة اربد

* الدكتور معين الغول مدير صحة اربد قال: ان الجراذين غالبا ما تعيش على المجاري او مواقع القمامة، وهذه المناطق هي اماكن ملوثة بشتى انواع الجراثيم، حيث تنقل الجرذان هذه الجراثيم بارجلها وكافة اعضائها لملامستها القمامة والمجاري المنتشرة، وبالتالي فالجراذين تنقل الامراض بثلاث طرق رئيسية هي:

بواسطة حملها بعض انواع الجراثيم والحشرات خلال تنقلها من مكان لآخر..

وملامسة ارجل الجراذين وجسدها لمياه المجاري وهي ملوثة ثم ملامستها للخضار والفواكه او المواد الغذائية القريبة منها..

وغالبا ما تترك الجراذين برازها على المادة التي تاكلها كالفواكه والخضروات وغيرها.. لذلك فالجرذ كيفما سار وتنقل فهو ملوث يلوث كل شيء يلامسه..

* يشير الدكتور الغول الى ان البارز في الجرذان انها تحمل عدة مرات في السنة، لا تقل عن اربع مرات، وتضع الانثى في كل مرة ما بين «٨ - ١٢» جرذا.. اما مدة الحمل عند الجرذان فتقدر بعشرين يوما..

وحول سبل الوقاية قال الدكتور الغول: ان الوقاية الفردية غير مجدية خاصة وان الجرذ ذكي وحذر اذا ما لجأ المواطن لنصب المصائد له.. وقال ان السموم التي يستخدمها المواطن قد لا يجيد استخدامها ولا يعرف المقادير والطريقة الميكانيكية في الاستعمال..

وأكد الدكتور الغول ان المواد والعلاجات المستخدمة ضد الجراذين لقتلها هي ايضا تقتل البشر لشدة فاعليتها... وطالب مدير صحة اربد المواطنين بأخذ الحيطة والحذر وذلك بابعاد تلك الادوية والعلاجات عن مصادر المياه والغذاء لخطورتها..

* مشكلة الجرذان ستحل جذريا:

وفي حديث «لصوت الشعب» قال الدكتور عبد الرزاق طبيشات/رئيس البلدية - لقد وصلتنا الشكاوى والاحتجاجات منذ شهرين تقريبا تفيد بوجود جرذان في المناطق المحيطة بالسوق المركزي، وبالذات تحت ارضية صناديق الخضروات..

وقبل يومين ابلغنا الطبيب المختص باتخاذ الاجراءات اللازمة والتدابير الكاملة، للقضاء على خطر الجرذان.

واضاف الدكتور طبيشات، انه تقرر ترحيل المناجر خارج المنطقة السكنية، ليتم القضاء على ظاهرة الجرذان بشكل نهائي.

كما تقدمت البلديه بطلب قرض من الوزارة، وقد تمت الموافقة النهائية على ذلك حيث سلم القرض لبنك تنمية المدن والقرى وسيباشر بالحل الجذري قريبا..

واهاب الدكتور طبيشات بالمواطنين وخاصة القاطنين بجانب السوق المركزي بتكثيف اعمال النظافة..

صناديق الخضار هي وكر الجرذان المفضل

مفتشة الاثار في لواء جرش

انجاز مشاريع ترميم وصيانة الاثار في نهاية العام الحالي

اكتشاف كنيسة ثمانية الشكل هي الثانية من نوعها في الاردن

من اهم ما يميز مدينة جرش هو اثارها الرومانية الشامخة. هذه الاثار التي لم تكن في هذه الصورة لولا رعاية وعناية القائمين في هذا البلد عليها.

وللالقاء الضوء على الاعمال التي يقوم بها مكتب اثار جرش كان «لصوت الشعب» لقاء مع السيدة «عائدة نغوية» مفتشة اثار لواء جرش.


عائدة نغوية

قالت السيدة نغوية: يقوم المكتب بعدة اعمال من ابرزها: مشروع اعادة تعمير جرش حيث تتركز اعمال الترميم على ترميم وصيانة المباني الاثرية. فالمصلبة الشمالية مثلاً يقوم الان فريق اسباني بترميمها بينما يقوم فريق انجليزي بصيانة القسم الاعلى من المدرج الشمالي واعداد مخططات لاعادة الكراسي الساقطة لاماكنها بمساعدة مهندس بلجيكي.

كما يقوم فريق بولندي بصيانة وترميم المنازل الاموية التي تم اكتشافها خلال عامي ٨٢ - ١٩٨٣ والتي سوف تستغل كمعارض في مهرجان جرش للثقافة والفنون.

كذلك وهناك فريق ايطالي يعمل بالتعاون مع دائرة الاثار العامة بالحفر والتنقيب في ساحة معبد (ارتميس)، كما يعمل على اعداد درج يصعد باتجاه الصالة المقدسة في المعبد. ويقوم الفريق الاسباني باستكمال اعمال الحفريات في المنطقة المقابلة لاستراحة جرش القديمة من ثم ترميم واجهات الدكاكين في نفس المنطقة - بينما يقوم الفريق الفرنسي بالترميم في ساحة معبد «زيوس»، اضافة الى المهندس ارتين قليعان الذي كان يعمل مع المشروع السياحي، وحاليا يعمل في مشروع اعادة تعمير جرش في موقع الجسر الروماني الاثري، حيث يقوم بترميم الاقواس المكونة للجسر، ومن المتوقع ان تنجز نسبة كبيرة من اعمال الترميم هذه في نهاية العام الحالي.

منطقة وادي الدير

كما يقوم المكتب حاليا باستكمال اعمال الحفر والتنقيب في منطقة وادي الدير حيث تم الكشف على كنيسة بيزنطية ثمانية الشكل تتقدمها ساحة مربعة ويجري الان ترميم الساحة ورفع الاعمدة المتساقطة واعادتها لاماكنها مع تاجيات بعض منها، وتعتبر هذه الكنيسة من الكنائس المهمة والفريدة في الاردن اذ لا توجد سوى كنيسة واحدة ثمانية الشكل في ام قيس.

وقامت دائرة الاثار باستملاك عدد من قطع الاراضي في منطقة باب عمان لاغراض دائرة الاثار العامة.

رسوم الدخول للمواقع الاثرية

وقالت السيدة نغوية ان مكتب اثار جرش بدا باستبناء رسوم دخول الموقع الاثري في جرش في الثالث والعشرين من الشهر الماضي اثر صدور قرار من مجلس الوزراء بهذا الصدد، حيث وضعت وزارة الثقافة والشباب والاثار رسوما لارتياد المواقع الاثرية على النحو التالي:

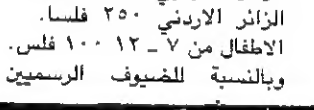
الزائر الاجنبي ٥٠٠ فلس.
الزائر الاردني ٢٥٠ فلسا.
الاطفال من ٧ - ١٢ ١٠٠ فلس.

وبالنسبة للضيوف الرسميين فعليهم اعلام دائرة الاثارة العامة بكتاب رسمي عن كل وفد وعدده وموعد زيارته للموقع قبل ذهابهم وحصولهم على تصريح دخول من الدائرة بعمان لابرازه عند زيارته للموقع.

مشكلات

وعن المشاكل التي يعاني منها مكتب اثار جرش قالت السيدة نغوية: لعل انتشار الرعاة باغنامهم ودوابهم في المنطقة الاثرية هو احدى هذه المشاكل، وكذلك نعاني من بعض التصرفات التي يقوم بها الصبية من سكان المنطقة الشمالية الغربية المجاورة للسور الاثري، حيث يقومون بتكسير الاشجار وقطف الثمار عنها ورشق سكن الفرق الاجنبية بالحجارة وهناك بعض من المواطنين الذين يشوهون جدران المباني الاثرية واعمدتها بالكتابة عليها بالدهان.

اما بالنسبة لمشروع الصوت الضوء في جرش فقد تم افتتاحه يوم الخميس الماضي برعاية السيد وزير الثقافة والشباب والاثار.



برقيات عاجلة

الى مستشفى جرش

جهودكم التي بذلتموها في معالجة الحالات التي وصلت الى المستشفى في فترة عطلة العيد والتي بلغت اكثر من ٤٠٠ حالة تستحقون عليها الشكر.

الى شرطة لواء جرش

غرفة العمليات التي انشاتموها في مركزكم خدمت العديد من المواطنين خلال فترة العيد لكم منا الف تحية واعجاب...

الى بلدية جرش

في كل عام اعتدتم على تخصيص مناوبات وغرفة عمليات في البلدية... خلال فترة العيد لماذا لم يتم ذلك في هذا العيد...؟

الى من يهمه الامر

لم نر جرش «الفتاة الجميلة» ترتدي حلة العيد في هذا العيد.

الى العابثين باردننا الاخضر

زارع الشجرة انجز صدقة جارية جزاؤها الجنة، وخالع الشجرة ارتكب جريمة نكراء تستحق العقوبة.

جريدة جرش الاسبوعية

افتتاحية العدد

صوت الاجيال

ان صوت الاجيال الماضية ما زال صداه يملا ارجاء الكون، واعمال الاجيال السابقة ما زالت حية ومثمرة فينا، وما من ثمرة تحملها اغصاننا الا وبها رحيق من عرق اجدادنا وعبق من عطر الاجيال المتعاقبة.

ونحن نرث، ونتعلم ونستحدث، ونعيد ونكرر ونقتبس وننهل من ينابيع الاسلاف المتدفقة.

وكل ما نحققه اليوم هو نتيجة لتجارب الاجيال وخبراتهم، لذلك فان اجيالنا تخطيء اذا تصورت انها قد ملكت كل شيء، وان من سبقونا لم يحققوا شيئاً. فالحياة التي اعطتنا الكثير، اخذت منا بقدر ما اعطت، والايام التي حرمت اباءنا بعض ما لنا الان، حفظت لهم الكثير مما فقدناه.

ان جيل الكبار يحملنا ويختفي، يدعمنا ويتوارى، يمهد امامنا الطريق ويترك لنا البريق والثمار.

ويهمنا نحن ابناء الجيل الحالي ان نعرف دورنا في البناء، ونعد انفسنا له، والاعداد من جانبنا هو القبول العقلي والعاطفي لبعض الافكار البناءة عن الجيل الماضي.

وليكن هدفنا ان نقيم الدعامات ونبني الجسور، وان نصنع من العرفان والتقدير مظلة للجيل الذي سبقنا.

من وراء الكواليس

مكتب تعاون جرش

اخي المواطن ان كنت بحاجة لاي خدمة تعاونية من مكتب تعاون جرش فانصحك بان لا تفكر بمراجعة المكتب ايام السبت والاثنين والاربعاء قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا. فالدور في هذه الايام لاصحاب الاغنام لاستلام مادتي النخالة والشعير.

خلو رجل

احد التجار طلب مبلغ ٢٥ الف دينار «خلو رجل» من احد المواطنين لقاء تسليمه المحل الواقع في وسط البلد.

سهرات وحلويات

الاجتماعات والسهرات هذه الايام تزداد في مدينة جرش بين التجار الذين سيترشحون لانتخابات الغرفة التجارية التي ستجري في التاسع من الشهر المقبل.

الكنافة، والقطايف من اكثر الحلويات التي تقدم في الجلسات.

حزام الامان

احد المواطنين في مدينة جرش وجد داخل سيارته يضع حبلا بدلا من حزام الامان ولدى سؤاله عن السبب قال: لم اعثر على حزام امان وهذا يكفيني شر المخالفة.

مستشفى جرش

مستشفى جرش الحكومي - استقبل خلال فترة العيد اكثر من «٤٠٠» حالة معظمها حالات اسهال وحوادث سير وسقوط...

حريقان

* حريقان شبا اثناء العيد في لواء جرش احداهما نتج عنه حرق اكثر من «١٥٠٠» دونم من اشجار الزيتون بالقرب من قرية المجدل والاخر نتج عنه حرق حوالي مائة شجرة حرجية في منطقة غابة ديغول.

مدينة بلا صيدليات

* الصيدليات في جرش لم تناوب في اول يوم العيد.. بعض المرضى اضطروا للذهاب الى اربد، وعمان لشراء الادوية.

كتلتان انتخابيتان

* كتلتان تتصارعان على مقاعد الغرفة التجارية في جرش احداهما مكونة من ٧ سبعة اشخاص والاخرى من شخص واحد.

عيد بلا مياه

* بلدية جرش استمرت في تقديم خدماتها خلال عطلة العيد وخاصة عمال التنظيفات، الا انها استمرت كعادتها في قطع الماء في النهار

شعراء الرومنسية

* لم يعد متنزه المدينة المكان الرومنسي الذي يقصده الشعراء لاستلهام اغاني الهوى وقصائد الغرام، بل اصبح اطلال تذكر الانسان بالاحلام الضائعة والحب المفقود.

من اخبار المجتمع

* تم يوم الجمعة الماضي خطوبة الدكتور موسى بني مصطفى. على الانسة ميسون عبد بلكريم النظامي.
* تم زفاف السيد عادل الصمادي على الانسة عالية الصمادي.
* رزق الشيخ محمد القضاة والسيدة قرينته بمولودة اسمياها (اروى)
* طفا الطفل «مجد» جيب قندح الشمعة الثالثة من عمره المديد.
* عاد الى ارض الوطن السيدان فوزي عيسى جبارة وموسى عيسى جبارة قادمين من الولايات المتحدة الامريكية. واستراليا - في زيارة خاصة للاهل والاقارب.
* تم زفاف الشابين محمود ومحمد احمد الصمادي على الانستين حنان وخلود الصمادي...

صوت الشعب تحاور المرشحين لانتخابات غرفة تجارة جرش

ثمانية مرشحين يتنافسون لملء مقاعد مجلس الغرفة السبع

الحاج احمد الصمادي — ممدوح المولا — محمود قادري — ناصر عتمه

تجري الان استعدادات مكثفة بين تجار مدينة جرش لانتخاب مجلس جديد للغرفة التجارية «صوت الشعب» التقت بعدد من هؤلاء المرشحين الذين تحدثوا عن برامجهم المستقبلية.

ممدوح المولا

السيد ممدوح المولا رئيس الغرفة التجارية للدورة السابقة قال: تاسست الغرفة التجارية عام ١٩٧٦ للعمل على خدمة قطاع التجار في هذه المدينة.

وعن الانتخابات الحالية قال السيد مولا: جرت العادة ومنذ دورتين ان يتم الترشيح بالتزكية دون منافسة الا انه في هذه الدورة وبعد ان تم الاتفاق على الترشيح بالتزكية دخل احد المرشحين وفرط ذلك واصبحت بطريقة الانتخاب.

وعن الانجازات التي حققتها الغرفة التجارية في الاعوام السابقة قال: قامت الغرفة بشراء قطعة ارض واقامة بناء خاص للغرفة من ضمنها قاعة اجتماعات بكلفة اجمالية تقدر ب «٦٠» الف دينار وهذا المبلغ حصلت عليه الغرفة من خلال تبرعات تجار اللواء ... كما عملت على توفير كافة متطلبات المواطن والتاجر في اللواء، كما سعت الغرفة لانشاء مكتب لترخيص السيارات وتبني مشروع مجمع السيارات الحالي.

الحاج احمد صمادي

الحاج احمد صمادي قال: اشتركت في ثلاث دورات للغرفة التجارية قمنا خلالها بخدمة المواطن بصدق واخلاص وكنا نقوم بالاتصال مع الجهات المعنية لتوفير كافة السلع التجارية في اللواء اضافة الى الدور الفعال التي قامت به الغرفة من خلال اتحاد الغرف التجارية.

محمود قادري

محمود مفلح قادري قال هذه الدورة الثانية التي ادخلها في هذه الغرفة حيث نقوم ومن خلال هذا المجلس بعقد الاجتماعات الفردية مع تجار المدينة للوقوف على احتياجات ومطالب التجار حيث نقوم بدور همزة الوصل ما بين التاجر والمسؤول، اضافة الى دور الغرفة في دعوة العديد من المختصين في الشؤون التجارية لالقاء المحاضرات التثقيفية والتوجيهية للتجار.

محمد القيسي

لقد قمت بترشيح نفسي لانتخابات مجلس غرفة تجارة جرش لتمثيل القطاع الزراعي في هذا اللواء، حيث ان غرفة التجارة في نظري هي همزة الوصل بين التاجر والمسؤول في الدولة، ولما يعانيه القطاع الزراعي في هذا البلد من بعض الازمات الطارئة التي تحصل بين فترة واخرى فانني ساحاول التنسيق مع زملائي اعضاء مجلس الغرفة لنقل هموم وتطلعات تجار ومزارعي اللواء الى المسؤولين.

وبما ان القطاع الزراعي في الاردن هو العصب الرئيسي في صادرات هذا البلد، فقد قامت غرفة تجارة جرش في دوراتها السابقة بتسهيل مهمات تجار القطاع الزراعي في عمليات التصدير، حيث تقوم الغرفة بمنح شهادات منشا لجميع المنتوجات الزراعية.

ناصر عتمة

السيد ناصر عتمة، المرشح المستقل قال:

«انا رجل اؤمن بالحرية واقدسها، وانطلاقا من ذلك رشحت نفسي لعضوية مجلس غرفة تجارة جرش لتمكين كل تاجر في جرش من ممارسة حقه الطبيعي بانتخاب من يمثله، ويدافع عن حقوقه لدى كل الاوساط.

وحول امكانية انتخاب مجلس بطريقة التزكية قال:

«انا بطبعي اكره كل شيء يصاغ ويخطط له من وراء الكواليس ومشروع التزكية لا يمثل رغبة غالبية قطاع التجار في المدينة، وانما يمثل رغبة من شكلوه، وهذا ما لمسته من خلال اتصالاتي بالاخوة التجار الذين ادهشهم خبر من ياتي ليفرض نفسه ممثلا لهم دون علمهم واستشارتهم.

ولذا فانني قد رشحت نفسي لاترك الاخوة التجار ليكونوا حكما على كل المرشحين ولينتخبوا من يشعروا حقا بانه اهل لتبؤ هذا المنصب.

وحول خططه وبرامجه المستقبلية قال:

ليس من الطبيعي منح الوعود والامال وقول ما لا يفعل، ولا توجد بذهني الان صيغة محددة لما للغرفة التجارية وما عليها، ولكنني اؤكد بانني ساعمل ما استطعت لتحقيق اهداف مثل هذه المؤسسة الخيرة، رغم انني اشعر الان بان للتاجر في هذه المدينة حقوق لم يحصل عليها بعد، كاستفادته مما يجري على ارض مدينته سنويا من مهرجانات فنية وثقافية استفادته من الحركة السياحية لهذه المدينة التاريخية او حقه في الاشتراك في تخطيط اية مشاريع للمدينة مستقبلا.

اجرى اللقاءات
ماجد جبارة

لحظة تامل

وقفة امام عمود في مدينة الالف عمود

رويدك يا سليل المجد!!.. فانا ايضا من ربالك
ان تستمر متساميا في شموخك
ان تتعالى عمن يتنقلون على ارضك!!!..

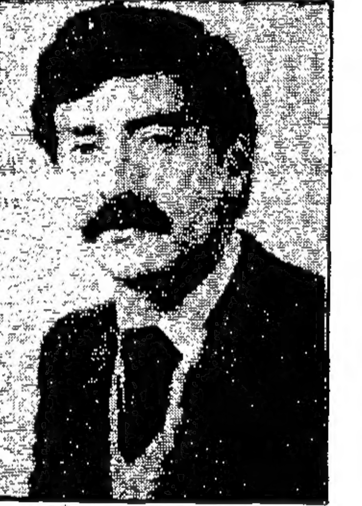
ان تشيح عن ناظريك.. ان ترمقهم بنظرة عطف وتحرق
ان تحجمنا عظمتك.. ان تستمر وحيدا..

سمتك مجد سيعود.. فلك مشيئتك يا انت
يا تاريخ
لطالما مزقنا لك هويتك.. واعرنتك الى مغتصب.
مزوز.

احصوك مع حجارة..!! «كفر البيت ان يغضبك»
انتزعوا عنك علمك.. وابعدوك في اغتراب قسري
عن جذور تاريخ انت رمزه، منحوك هبة سخية
لغاز مدمر متوحش.. والبسوك ثوبا رميت به في وجوهنا.
رحماك يا مجد.. رحماك يا حاضنة اجيالنا
التي ستحلق بك.
نم في تمايلك مع رياح بلادي لتثبت للكون
تفوت في علم قصر عنه على الحصول القمر.

نديم نعمة

وجه من جرش



الاسم: نبيه جورج جبارة.
المهنة: موظف في سلطة المياه في جرش.

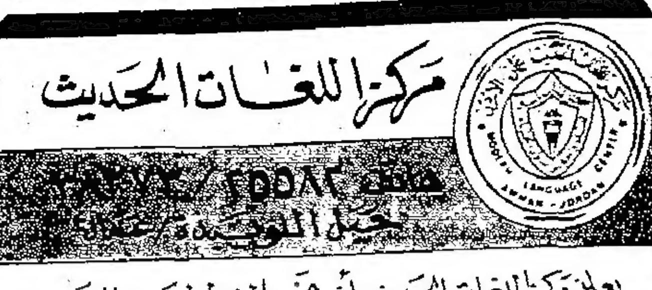
قال: يطيب لي في هذه الايام ونحن مقبلون على اكبر تظاهرة فنية ثقافية الا وهي مهرجان جرش الثالث للثقافة والفنون، حيث سيرقص الاولاد في حنايا اعمدة المدينة شامخة كما يلتقي الحاضر بالماضي.

يطيب لي ان اكتب هذه الكلمات الى ادارة مهرجان جرش ملفتا نظر جامعة اليرموك راعية المهرجان الى بعض الامور التي تهم كل المواطنين في جرش وفي كافة انحاء الاردن.

من المعروف ان احد اهداف هذا المهرجان هو تشجيع الفعاليات المحلية الشعبية ومساعدتها في اثبات وجودها وبالتالي فان ثمن البطاقة التي كانت في العالم المنصرم مرتفعة جداً حيث انه من الصعب على موظفة لديه عائلة ان يذهب لمشاهدة العروض او حتى للدخول فقط، فحبذا لو يتم تخفيض تذكرة الدخول.

كذلك حبذا لو تأخذ ادارة المهرجان على عاتقها العمل على تخفيض تذكرة الدخول لمواطني مدينة جرش وذلك عرفانا لاهل هذه المدينة التي يقام عليها المهرجان.

اجتماعيات



يعلن مركز اللغات الحديث بأن فحص القبول للدورة الجديدة سوف يعقد يوم الاحد الموافق ٨/٧/١٩٨٤ الساعة الثالثة الى الرابعة بعد الظهر.

يرجى من الموظفين واصحاب الاعمال الذين يرغبون بالالتحاق بالدورة التوجه بالموعد المذكور اعلاه مصطحبين معهم هوية شخصية لتقديم فحص القبول التصنيفي.

كما يعقد المركز دورات مكثفة صباحية خاصة لطلاب المدارس.

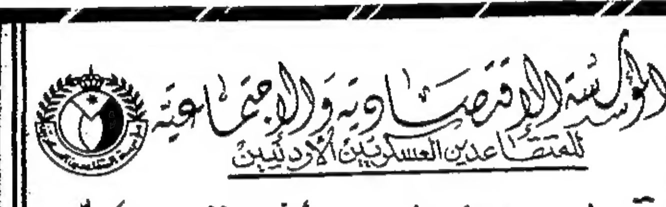
لأية معلومات أخرى يرجى الاتصال بمكاتب المركز المذكورة أعلاه

مدير المركز
يوسف عوض

اعـــلان

يعلن مجلس قروي مقبلة عن طرح عطاء فتح وتعبيد وتزفيت شوارع في القرية على المتعهدين المصنفين والراغبين دخول المناقصة مراجعة مكتب المجلس القروي لاستلام نسخة المواصفات والكميات مقابل عشرة دنانير غير مستردة فتح العروض في ديوان متصرفية لواء جرش الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ٨٤/٧/١٤ مرفق كل عرض بتامين على شكل كفالة بنكية او شك مصدق بقيمة ٥٪.

رئيس مجلس قروي مقبله
علي محمود بردويل



تعلن عن حاجتها لعدد من الأخوة المتقاعدين العسكريين للعمل في احدى الجامعات في المملكة العربية السعودية بالرواتب حسب التخصصات التالية:

١. مساعد مدير شؤون ... ويشترط في المتقدمين ما يلي:
أ. ان يكون حاصلاً على شهادة جامعية.
ب. خبرة لا تقل عن ثمانية سنوات في اعمال الادارة.

٢. مراقبين للعمل في اعمال الحراسة والأمن والحماية من مختلف الرتب وحسب الشروط التالية:
أ. معرفة باللغة الانجليزية كتابة وقراءة.
ب. لا يقل الطول عن ١٧٠سم والوزن لا يزيد عن ٧٥ كغم.
ج. لائق صحياً.
د. حاصل على شهادة الثانوية العامة.

على كافة الراغبين في العمل ضمن الشروط أعلاه مراجعة مكاتب المؤسسة في جبل الحسين، دوار فراس، بناية ... الساعة التاسعة صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/٧/١٥ مصطحبين معهم الوثائق المطلوبة.

موافقة وزارة العمل ١١/٥/٣٢٣٥ - تاريخ ٢٩/٨/١٩٨٢

بسم الله الرحمن الرحيم

دعوة عطاء رقم ٨٤/٣٧

مشروع مدرسة مادبا الثانوية الصناعية الممول من قبل السوق الاوروبية المشتركة

الاشتراك:

مفتوح لجميع الاشخاص الطبيعيين والمعنويين من دول مجموعة السوق الاوروبية المشتركة، والمملكة الاردنية الهاشمية ووفقا للقوانين الاردنية المرعية.

موضوع الدعوة:

توريد وتجهيز المدرسة المذكورة بالمكنات والاجهزة والعدد اليدوية والاثاث، وللتخصصات التالية: التدفئة المركزية، ميكانيكي السيارات، الكهرباء، التاسيس، النجارة، اشغال ميكانيك السيارات، اشغال الصاج واللحام، التكييف والتبريد، الوسائل المعينة، الاثاث ولوازم مخبرية، وعلى ان تكون العروض على اساس المجموعات (Lots) ويمكن الحصول على وثائق دعوة العطاء مجانا باللغة الانجليزية اعتبارا من ١٩٨٤/٧/٧ من:

١ ـ قسم التجهيزات في مديرية المشاريع بوزارة التربية والتعليم ص. ب (٩٦٤٠) عمان
٢ ـ بعثة السوق الاوروبية المشتركة ص. ب (٩٢٦٧٩٤) عمان.
٣ ـ المقر العام للسوق الاوروبية المشتركة:

200 Rue de la loi,
B - 1049 Brussels,
Belgium

٤ ـ من كل من مكاتب معلومات السوق الاوروبية في كل من:

a - D - 53 Bonn, Zitelmannstrasse 22.
b - The Hague, lange Voorhout 29,
c - Luxembourg, Chambre de Commerce
7 Rue Alcide de Gasperi, Bp 1503
d - F - 75782 Paris, Cedex 16,
rue des Belles - Feuilles 61.
e - g - 00187 Rome, Via poli 29
f - DK 1596 Copenhagen V,
Industriraadet,
H. C. Andersens Boulevard 18.
g - Dublin, 39 Molesworth st.
h - London, SW1p 3 AT.
8 Storey's Gate
i - Athens 134,2 Vassilissis Sofias,
Tk 1602.

ترسل العروض لمديرية المشاريع بوزارة التربية والتعليم ص. ب (٩٦٤٠) عمان
اخر موعد لقبول العروض هو الساعة العاشرة صباح يوم الخميس الموافق ٢٠ ايلول ١٩٨٤.

وزير التربية والتعليم





المركز الثقافي الملكي
طرح عطاء تأمين

يرغب المركز الثقافي الملكي في طرح عطاء تأمين المركز الثقافي الملكي.

يرجى من الراغبين في الاشتراك بهذا العطاء مراجعة رئيس ديوان المركز للحصول على نسخ الشروط والمواصفات مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة ..

اعتباراً من صباح اليوم ٥/٧/١٩٨٤

تسلم العروض لرئيس الديوان في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس ١٢/٧/١٩٨٤.

ملاحظة: أجور الاعلانات على من يرسو عليه العطاء.

مدير المركز
عصام عريضة

تعيين موظفين

تعلن الكلية الوطنية عن حاجتها لخدمات عدد من الموظفين من ذوي الخبرات والمؤهلات التالية:

أولاً: نائب عميد للتسجيل وشؤون الطلبة مؤهل جامعي وخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات
ثانياً: مسؤول السجلات دبلوم كليات المجتمع أو بكالوريوس
ثالثاً: أمين صندوق تخصص محاسبة
رابعاً: كاتبة طابعة عربي انجليزي

فمن لديه المؤهل والخبرة مراجعة عمادة الكلية الوطنية في مبناها القديم لتقديم أوراقه خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

عمادة الكلية

دار اريحا (جيركو) للنشر والبحوث الاستراتيجية

تعلن دار اريحا (جيركو) للنشر والبحوث الاستراتيجية التي تمثل عددا من كبريات الصحف والمجلات العربية عن حاجتها لمندوبين ومندوبات صحفيات ممن يحملون مؤهلا علميا عاليا ويفضل ممن لديهم خبرة صحفية.

المرتب جيد: لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم (٢٥٢١٤) السيد خضر منصور المدير العام المساعد.

وظائف شاغره
جامعة النجاح الوطنية / نابلس

بحاجة الى:
اعضاء هيئة تدريس ومساعدي بحث وتدريس، في الكليات التالية:
أ ـ كلية الهندسة:
هندسة معمارية ـ دكتوراه او ماجستير
هندسة مدنية ـ دكتوراه او ماجستير
ب ـ كلية الاقتصاد والعلوم الادارية:
ادارة اعمال، محاسبة، احصاء ـ دكتوراه او ماجستير.
ج ـ كلية الآداب/ قسم الجغرافيا:
رسم الخرائط ـ دكتوراه او ماجستير.
على الراغبين في العمل تقديم طلباتهم والأوراق الثبوتية الى:
مكتب ارتباط جامعة النجاح الوطنية
ص.ب. ٢٥٤/ الجبيهة ـ الأردن
تلفون ـ ٨٤٥٨٨٦

تهنئة من القلب

انعم الله على السيد باسم ابو دياب والسيدة عقيلته بمولود ذكر اسمياه رامي
وبهذه المناسبة السعيدة تتقدم عمر موسى ابو دياب وأولاده بأصدق التهاني والتبريك
جعله الله من ابناء السلامة وقرة عين والديه
وألف مبروك

تهنئة

الى الأخ ماجد محمد عقيلان
أهنئك بمناسبة زفافك متمنياً من الله ان يمنحك الحياة السعيدة الرغيدة
وألف مبروك
اخوك احمد

زفاف مبارك

تم في الاسبوع الماضي في النادي العربي في مدينة اربد زفاف الشاب الاديب
فؤاد خصاونة
على رفيقة دربه الآنسة
ناديا ابو عناب
وقد حضر الحفل عدد من المدعوين واهل العروسين
تمنياتنا وألف مبروك
عثمان العقلة وعائلته وأولاده

اعـــلان

تقرر دعوة الهيئة العمومية لرابطة المسرحيين الاردنيين لاجتماع غير عادي يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٧/٧ الساعة الرابعة مساء في قاعة مسرح دائرة الثقافة والفنون بجبل اللويبدة، وذلك لبحث الامور التالية:

١. قراءة التقريرين المالي والاداري.
٢. استقالة رئيس واعضاء الهيئة الادارية الحالية.
٣. انتخاب رئيس واعضاء هيئة ادارية جديدة.
٤. انتخاب لجنة عضوية.

وعليه يرجى من جميع الزملاء الاعضاء اعتبار هذا الاعلان بمثابة تبليغ شخصي لكل منهم راجين من الجميع المبادرة لتسديد اشتراكاتهم ليتسنى لهم حضور الاجتماع المذكور.

المملكة الاردنية الهاشمية
سلطة وادي الاردن
عمـــان

اعلان تصحيح تاريخ تقديم العطاء رقم ٨٤/١٦ لتوريد سيارات وونش

تعلن سلطة وادي الاردن عن تصحيح تاريخ تقديم العطاء رقم ٨٤/١٦ ليصبح آخر موعد لتقديم العروض للسلطة هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٧/١٠ بدلا من ١٩٨٤/٧/١١ الذي اعلن عنه في وقت سابق.

الدكتور المهندس منذر حدادين
رئيس سلطة وادي الاردن

إعلان توظيف

شركة تأجير وصيانة الآليات والمعدات
المساهمة العامة المحدودة

بحاجة الى:
١. محاسب قدير: خريج جامعة تخصص محاسبة ولديه خبرة عملية في الاعمال المحاسبية للشركات وممارسة الأعمال المالية لا تقل عن ٥ سنوات.
٢. سواقين جرافات وجريدرات ولودرات: يحملون شهادة قيادة ولديهم خبرة عملية في العمل على الآليات.
٣. سواقين مداحل وزن ٢ طن

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة التقدم بطلب عمل للشركة على ص.ب ٥٣٧٦ عمان، أو الحضور شخصياً الى مكاتب الشركة الكائنة في مبنى الاتحاد المهني/ الطابق الرابع، مقابل وزارة الصناعة والتجارة بعمان خلال مدة أقصاها يوم الخميس الموافق ١٢/٧/١٩٨٤.

المدير العام
أحمد العسعس

اعـلان

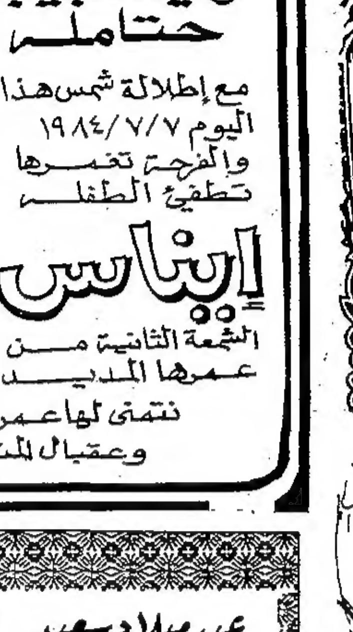
يعلن متصرف لواء جرش عن طرح عطاءات الطرق القروية والزراعية المبينة تاليا في لواء جرش:

على المتعهدين الراغبين الدخول بالمناقصة الحضور لديوان المتصرفية اثناء الدوام الرسمي لشراء نسخ العطاءات مقابل مبلغ عشرة دنانير غير مستردة.

يتم فتح العطاءات في ديوان المتصرفية يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٧/١٤ الساعة العاشرة صباحا، اجور الاعلان بالصحف المحلية على من يرسو عليه العطاء.

١ ـ الطرق القروية ـ تسوية وتعبيد وتزفيت
أ ـ طريق خشيبة ـ فروان
ب ـ طريق همتا
٢ ـ الطرق الزراعية ـ فتوح
أ ـ طريق المربعة ـ الخلايل
ب ـ سلحوب ـ ياسين ـ مرصع
ج ـ المنط ـ الدهامشة.

حسين العبوشي
متصرف لواء جرش



ايناس وليد نجيب حتامله

مع اطلالة شمس هذا اليوم ١٩٨٤/٧/٧ والفرحة تغمرها تطفئ الطفلة
ايناس
الشمعة الثانية من عمرها المديد
نتمنى لها عمراً مديداً وحياة سعيده وعقبال المئة عام - مبروك

عيد ميلاد سعيد يا شيرين

مع اطلالة فجر جديد ويوم مشمس هذا اليوم تطفئ الطفلة المحبوبة
شيرين
مصطفى ابو شرخ
الشمعة الأولى من عمرها المديد
وبهذه المناسبة السعيدة يتقدم شاروق ابو ... بأجمل باقات الورود والياسمين متمنين لها حياة ملؤها السرور والسعادة في ظل والديها الكرام
ألف مبروك يا شيرين
وعقبال المائة عام

محكمة بداية حقوق عمان
رقم الدعوى ٨٤/٩٥٧

مذكرة دعوة ثانية
اخطار

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته فارس رشدي احمد ابو كشك. مجهول مكان الاقامة.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم الاربعاء الواقع ١٩٨٤/٧/١١ الساعة ٩ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك احمد منور فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك فان الحكم الذي سيصدر في الدعوى يعتبر بمثابة الوجاهي.

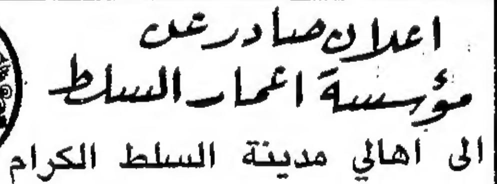


تتكلم برحلات الصيف الممتعة
كل يوم اثنين وخميس وجمعة الى

اسطنبول

نقداً او بالتقسيط المريح

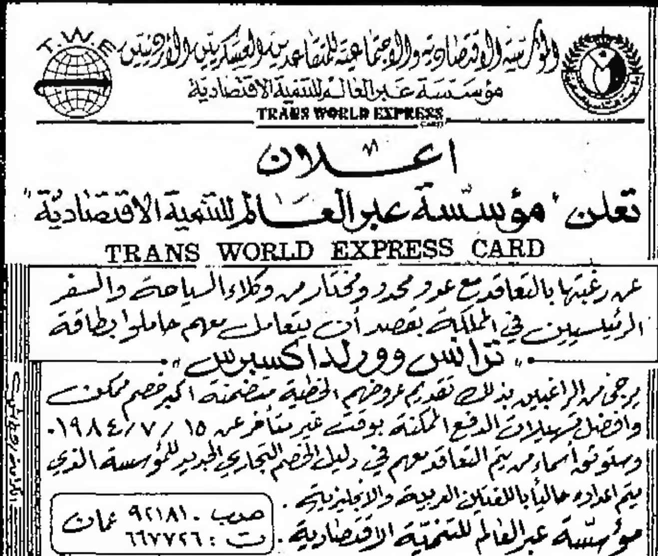
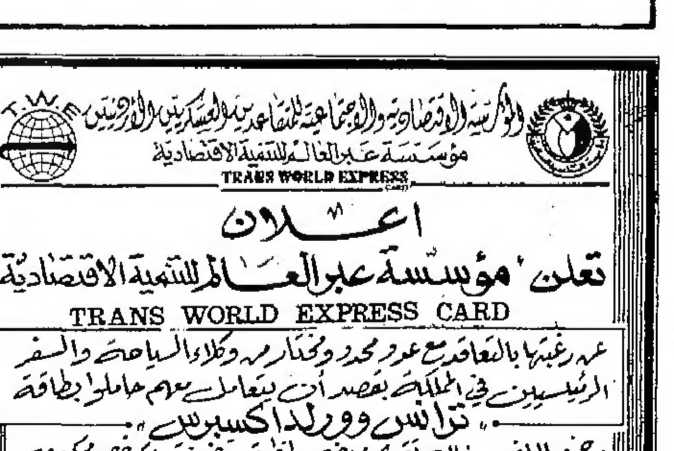
للاستفسار والحجز يرجى مراجعة
مكتب طرق الفضاء للسياحة والسفر
عمارة التأمين الاردنية، الدوار الثالث هاتف ٤١٦٠٢ عمان
أو مكتب الخطوط الجوية التركية
العبدلي، مقابل السفريات الخارجية، هاتف ٣٩٥٧٥ ـ ٢٧٠٧٥



اعلان صادر عن مؤسسة اعمار السلط
الى اهالي مدينة السلط الكرام

استكمالا لاهداف مؤسسة اعمار السلط في مجال تنشيط الحرف اليدوية التقليدية، ستقوم مؤسسة اعمار السلط بالتعاون مع بنك الانماء الصناعي ومعهد الادارة الاردني وبجهود مجموعة من الاساتذة والطلاب الجامعيين من سكان مدينة السلط باجراء مسح ميداني لمدينة السلط خلال ايام ١٠، ١١، ١٢ تموز ١٩٨٤. وذلك لجمع المعلومات والبيانات الاحصائية اللازمة تمهيدا لوضع خطة متكاملة تهدف الى انعاش وتطوير الحرف ذات الصبغة التاريخية والحضارية.

وتهيب المؤسسة باصحاب الحرف التقليدية او الذين مارسوها او من يرغب في التدرب على حرفة معينة الاتصال بالمؤسسة في مدينة السلط في مكاتبها الكائنة مقابل المؤسسة الاستهلاكية العسكرية، كما وترجو المؤسسة مواطني مدينة السلط الكرام التعاون مع فرق المسح الميداني.

ارتفاع مفاجيء في اسعار ناقلات البترول المستعملة

لندن - استمر الارتفاع المفاجيء في اسعار ناقلات البترول المستعملة بسبب حرب الخليج فارتفاع اسعار الشحن يغري بعض المغامرين على شراء ناقلات البترول المستعملة من اجل تحقيق مكاسب ضخمة رغم مخاطر التعرض للاعتداءات.

وقد تضاعفت اسعار الشحن مرتين بل وثلاث مرات خلال الاسابيع القليلة الماضية وخاصة الشحن من محطة خرج الايرانية بعد ان رفض غالبية المستاجرين المخاطرة بسفنهم وخاصة الحديثة منها.

ويقول الوسطاء البريطانيون ان رحلة ٢٤ يوما فيما بين محطة الشحن الرئيسية بميناء خرج والبحر الاحمر حيث يتم تفريغ الناقلات في خط الانابيب الذي يمتد بطول قناة السويس ليصب في البحر المتوسط يمكن ان يصل الى ٣ مليون دولار على مالك ناقلة من طراز ف.ل.ك.ك. التي تتراوح حمولتها بين ٢٥٠ و ٣٠٠ الف طن والتي يمكن شراؤها مستعملة بما يتراوح بين ٤ر٦ مليون دولار حتى بعد الارتفاع المفاجيء في اسعار هذه السفن.

ومن ثم فان تعويض ثمن الشراء يتم سريعا ويمكن اعادة بيع السفينة بعد ذلك حتى وان بيعت في سوق الخردة اما اذا لحقت بالسفينة خسائر او دمرت في الخليج فان شركات التامين ستسدد الفاتورة.

اما بالنسبة لاطقم هذه السفن فليس هناك اية مشكلة فثمة اعداد هائلة من بحارة دول العالم الثالث يبحثون عن عمل بغض النظر عما يمكن ان يتعرضوا له من مخاطر في سبيل اجور مضاعفة.

وكان قد تم شراء ناقلة البترول تيبورون التي تبلغ حمولتها ٢٦٠١٥٠ طن و التي اصابتها الطائرات العراقية بالقرب من جزيرة خرج اصابة على ما يبدو لا يمكن اصلاحها قبل بضعة ايام لصالح منتفعين من سويسرا بينما كانت راسية في الخليج.

وذكرت شركة لويدز ان العديد من السفن يبلغ اجمالي حمولتها مليون طن قد بيعت خلال الايام القليلة الماضية.

وتضم هذه السفن واحدة من اكبر الوحدات البحرية النرويجية وهي هيلداكنادسون وتبلغ حمولتها ٤٢٢٦٣٩ طن ٢٨٩٧ طن وهي

توريل كناديون نرويجية الجنسية ايضا وقد باعتهما شركة كنات كنادسون اوس دي هوجساند النرويج لاشخاص عن اسمائهم الا انه يعتقد وقد رفع عليهما علم قبرص انهم يونانيون.

وقد بيعت اولى هذه السفن التي بنيت في اليابان منذ تسع سنوات مقابل ٦٠ مليون دولار بمبلغ عشرة ملايين دولار في حين بيعت الاخرى التي شحنت من احدى ترسانات الدانمارك في عام ١٩٧٣ وبلغت تكاليف بنائها ٣٠ مليون دولار مقابل حوالي ٥ر٦ مليون دولار.

كما بيعت ايضا سفينة نرويجية ثالثة هي اوشن تريدر وتبلغ حمولتها ٢٩٠٢٧١ طن وتمتلكها شركة اس سيجرد سفيردراب وكانت تلك السفينة متعطلة عن العمل منذ عامين في احد المرات البحرية بالنرويج وذلك مقابل ستة ملايين دولار.

الا ان هذا الاقبال المفاجيء لن يستمر بعد وقف الاعتداءات في الخليج نظرا لزيادة الكبيرة في عدد البواخر في العالم ولكن في الوقت الراهن هناك ثروات تجنى نتيجة لهذه التجارة.

قروض من البنك الدولي لمصر

القاهرة - ذكر ان البنك الدولي للانشاء والتعمير وافق على منح مصر قروضا تصل قيمتها الى ٢٩٥٠٠ مليون دولار تستخدم لدعم الصناعات التصديرية وصناعة البناء وتطوير انتاج القطاع الخاص.

ويتم سداد القروض على عشرين عاما بفترة سماح مدتها خمس سنوات وبسعر فائدة يتحدد بناء على قيمة القروض عند سدادها...

الزيادة في معونات التنمية الغربية غير كافية في ١٩٨٤

باريس - رويتر - ذكر مسؤول غربي كبير ان الدول النامية سوف تحصل هذا العام على زيادة نسبتها اثنان في المئة في المعونات المالية التي تمنحها لها الدول الغربية. ولكن الزيادة لن تسد ايضا احتياجاتهم.

وقال السيد رونرفورد بوتس رئيس لجنة مساعدات التنمية التي تضم ١٧ دولة والتابعة لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ان الزيادة اقل من نصف متوسط السنوات الخمس الماضية وهو ٨ر٤ في المئة.

وقال في مؤتمر صحفي الليلة الماضية ان الحاجة الى المعونة قد تزايدت الى الحد الذي اجمع معه معظم اعضاء لجنة مساعدات التنمية على ان زيادة الاثنين في المئة «لن تكون كافية لتحقيق النمو والتنمية الاقتصادية والاجتماعية الطويلة الاجل».

ورحب السيد بوتس بجهود حكومات الدول الاعضاء في اللجنة بحماية مخصصات المعونة من تخفيضات الانفاق العام.

العجز التجاري التركي يواصل تحسنه

انقرة - رويتر - اظهرت احصائيات رسمية نشرت هذا الاسبوع ان العجز التجاري في تركيا واصل تحسنه خلال الاشهر الخمسة الاولى من هذا العام حيث انخفض بنسبة ٣٣ في المئة بالمقارنة بنفس الفترة من العام الماضي على الرغم من ركود الصادرات منذ اذار.

فقد بلغت الصادرات في الفترة من كانون الثاني الى ايار ثلاثة مليارات دولار في مقابل ٢٦ر٢ مليار دولار في نفس الفترة من عام ١٩٨٣ كما بلغت الواردات ٩٧ر٣ مليار دولار في مقابل ٧٢ر٣ مليار دولار في نفس الفترة من عام ١٩٨٣ مما يجعل العجز في الميزان التجاري هذا العام ٩٧٤ مليون دولار في مقابل ٤٥ر١ مليار دولار عام ١٩٨٣.

ويرجع التحسن بشكل رئيسي الى زيادة الصادرات في بداية العام. فقد بلغت قيمة الصادرات في ايار ٥٤٠ مليون دولار بزيادة نسبتها ٢٧ في المئة عن ايار عام ١٩٨٣ حيث كانت قيمتها ٤٢٥ مليون دولار ولكنها انخفضت بعد ان بلغت ٦١١ مليون دولار في نيسان هذا العام و ٧١٣ مليون دولار في اذار.

كما ارتفعت الواردات في ايار لتصل قيمتها الى ٨٧٧ مليون دولار بعد ان بلغت ٧٣٠ مليون دولار في ايار عام ١٩٨٣ ولكنها هبطت بعد ان كانت ٩٢٤ مليون دولار في نيسان هذا العام.

وتهدف الحكومة الى تحقيق صادرات اجمالي قيمتها نحو سبعة مليارات دولار هذا العام وواردات قيمتها نحو عشرة مليارات دولار.

الدولار يصل الى اعلى سعر له خلال تسعة اشهر في طوكيو

طوكيو - رويتر - قال المتعاملون ان البنك المركزي الياباني تدخل في معاملات بورصة طوكيو اليوم حيث باع نحو ١٥٠ مليون دولار بعد ان ارتفع سعر الدولار الامريكي الى اعلى سعر له خلال تسعة اشهر ووصل الى ٨٥ر٢٣٨ ين في تعاملات الصباح.

وذكر المتعاملون ان حجم مبيعات البنك كان صغيرا الا انه كان كافيا لاقناع المصدرين اليابانيين بان الدولار وصل الى اعلى سعر له وانه قد حان الوقت لبيع عائداتهم من الدولارات.

وانخفض الدولار في منتصف اليوم الى ٥٠ر٢٣٩ ين الا ان سعره ظل اعلى من سعر الاقفال في نيويورك والذي كان ٧٥ر٢٣٨ ين وارتفع سعر الدولار ايضا الى ٨٠٧٨ر٢ مارك الماني غربي بينما كان سعر الاقفال في نيويورك ٧٩٦٥ر٢ مارك.

وقال المتعاملون ان الزيادة الكبيرة في سعر الدولار التي اعقبت زيادة سعره في نيويورك ترجع الى وجهة نظر ثانية في طوكيو بان اسعار الفائدة الامريكية ستظل مرتفعة مما يجعل الدولار عملة استثمارية اكثر جاذبية عن العملات الاخرى.

وقفز سعر الدولار ايضا الى ٣٥٥٠ر٢ فرنك سويسري في منتصف النهار بعد ان كان ٣٤٤٣ر٢ في نيويورك. وانخفض سعر الجنيه الاسترليني الى ٣٤٥٧ر١ دولار بعد ان كان ٣٤٩٥ر١ دولار.

مباحثات جزائرية مكسيكية في مجال الطاقة

الجزائر - اعربت الجزائر والمكسيك عن عزمها على تطوير علاقتهما في ملاك الطاقة وزيادة حجم تدخلهما على الصعيد الدولي للاحتفاظ بالقوة الشرائية للوقود.

وقد اعلن هذا الموقف رسميا في الجزائر امس الاثنين في ختام لقاء بلقاسم نبي وزير الطاقة والصناعات الكيميائية والبترو كيميائية الجزائري وفرنسيسكو مباسيدا اشوا وزير الطاقة والمناجم والصناعة المكسيكي.

وذكر مصدر جزائري رسمي ان المفاوضات التي وصفها الوزيران بانها «ايجابية للغاية» قد اتاحت الاعداد لاطار سياسي كفيل بان يدفع انطلاقا جديدا للتعاون بين الشركات في قطاع الطاقة في الدولتين.

واضاف المصدر نفسه ان الطرفين قد لاحظا اتفاق وجهة نظرهما على الصعيد الدولي بشأن مسالة الطاقة. وفي هذا الصدد يرى الطرفان ان العمل المشترك للدول المنتجة للبترول الاعضاء في منظمة الاوبك او غير الاعضاء مثل «المكسيك» يجب «ان يتجاوزوا مجرد الدفاع عن ثمن برميل البترول» للانضمام الى كل مظاهر الاستراتيجية جنوب/جنوب.

وقد التقى اشوا الذي يقوم بزيادة للجزائر منذ يوم السبت الماضي واحمد طالب ابراهيمي وزير خارجية الجزائر ومسعودي زيتوني وزير الصناعات الخفيفة.

البنك الدولي يقول
الدول النامية تستطيع ان تحقق نموا اقتصاديا يزيد على ٥ في المائة سنويا

واشنطن - اكد البنك الدولي في تقريره السنوي عن التنمية ان الدول النامية تستطيع ان تحقق معدل نمو اقتصادي يزيد على ٥ في المائة سنويا لو انها وعت الدروس المستفادة من الكساد الذي ساد في السنوات الماضية.

وقد اشار التقرير من جهة اخرى الى ان الدول النامية لن تستطيع ان تستفيد من هذا النمو الا اذا قاومت زيادة السكان فيها مقاومة شديدة وبين اهمية نتائج الاختيارات السياسية القادمة واوضح بالارقام احتمالات تطور الاقتصاد العالمي على اساس تصورين يعتمدان على التدابير التي تتخذها الدول المتقدمة من جهة ودول العالم الثالث من جهة اخرى.

ويقول التقرير ان التصور الادنى يبين ما يمكن ان يحدث لو ان الدول الصناعية لم تقم بعمل حاسم لتحسين مستويات الاداء التي اتبعتها السنوات العشر الماضية وقال ان الناتج الاجمالي الداخلي في هذه الحال لن يزيد الا بنسبة ٥ر٢ في المائة سنويا وسيبلغ معدل التضخم ٦ في المائة سنويا كما ستكون نسبة البطالة والعجز في الميزانية كبيرة وستظل اسعار الفائدة الاسمية مرتفعة ٥ر٩ في المائة في المتوسط.

ويقول البنك ان معدل النمو في الدول النامية لن يزيد في هذا الغرض عن ٧ر٤ في المائة وستؤدي الصعوبات التي ستجدها هذه الدول في الاقتراض بالاضافة الى النمو البطيء في صادراتها الى زيادة عبء تكاليف خدمة الدين عليها من الناحيتين الاقتصادية والسياسية.

ويؤكد التقرير ان اتباع هذا السيناريو سيضع الاقتصاد العالمي على شفا سيف قاطع.

واما اتباع التصور الاعلى فهو على العكس من ذلك. ذلك ان اتباع سياسات اقتصادية مناسبة سوف يسمح للدول الصناعية ان تزيد الناتج الاجمالي فيها بنسبة ٣ر٤ في المائة سنويا بين عامي ١٩٨٥ و ١٩٩٥ وان تنخفض نسبة التضخم الى ٣ر٤ سنويا في المتوسط ٥ر٢ في المائة بالدولار وستهبط الاسعار الاسمية للفائدة عندئذ الى ٦ في المائة وسوف تزداد التجارة العالمية في هذا الفرض بنسبة ٧ في المائة سنويا تقريبا وتستطيع الدول النامية تحسين حدة الدين واجراء تعاقدات على حجم اكبر من القروض.

ويمكن لدول العالم الثالث عند اتباع هذا السيناريو ان تشهد معدلات نمو تبلغ ٥ر٥ في المائة سنويا للناتج الداخلي الاجمالي حتى سنة ١٩٨٥ الا ان تنفيذ هذا التصور الاعلى يقتضي تصحيح عدد من اخطاء السياسات الاقتصادية الاخيرة وان يتاكد البنك الدولي اولا من ان الدول الصناعية ستقوم بتخفيض عجز ميزانياتها اذ انه لا يمكن تخفيف السياسة النقدية طالما لم تختف الاتجاهات التضخمية.

وقد اشار البنك الدولي ايضا الى ضرورة تصحيح الممارسات التي ادت في نظره بالاضافة الى الهزات البترولية الى ابطاء معدل النمو في الدول الصناعية منذ الستينات ولهذا فانه يوصي هذه الدول الحد من تدخلاتها في سوق العمل وذلك بتقليل الاعانات، التي تقوم بصرفها للصناعات التي لا تستطيع مواكبة العصر وبالابقاء على نظام تجاري مفتوح.

ويظهر التقرير بشكل جلي ان تنفيذ هذا السيناريو الافضل يعتمد كذلك على قيام الدول النامية بتحسين سياساتها الاقتصادية.. ولهذا يوصيها البنك بتجنب رفع قيمة عملاتها عن سعرها الحقيقي وبتشجيع الصادرات وبايجاد بدائل مناسبة للواردات وبتخفيض تفاوت الاسعار.

ويرى البنك الدولي ان التطور الاقتصادي خلال السنوات العشر القادمة يعتمد على زيادة قدرة الدول النامية على التصدير وعلى الاقتراض ويحذر البنك الدولي من استمرار بقاء اسعار الفائدة مرتفعة ومن استمرار السياسات الحمائية الشديدة لانها لا تساعد على استمرار التعاون الدولي.

زيادة انتاج البترول خلال الربع الثاني من عام ١٩٨٤

باريس - جاء في التقرير الشهري الذي تصدره الوكالة الدولية للطاقة ان العرض في سوق البترول زاد عن الطلب بواقع ٨ر١ مليون برميل في اليوم في العالم غير الشيوعي خلال الربع الثاني من عام ١٩٨٤ الامر الذي ادى الى اعادة تكوين المخزون والى زيادة خفض الاسعار.

ومن ناحية اخرى تتوقع الوكالة الدولية للطاقة زيادة الاستهلاك بشكل بملحوظ خلال الربع الاخير من العام الجاري وخلال عام ١٩٨٥ بينما من المقرر ان يجتمع وزراء البترول في منظمة الاوبك يوم العاشر من تموز الجاري في فيينا بعد ١٦ شهرا من اجتماع لندن الذي اتخذوا فيه قرار خفض اسعار البترول والحد من انتاجه.

وقد ارتفع المخزون في الدول الصناعية خلال الربع الثاني من عام ١٩٨٤ ٧ر٠ مليون برميل يوم وما زال حجم ال ١ر١ مليون برميل يوم يشكل تضخما في المخزون

ومن ثم بلغ المخزون لدى دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية في اول تموز نحو ٤١٧ مليون طن مقابل ٤٠٩ مليون قبل ٣ اشهر وهو ما يوازي ٩٠-١٦٠ يوما من صافي الواردات او ٩٧ يوم استهلاك مقابل ٩٥ في اول نيسان ويقابل هذا الحجم ١٠٦ يوما في اوروبا و ٩٢ يوما في امريكا الشمالية و ٩٥ في استراليا واليابان.

وقد تجاوز الاستهلاك في دول منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية خلال الربع الثاني من العام الجاري مثيلة خلال نفس الفترة من عام ١٩٨٣ بنسبة ٣ في المائة على وجه التقريب وبذلك تكون الزيادة في الاستهلاك قد انخفضت بالمقارنة مع الربع الاول من العام الجاري حيث بلغت نسبة هذه الزيادة اكثر من ٩ر٤ في المائة وهي اعلى نسبة شهدتها اوروبا منذ عام ١٩٧٩ بزيادة قدرها ٨ر٠ في المائة مقابل زيادة قدرها ٥ر٦ في المائة في امريكا الشمالية و ٩ر٨ في المائة في استراليا واليابان.

وتشير التقديرات الاولى للوكالة الدولية للطاقة الى ان الاستهلاك في اوروبا عاد الى التزايد من جديد خلال الربع الثاني من العام الجاري بالمقارنة مع عام ١٩٨٣.

وقد بلغ الاستهلاك العالمي باستثناء الدول الاشتراكية خلال الربع الثاني من العام الجاري ٤٤ مليون برميل يوميا مقابل ٤٧ مليونا خلال الربع الاول من العام الجاري و ٤٣ مليونا خلال الربع الثاني من عام ١٩٨٣.

ومن المتوقع ان يبقى معدل الاستهلاك ٩ر٤٣ مليونا خلال الربع الثالث من العام الجاري قبل ان يرتفع الى ٩ر٤٦ مليونا خلال الربع الاخير وبذلك يكون المتوسط السنوي ٦ر٤٥ مليون برميل يوم لعام ١٩٨٤ مقابل ٤ر٤٤ مليونا عام ١٩٨٣ ثم الى ٢ر٤٧ مليونا خلال الربع الاول من العام القادم.

وفيما يتعلق بالعرض فقد بلغ خلال الربع الاول من العام الجاري ٩ر٤٥ مليون برميل يوم مما تتطلب السحب من المخزون بنسبة ١ر١ في المائة خلال نفس الفترة وبلغ العرض خلال الربع الثاني ٨ر٤٥ مليونا مما ادى الى تحقيق فائض قدره ٨ر١ مليون برميل يوميا.

وظل انتاج دول منظمة الاوبك خلال الربع الثاني من العام مليون برميل يوميا منها ٣ر١ مليون من غاز البترول السائل الذي لم يتغير بالقياس الى الربع الاول من العام ١ر١٩ مليون برميل يوميا برغم الانخفاض الموسمي في الطلب.

ونتيجة لعمليات الهجوم على ناقلات البترول في الخليج تنوع انتاج منظمة الاوبك من البترول دون حساب انتاج الغاز الطبيعي السائل على مر الشهور فكان ١٨ مليون برميل يوميا في شهر ابريل و ٣ر١٧ مليون في شهر ايار و ٢ر١٨ مليون في شهر تموز.

وذكرت الوكالة الدولية للطاقة ان هذه الحركة اثرت بصفة خاصة في ايران والسعودية اللتين تنتجان في المتوسط ١ر٢ وخمسة ملايين برميل يوميا على التوالي في مقابل ٣ر٢ و ٩ر٤ مليون برميل يوميا في الربع السابع من العام.

وفيما يتعلق بالمستقبل فان انتاج الدول غير الاعضاء في منظمة الاوبك سيزيد من ٨ر٢٦ مليون برميل يوميا في الربع الثاني من العام الحالي الى ٢٧ مليون برميل في الربع الثالث و ٢ر٢٧ في الربع الاخير من العام الحالي بمتوسط سنوي قدره ٢٧ مليون برميل يوميا بالنسبة لعام ١٩٨٤ و ١ر٢٧ مليون في الشهور الثلاثة الاولى من عام ١٩٨٥.

اما الانتاج المتبقي المتاح بالنسبة لمنظمة الاوبك فقد يرتفع بذلك. الى ٩ر١٦ مليون برميل يوميا في الربع الثالث ثم الى ٧ر١٩ مليون في الربع الاخير من العام و ١ر٢٠ مليون برميل في الربع الاول من عام ١٩٨٥ مع عدم النظر بعين الاعتبار الى التفاوت في الاحتياطي الذي قد يكون كبيرا.

الزراعة الاردنية في تراجع حثيث ومستمر

في تقرير صادر عن مركز الدراسات العربية المعاصرة بجامعة جورجتاون في واشنطن عنوانه (الموارد العربية) ان القطاع الزراعي في جميع البلاد العربية اظهر نموا حقيقيا بنسب متفاوتة باستثناء الاردن الذي حقق القطاع الزراعي فيه نموا سالبا.

بقلم: ابن الشمال

يقول التقرير ان معدل النمو الزراعي السنوي خلال ١٦ سنة اي من ١٩٦١ الى ١٩٧٦ كان ٢٪ في الجزائر، ٢ر٢٢٪ في مصر، ٢ر٣٣٪ في العراق، ٠٦ر٤٪ في لبنان، ٧٢ر١٪ في سورية، ٥٨ر١٪ في السعودية، ٦٤ر٤٪ في السودان، اما في الاردن فقد تحقق تراجع زراعي بمعدل ١١ر٤٪ سنويا اي بنسبة ٤٩٪ خلال الفترة باكملها.

ويلاحظ التقرير ان الاردن زاد المساحة السكنية خلال ١٦ سنة بمعدل ١١٪ تقريبا وان انتاجية الهكتار من الاراضي الزراعية انخفضت بمعدل ٧٧ر٤٪ سنويا في المتوسط، وان انتاجية العامل الزراعي الاردني انخفضت بمعدل ٢ر٤٪ سنويا بالرغم من زيادة عدد الجرارات الزراعية بنسبة ٩ر٣٪ في السنة، وزيادة كميات الاسمدة الازوتية بنسبة ٨ر٢٢٪ سنويا.

هذه الارقام والحقائق يجب ان تثير الصدمة والذهول، فالاردن بلد زراعي وسيظل كذلك، وجانب لهم من سكانه يعملون في الزراعة او يعيشون عليها، والزراعة الناجحة هي الاداة الاولى لتحقيق نوع من الامن الغذائي.

واذا كانت الزراعة تتراجع باضطراد خلال ١٦ سنة تبدأ في ١٩٦١ فان ذلك يدل على وجود عيب كبير في مسيرة التنمية التي نفخر بها وهو عيب واجب العلاج وتغيير الاتجاه.

لا اريد ان اخفف من اثر الصدمة التي تخلقها لنا هذه الارقام الناطقة ولكني اعتقد ان هذا التراجع الكبير او جزء مهم منه لا بد ان يكون عائدا الى احتلال الضفة الغربية وشل النشاط الزراعي في ظل الاحتلال، فالدراسة على الارجح تغطي الضفتين معا وليس الضفة الشرقية وحدها

وتقول الدراسة ان الفلاح الاردني اثبت انه يتجاوب مع العوامل الاقتصادية كالسعر والدعم والاغراق الخ.... تجاوبا اقتصاديا منطقيا وصحيحا، ومعنى ذلك ان اعطاءه الحوافز الملائمة كفيل بزيادة الانتاج وتحسينه كما انه يدل على ان التراجع الذي حصل هو نتيجة للسياسات الزراعية والسعرية والتمويلية التي اتبعت في القطاع الزراعي وخانها التوفيق.

سفير الولايات المتحدة في فرنسا يوجه نداء الى البنك المركزي الامريكي

اعرب السفير الامريكي وهو من رجال المصارف السابقين خلال مؤتمر صحفي عن اعتقاده بأن زيادة العملة المتداولة يمكن ان تخفف من تاجير النقود نقطتين مما يعود بالفائدة على الاقتصاد الامريكي والدول المدينة في العالم الثالث.

ويرى السفير الامريكي في باريس أن هناك عدة شروط ملائمة لاتخاذ هذا الاجراء وقال ان «اجمالي الناتج القومي الامريكي حقق زيادة اسرع من الكتلة النقدية خلال العام المنصرم» واكد ان الادخار يجب ان يحقق العام القادم زيادة اسرع من الطلب على القروض وان العجز العام يجب ان ينخفض

وحرص ايفان جالبريث وهو من اقوى المدافعين عن السياسة الاقتصادية التي تنتهجها حكومة ريجان على الاشارة الى ان السياسة النقدية في الولايات المتحدة مصدرها بنك الاحتياطي الفيدرالي «بنك الاصدار» الذي يعد هيئة مستقلة عن الحكومة الفيدرالية.

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٣٨٠ – ٣٨٢
جنيه استرليني	٥٠٦ – ٥٠٩
مارك الماني	١٣٤ر٥ – ١٣٥ر٣
فرنك سويسري	١٦٠ر٣ – ١٦١ر٣
فرنك فرنسي	٤٢ر٨ – ٤٤ر١
لير ايطالي	٢١ر٩ – ٢٢ر١
ين ياباني	١٥٨ر١ – ١٥٩
جولدر هولندي	١١٩ر٢ – ١٢٠
فرنك بلجيكي	٦٦ر٢ – ٦٦ر٦
كرون سويدي	٤٦ر١ – ٤٦ر٤

اسعار العملات العربية

ريال سعودي	١٠٧ر٦ – ١٠٨
ليرة لبنانية	٦٣ر٨ – ٦٥ر١
ليرة سورية	٥٠ر٨ – ٥١ر٥
دينار عراقي	٣٧٢ر٦ – ٣٧٦ر٦
دينار كويتي	١٢٦٧ – ١٢٧١ر٦
جنيه مصري	٣٢٠ر٨ – ٣٢٣ر١
درهم امارات	١٠٢ر٩ – ١٠٣ر٢
ريال قطري	١٠٣ر٦ – ١٠٣ر٨
ريال عماني	١٠٩٠ – ١٠٩٥
دينار بحريني	١٠٠٠ – ١٠٠٦

الى من يهمه الامر

محمد الدباس

يقال ان شعبنا العربي في مصر يلجا الى النكتة عندما يضيق بشيء ويتعذر عليه ان يعلن موقفه من خلال الوسائل المشروعة التي يعبر فيها عن رفضه بل ان هذا الشعب بلدر الى اساليب اكثر تطورا في السنوات الماضية حين بدأ يسجل مشاعره على الاشرطة على صورة اغنية او خطبة. وقيل كذلك ان شعبنا في الاردن يلجأ الى الاشاعة يعبر من خلالها عن تمنياته ومشاعره - وقد طور الاشاعة الى اساليب محدثة من خلال الكتابات التي لا تحمل تواقيع والى الديوانيات يتندر فيها عن بعض المشاكل او المظاهر التي لا يرضى عنها.

والاحاديث التي تسميها في مجالس الناس هذه الايام وقبل هذه الايام تتحدث عن الفساد والرشوة والسطو على املاك الدولة وتهريب الذهب المشغول والمخدرات واختلاس اموال الشركات المساهمة العامة والتلاعب بالميزانيات وفتح الاعتمادات دون ضمان وبيع اسهم صناديق استثمار وتحقيق ارباح غير مشروعة وغير ذلك كثير.. والمتورطون بهذه المفاسد والغارقون في الوحل والاكلون السحت كثيرون وينتمون الى بيئات مختلفة ومراتب اجتماعية متباينة، وقد جرت محاكمات من محاكم غير نظامية لكثيرين من هؤلاء وصدرت بحق بعضهم احكام متفاوتة وآخرون موقوفون على ذمة التحقيق وغير هؤلاء ينتابهم الرعب ويعتقدون انهم على قوائم الانتظار وان الساعة اتية لا ريب فيها، وتنتهي مرحلة وتبدأ مرحلة جديدة ويبدو للمشاهد ان المسلسل طويل والحلقات ممتدة والممثلين يظهرون ويختفون.. وتكون المحصلة قناعة بان الزمان الذي نعيشه رديء.

والمؤسف المحزن ان بعض الفاسدين او المتهمين بالفساد ممن يتناقل الناس اسماءهم ليسوا من عامة الناس وانما نسيج فريد من البشر الذين تسللوا الى مراكز ومواقع في مؤسسات عامة وخاصة في غفلة من الزمان الرديء الذي يسدل أستاره السوداء على عالمنا العربي بصورة عامة، فكثيرون من ابناء هذه الاسرة ممن يطالهم العيب لم نسمع ان الاباء والاجداد وقد اورثوهم مالا، ولا تبرر نشاطاتهم ومواقعهم ما يملكون من اموال منقولة او غير منقولة، وانا كمواطن لا املك السلطة ولا يحق لي ان احشر هؤلاء ليدلوا باعترافاتهم ويدلوا على مصادر النعمة والثروة التي لم تنزل عليهم من السماء لان السماء لا تمطر ذهبا ولا فضة ولا حتى ورقا، والسموات يكفيها انها تنزل القطر على الارض الصالحة والناس المؤمنين لتحيي هذه الارض بعد موتها، ولذلك فانا كمواطن لا املك ان اطلب سجن من تتناقل اسماءهم الاشاعات رغم انهم كبار.. لا املك ذلك لانه يتقصني الدليل المادي.. رغم ان القناعات لا يعتورها الضعف.. ان تامين الدليل هو من اختصاص السلطة لاقامة الحد والحكم بالقانون هذه جوانب مما يجري واخرى غيرها.. ولكن السؤال الكبير الذي يطرح نفسه.. لماذا الان؟ ولماذا بهذا الحجم الكبير؟ وما هي الاسباب؟ ان تقصي ذلك يتطلب اسهابا ولكن لا بد من اسباب.. ولكني استبعد ان تكون الحاجة في بعض الاحيان هي السبب.. او السبب الوحيد.. صغار الفاسدين والمنحرفين يشكون انهم وحدهم يطالهم العقاب بينما النعاج السمان تفلت في معظم الاحيان. والبسطاء يقولون ان معاقبة نفر من الكبار وتعريتهم سيكون رادعا لكثيرين وربما يتيح فرصة لاستراحة طويلة، صحيح ان الفساد في المجتمعات لن ينقطع فلو اراد الله سبحانه ان يعاقب الناس بما كسبوا ما ترك على ظهر الارض من دابة ولكن الله يؤخر الناس الى اجل مسمى ومع ذلك قيل «ان الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقران» فالذي يحدث كبير وخطير ومريع وترك الامور تجري في اعنتها

سيؤدي الى تخريب المؤسسات وتدمير البناء الاجتماعي والاقتصادي فالعملة الرديئة تطرد العملة الجيدة والاضرار الناجمة عن هذا المناخ السيء يصعب تقديرها.

انني وانا اتحدث عن هذا الفساد احس بالالم والتمزق.. اننا نؤمن بالله ونعتقد انه يمهل ولا يهمل، ومع ذلك فان الامهال الكثير يؤدي الي طغيان الفساد واستشراء الادواء ويدمر الامكانيات ويهدر الطاقات

ويعيق مسيرة التنمية التي تهدف تحقيق الخير والرخاء للمجتمع، وقد قيل ان مياه النهر عندما تزيد عن استيعاب مجراه تفيض.. واذا كانت الزيادة كبيرة ادت الى الفيضان العام الذي يخرب ويدمر.. من هنا كان لا بد ان نهيب بالسلطة المسؤولة وقد بادرت الى اتخاذ

الاجراءات ان يكون موقفها صارما وان تضرب بشدة وقسوة وان تسير بالشوط الى منتهاه وان لا تقف عند حدود وانما تمتد يد العدل لتصل الى جذور الجذور.. اننا لا نشمت باحد بل نرثي للضالين الذين ضعفت نفوسهم وخارت عزائمهم وغابت القيم عن ابصارهم وبصائرهم ونقول: ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب.

كليوم

الشاشة الصغيرة

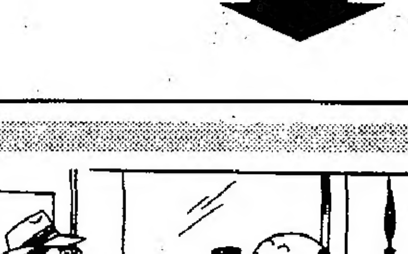
[القنال العام]

- ٢,٣٠ .... القرآن الكريم
- ٢,٤٠ .... رسوم متحركة
- ٣,٠٠ .... بث حي ومباشر من ويمبلدون ببريطانيا لنقل وقائع المباراة النهائية لبطولة التنس الارضي الفردية للسيدات.
- ٥,٤٥ .... لافيرن وشيرلي
- ٦,١٠ .... قصص علميه
- ٦,٣٠ ... برنامج وثائقي من الطبيعة
- ٦,٥٠ .... هوبو الصغير
- ٧,٢٠ .... استراحة المساء
- ٧,٣٠ .... مضافة الحاج مازن
- ٨,٠٠ .... الأخبار الأولى
- ٨,٣٠ .... ليلة القبض على فاطمه
- ٩,٣٠ .... فيلم عربي
- ١١,٠٠ .... الأخبار الثانية
- ١١,١٠ .... متابعة الفيلم
- ١١,٥٥ .... طريق النور
- ١٢,٠٠ .... السلام الملكي

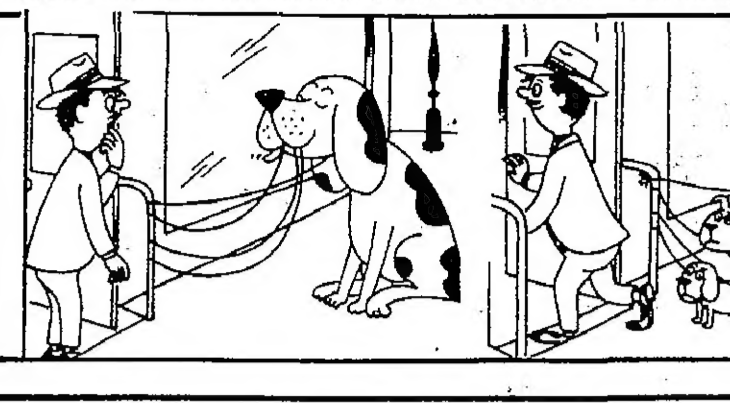
[القنال الأجنبي]

- ٨,٣٠ .... مذكرات سيده من العهد الادواردي.
- ٩,٠٠ ..... برنامج خاص عن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.
- ٩,٣٠ .... منوعــات
- ١٠,٠٠ .... الأخبار الانجليزية
- ١٠,١٥ .... فيلم اجنبي

اضحك مع



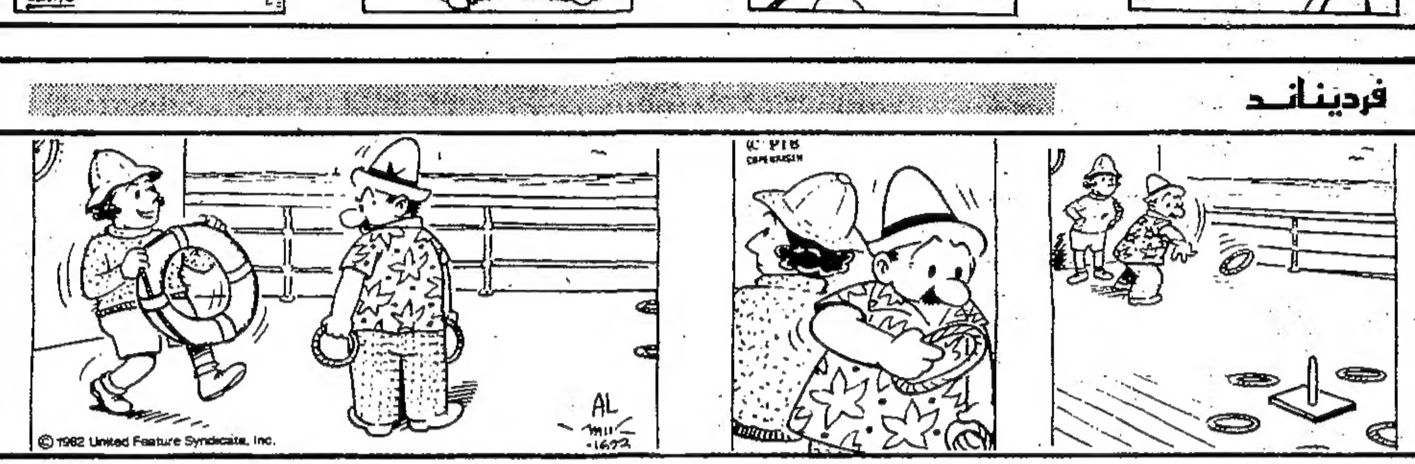
الفريدو



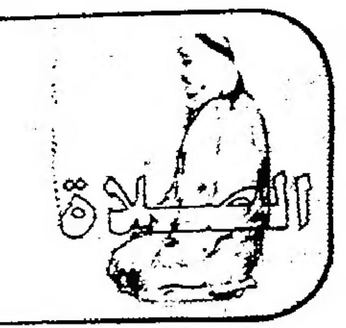
كارلو



فرديناند



الصلاة



- الفجر ٢,٥٤
- الشروق ٤,٣٥
- الظهر ١١,٤٠
- العصر ٣,٢١
- المغرب ٦,٤٦
- العشاء ٨,٢٨

كلمات متقاطعة

اعداد: ابراهيم عبد الباري جودة بركات. مصر - المنوفية.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢									■
٣				■					
٤						■			■
٥									
٦			■			■			
٧						■			
٨									
٩					■				

افقيا:

١ - علم مؤنث + عملة اردنية.
٢ - ممثل مصري
٣ - الاقي معكوسة + اغنية لعبد الحليم حافظ
٤ - نفوس مبعثرة.
٥ - منع مبعثرة + ام هدى مبعثرة.
٦ - ثلة مبعثرة + سهى معكوسة.
٧ - جريدة اردنية.
٨ - شاعر فلسطيني توفي قريبا + يسار.
٩ - نوع من انواع الراديو + لهفة معكوسة.

عموديا

١ - مطرب عراقي.
٢ - ابتهال معكوسة، فلس مبعثرة.
٣ - يقاتل + عملة سورية.
٤ - نصف شنلر معكوس + ادوس معكوس.
٥ - ملا معكوسة + لعبة تسلية مبعثرة.
٦ - بحر + علم مؤنث، هجم.
٧ - لهيب + متشابهين + طين
٨ - سلام + محافظة مصرية.
٩ - حرف جر + محافظة سورية معكوسة.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ا	ل	م	ل	ك	ح	س	ي	ن
٢	ح	ك	م	■	ل	ب	ا	ي	■
٣	م	ل	م	■	ي	ش	د	ي	ا
٤	د	■	■	ا	ق	■	ة	ي	■
٥	ش	ر	ي	هـ	ا	ن	■	■	ة
٦	و	ا	ش	ن	ط	ن	■	ج	د
٧	ق	ن	د	ي	ل	■	ق	ن	ء
٨	ي	ي	ي	■	ر	ا	ف	■	ا
٩	■	هـ	ا	ل	ة	ف	ا	ح	ن

حل الشبكة السابقة

الكلمة الضائعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	س	ت	هـ	ي	س	ا	ل	ن	و	ب	ا	ن	ي	ا	ل	ق
٢	ن	ع	ي	و	ن	س	ش	ل	ب	ي	ن	و	ر	ا	ر	ا
٣	ج	م	ي	ح	س	ن	ا	ب	ر	ا	هـ	ي	م	ي	ا	ش
٤	ل	و	ا	د	ر	ي	ا	ص	ا	ح	م	د	د	ا	ش	ر
٥	ا	س	ح	م	ص	ع	م	ر	ع	ب	د	ش	م	س	ر	ق
٦	ى	ي	م	ح	ع	ا	ب	و	ى	ي	و	ا	ح	ع	ق	ع
٧	ق	ع	د	م	د	م	ل	ل	ج	ق	ص	ب	م	ا	ا	ي
٨	ك	ج	ر	د	ن	ن	ي	ح	ي	د	ي	ت	د	ر	ب	د
٩	ح	ا	ا	ن	ا	ي	ت	م	ي	ع	ا	س	ص	ي	ا	ا
١٠	ي	ت	ت	م	ن	م	ا	ب	ا	م	ح	ا	ا	و	ظ	ل
١١	ث	ي	ي	ر	ر	م	ع	م	ر	ض	هـ	م	ل	ن	لا	غ
١٢	ا	ن	لا	ر	ا	ت	ك	ر	ي	ا	ن	ف	ح	س	ا	ف
١٣	ى	ط	ي	ل	ن	ا	ص	ر	ن	م	ر	ي	ن	ح	ب	و
١٤	ر	هـ	د	ع	ب	د	ا	ل	ر	ت	ا	ق	ر	ي	س	ر
١٥	س	ا	ح	س	ن	ي	و	س	ف	ا	س	ع	د	ح	س	ن
١٦	ع	ف	و	ا	د	ا	ل	ش	و	م	ل	ي	ا	م	ق	ح

اعداد: بسام مسعود محمد احمد.
اربد.
مسلسل عربي يتكون اسمه من مقطع و ٦ احرف.

حسين فهمي، سعيد صالح، اسعاد يونس، عادل امام، فؤاد الشوملي، حسن ابراهيم، سهير رمزي، نجلاء فتحي، حسن يوسف، يونس شلبي، موسى حجازين، اشرف اباظة، زهير النوبلني، فريد شوقي، احمد رمزي، أشرف عبد الغفور، عبد الرزاق، رياض احمد، محمد نمر، فخري رضا، ثائر، محمد صالح، اسعد، نورا، بوسي، زكريا، عدنان، عمر عبد، صباح، ابتسام، حسن، عمر، منى، جد، اب، ام، ناصر نمر.

انت والنجوم

- **الحمل:** - كن على مستوى المسؤولية ولا تخلط العواطف بالاعمال.
- **الثور:** - ارفع عنك الاعباء التي لا تناسبك.
- **الجوزاء:** - قدر قيمة الفرصة الملحة لتعزيز راحتك النفسية.
- **السرطان:** - الوقت في صالحك فاياك والاندفاع.
- **الاسد:** - قد يحقق العمل الهادىء اكثر من الضوضاء المحمومة.
- **العذراء:** - قد تاخذ وظيفتك معنى جديدا نتيجة بعض الاخبار غير المتوقعة.
- **الميزان:** - تحلق في الخيال. على كل حال قاوم هذا الميل ولا تستسلم له.
- **العقرب:** - اهتم بالموقف الواضح الثابت. كن حكيما مع الذين يعارضون اراءك.
- **القوس:** - الراي الذي يبدو يوما ما غامضا قد يكون سديدا فيما بعد.
- **الجدي:** - اعتمد على افكارك فهي ذات قيمة بالنسبة لك.
- **الدلو:** - حافظ على البيت والمال، وقم بتكليف احد بحراستهما عندما تكون بعيداً.
- **الحوت:** - الافكار السليمة تاخذ طريقها فضعها موضع التنفيذ بسرعة.

الصيدلية المناوبة

عمان

- ص. العربية الكبرى .... —— .... ت ٢٤٠٥١
- ص. مريش .... الجوفة .... ت ٧٧٠٩١٠
- ص. ابو غزالة .... وسط البلد ٢٥٢٩٠
- ص. سامر .... ج. النزهة .... ت ٢٢١/٣٨٣٥٩
- ص. ماهر .... ج. الحسين .... ت ٦٦٩٣٣٧
- ص. موسى .... الوحدات .... ت ٧٧١٣٢٦

- اربد .... ص. معمر ش. البارحة .... ت ٧٥٧٧٠
- الزرقاء .... ص. الاتحاد .... ——
- الرصيفة .... ص. السخن .... ——
- السلط .... ص. ابو عبيدة .... ——
- البقعة .... ص. البقعة .... ——
- دير علا .... ص. عيسى .... ——
- المفرق .... ص. الزعبي .... ——
- جرش .... ص. جمعة .... ——

طبيبك

عمان

- المناوبة الخارجية .... د. عبد القادر اللالا .... ت ٩٦٠٤٦
- المناوبة الثابتة .... د. عدنان الزغلول .... ت ٩٨١٤٠
- اربد .... د. محمد خالد الزعبي ش. عمر بن الخطاب .... ت ——
- مادبا .... د. نوفان معايعة .... ——
- الزرقاء .... د. خالد القدومي ش. الحمراء .... ت ——
- السلط .... د. عبد الرحيم الحديدي .... ——
- الكرك .... د. مصطفى علاوي .... ——
- الرصيفة .... د. معين بابيه .... ——
- شنلر .... د. حسين وهبة .... ——
- البقعة .... د. رمزي عازر .... ——
- جرش .... د. حافظ ابو كشك .... ——

اطباء الاسنان المناوبون

عمان

- د. عيسى الجيلاني .... ج. الجوفة .... ت ٧٧٦٤٩٢
- د. وليبيد شرقاوي .... ج. عمان ش. الرينبو .... ——
- اربد .... د. عدنان جبرين .... ت ——
- الزرقاء .... د. اكرم الجندي .... ت ٨٥٤١٦
- المفرق .... د. فرح ايوب .... ت ٣١٢٩٩
- مادبا .... د. نبيل الفرح .... ت ٣٤٨٦٢

هواتف ضرورية

- مقسم المطار .... ٦٦/٠٨/٥٢٠٠٠ خط
- استعلامات المطار/حركة الطائرات ٠٨/٥٣٢٠٠
- مقسم عقبة/عمارة الاسكان ٦٧٢٨٧٢
- مستشفى البشير ٧٧٥١١١
- طوارىء الدفاع المدني ١٩٩
- الدفاع المدني ٦٦١١١١
- اطفائية الامانة الدفاع المدني ٢٢٠٩٠
- الاسعاف والطوارىء ٣٠٢٤١
- شكوى الامانة ٣٧١١١
- شكوى للمجاري ٩٧٤٦٨/٩٧٤٦٧
- شكوى المياه ٧٧١١٢٨/٧٧١١٢٥
- شكوى التموين ٦٦١١٧٦
- شكوى الفنادق ٦٦٦٤١٢
- استعلامات البريد ١٢
- ملاحقة الطوارىء ١٩٥

المطار

اهلا وسهلا

- المصرية - القاهرة ٥,٥٠
- عاليه/دبي - ابو ظبي ٩,١٥
- عاليه - العقبة ٩,٣٠
- عاليه/دبي - كراتشي ٩,٣٠
- عاليه - الرياض ٩,٣٠
- عاليه/الدوحه - البحرين ٩,٤٥
- عاليه - الكويت ٩,٤٥
- عاليه - جده ٩,٤٥
- عاليه - القاهرة ٩,٤٥
- عاليه - الظهران ١٠,٠٠
- القبرصية - لارنكا ١٠,٢٥
- عاليه - سنغافوره ١٠,٤٥
- الخليج/مسقط - ابو ظبي - البحرين ١٢,٠٥
- القبرصية - لارنكا ١٢,٣٠
- الكويتية - الكويت ٢,٤٠
- الفرنسية/باريس - دمشق ٥,١٠
- عاليه - اثينا ٥,١٠
- عاليه - نيويورك - فيينا ٥,٣٠
- عاليه - اسطنبول ٦,٠٠
- عاليه - القاهرة ٦,٣٠
- الايطالية - روما ٦,٤٥
- عاليه - طرابلس ٧,٠٠
- الالمانية/فرانكفورت - دمشق ٧,٥٠
- المصرية - القاهرة ٨,٥٠
- عاليه - القاهرة ١٢,٤٥
- عاليه - بغداد ١٢,٤٥

مع السلامة

- الالمانية/دمشق/فرانكفورت ٥,١٠
- عاليه - القاهرة ٥,٤٥
- المصرية - القاهرة ٦,٥٠
- عالية - العقبة ٧,١٥
- اليونانية - اثينا ٨,٣٠
- عاليه - طرابلس ١١,١٥
- القبرصية - لارنكا ١١,١٥
- عاليه - اثينا ١١,٣٠
- عاليه - جنيف - مدريد ١١,٤٥
- عاليه/باريس - لندن ١٢,٠٠
- عاليه/فرانكفورت/بروكسل ١٢,١٥
- عاليه/فيينا - نيويورك ١٢,١٥
- عاليه - اسطنبول ١٢,٣٠
- عاليه - روما ١٢,٣٠
- القبرصية - لارنكا ١,٣٠
- عاليه - القاهرة ٢,٣٠
- الخليج/البحرين - الدوحه - مسقط ٢,٣٠
- الكويتية - الكويت ٣,٤٠
- عاليه - الكويت ٧,٣٠
- عاليه - بغداد ٨,١٥
- عالية - جدة ٨,١٥
- عالية - ابو ظبي - دبي ٨,٣٠
- عاليه - القاهرة ٨,٤٥
- المصرية - القاهرة ٩,٥٠

التكسي المناوب

- فراس .... جبل الحسين .... ت ٦٣٤٣٧
- البرج .... الشميساني - قرب فندق البرج .... ت ٦٦١٠٨
- ضاحية الرشيد .... ضاحية الرشيد .... ت ——
- الرفاتي .... ضاحية الحسين للاسكان .... ت ٢٢٠٣٨
- المهد .... جبل اللويبدة - قرب وزارة المواصلات .... ت ٢٢٠٣٨
- جمال .... جبل النزهة - حي الامير حسن .... ت ——
- اريحا .... الجبل الاخضر .... ت ٧٧٣١٠٦
- البشير .... حي نزال .... ——
- الزهور .... جبل الزهور .... ت ——
- المحسيري .... الوحدات - قرب المخفر .... ——
- البدري .... الوحدات - قرب البلدية .... ت ٧٧٢٠١٨
- مخيمر .... ماركا الشمالية ٥٤٣٢٩
- رعد .... الهاشمي الشمالي .... ت ٥٦٢٩٢
- رويال .... التاج الغربي .... ت ٧٧٧١١٦
- الجازي .... ماركا الشمالية .... ت ——

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

أسعار الخضار والفواكه ليوم الجمعة والسبت الموافق ٦ / ٧ / ١٩٨٤
الأسعار بالفلس للكيلوغرام

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندوره	٢٠٠	١٧٠	١٦٠	١٠٠	١٢٠	٩٠
باذنجان عجمي	١٣٠	١٠٠	٩٠	٦٠	١٣٠	١٠٠
باذنجان رضيع	٢٠٠	١٧٠	١٢٠	٩٠	١٤٠	١٠٠
فقوس	١٦٠	١٤٠	٨٠	٥٠	١٤٠	١٠٠
كوسا صغير	١٣٠	١٠٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
كوسا كبير	٩٠	٦٠	٧٠	٤٠	٦٠	٣٠
خيار صغير	١٣٠	١٠٠	١١٠	٨٠	١٢٠	٨٠
خيار كبير	٨٠	٥٠	٨٠	٦٠	٥٠	٣٠
فاصوليا	٣٢٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠
باميا	٤٥٠	٤٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٣٨٠	٣٠٠
لوبيا	٣٢٠	٢٨٠	٢٢٠	١٨٠	٣٢٠	٢٨٠
ملوخيه	٧٠	٥٠	٧٠	٥٠	٦٠	٣٠
زهره بأنواعها	٢٠٠	١٧٠	٢٠٠	١٧٠	٢٠٠	١٧٠
بطاطا بأنواعها	١٦٠	١٣٠	١٧٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠
بصل ناشف	١٦٠	١٣٠	١٧٠	١٤٠	١٦٠	١٣٠
بصل أخضر	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠	١٨٠	١٤٠
ملفوف بأنواعه	١١٠	٩٠	١١٠	٩٠	١١٠	٩٠
فجل	١٠٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٠٠	٨٠
فلفل حار وقرن الغزال	٢٨٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	١٥٠
فلفل حلو	٣٣٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٥٠	٢٠٠
ثوم ورقي	٢٣٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠
ثوم بدون ورق	٢٣٠	١٨٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٠٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
جزر	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
ورق دوالي	٣٠٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٠٠
شمام	١٧٠	١٤٠	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠
بطيخ معطط	١٠٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٨٠
بطيخ أخضر	١٠٠	٨٠	١١٠	٨٠	١٠٠	٨٠
برتقال بلدي	٢٦٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٦٠	٢٣٠
برتقال بلنسيا	٢٦٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٦٠	٢٣٠
برتقال شمعي	٢٨٠	٢٥٠	٢٣٠	٢٣٠	٢٨٠	٢٥٠
تفاح بلدي	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
تفاح سكري	٢٣٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٣٠	٢٠٠
تفاح ستورد	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
كريفوت	٢٠٠	١٧٠	٢٠٠	١٧٠	٢٠٠	١٧٠
كرز	٨٥٠	٧٥٠	٨٥٠	٧٥٠	٨٥٠	٧٥٠
مشمش كلابي	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
مشمش عجمي	٥٢٠	٤٨٠	٥٢٠	٤٨٠	٥٢٠	٤٨٠
مشمش ستكاوي	٥٢٠	٤٨٠	٥٢٠	٤٨٠	٥٢٠	٤٨٠
دراق	٥٥٠	٥٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٥٥٠	٥٠٠
خوخ أحمر	٢٠٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٨٠
خوخ معطر	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٢٠
عنب	٣٦٠	٣٢	٣٣٠	٣٠٠	٣٦٠	٣٢٠
ليمون	٣٥٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٤٠	٢٥٠
خوخ اصفر	٢٠٠	١٨٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٠٠	١٨٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
اجاص	٥٤٠	٥٠٠	٥٤٠	٥٠٠	٥٤٠	٥٠٠
موز من المصدر	٢٤٠	٢١٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢١٠
موز للمستهلك	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
ميرسم	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٥٠	٣٠٠
ذره	١٦٠	١٤٠	١٣٠	١٠٠	١٦٠	١٤٠
بقله	٨٠	٦٠	٩٠	٦٠	٨٠	٦٠
كزبره ونعنع بالضمة	١٠٠	—	١٠٠	—	١٠٠	—
بقدونس بالضمة	١٠٠	—	٧٠	—	١٠٠	—
تين ازرق	١٤٠	١٢٠	١٤٠	١٢٠	١٤٠	١٢٠
يقطين	١٨٠	١٤٠	١٣٠	٨٠	١٨٠	١٤٠
حمص اخضر	١٠٠	٨٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٨٠
تين اخضر	٨٠	٧٠	٨٠	٧٠	٨٠	٧٠

رئيس

سينما

عبد الرحيم عمر

حركة التجديد الشعري نالت من شيء له بعض القداسة

وجه بملايين العيون..

مسرحيتي ● الشعرية الجديدة

● هذا اللقاء اجرته مجلة «النهار العربي والدولي» مع الشاعر الكبير الاستاذ عبد الرحيم عمر ننقله عن الزميلة النهار العربي والدولي:

للشاعر عبد الرحيم عمر مجموعات شعرية ومسرحية مطبوعة يغلب عليها طابع الغزل والوجدانيات، ومنها: «اغنيات للصمت»، «من قبل ومن بعد»، «قصائد مؤرقة».

في عمان كان معه هذا اللقاء:

■ كيف وفقت بين الشعر العمودي والشعر الحر؟

ـ لا تناقض، في الحقيقة، بين العمودي والشعر الحر، والشعر الحر يعتمد التفعيلة ويكررها كما تعلم. انما كان الشعر الحر استجابة لمجموعة من العوامل التي فرضتها علينا الحضارة العصرية وتواصل الثقافات، وكون المثقف العربي في هذه الايام قد اصبح على صلة أمتن بثقافات العالم. وسائل الاتصال الجماهيري التي وفرتها تكنولوجيا العصر قد جعلت الشاعر ـ ايا كان موقعه على خريطة العالم ـ على اتصال دائم وسريع جدا بالحركات الشعرية والثقافية عامة في جهات العالم الاربع.

نحن في هذه الايام نقرأ لشعراء في الشرق والغرب، ونطلع على اوزانهم الشعرية وعلى موسيقاهم وعلى استخداماتهم الفنية، بالطريقة التي نطلع منها على اعمال شعرائنا العرب في الجزائر والمغرب وتونس وفي كل مكان من العالم العربي.

بالاضافة الى هذا فان مضمون حياة القرن العشرين اصبح اكثر تركيبا وتعقيدا من السابق، وكان لا بد من اجراء شيء ما على قواعدنا الموسيقية، وعلى وسائلنا في الاداء الشعري، لكي تتسع لهذه الحياة

ولكن، بكل تأكيد، ان موسيقانا الشعرية الجميلة الموروثة هي موجودة حاليا، وستظل موجودة الى الابد في وجدان الشاعر العربي، فالاداء الخارجي الموسيقي العربي هو ـ حسب تقديري ـ أغنى من الاداء الخارجي في تركيبتنا الشعرية الموسيقية. ولو أردت ان افصل اكثر لقلت انك تستطيع ان تقرأ قصيدة من البحر البسيط «مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن» (هذا هو اطارها الخارجي) لكنك حين تريد ان تستخدم التفعيلة الواحدة طبقا لما هي الحال في الشعر الحر، فانك تأخذ احدى التفعيلتين وتحرم موسيقاك وشعرك التفعيلة الثانية.

هذه العملية يعوض عليها بالكامل من خلال العملية النغمية للقصيدة، حيث تجد تنويعا وتركيبا في البناء الموسيقي للقصيدة الحديثة، وفي الوقت نفسه تجد المحافظة على التفعيلة سالمة، وتجد المرونة في استعمالها، هذه المرونة التي تمكن الشاعر من ان يستوعب الزخم الموضوعي الذي اشرت اليه، والذي هو في صدده.

من هنا فانك ترى ان العملية هي عملية تطور، وان لا وجود للتناقض بين الشعر الكلاسيكي وعملية التجديد الشعري.

■ والصراع بين الاثنين؟

ـ ان عملية الصراع كانت، في الحقيقة، من جانب بعض المحافظين تحت اسم «المحافظة على الشعر العمودي». واذا وقفنا قليلا عند قضية العمود في الشعر، لقلنا انه لا يمكن ان يكون لها وجود في العصر الحديث. فالعمود ليس هو فقط الهيكل الخارجي للموسيقى العربية.

العمود هو بنية القصيدة ككل، والطريقة التي كانت تبنى عليها كانت على طريقة المعلقات.

ليس من الممكن ان يعود شاعر اليوم يبني القصيدة على اسس انسحبت من الحياة العامة. فهنالك معطيات جديدة لعالمنا المعاصر. وهذه المعطيات هي التي فرضت عملية التجديد الشعري، وهي التي افرزت التفعيلات والقوالب الشعرية الجديدة القادرة على استيعابها. وهنا تسالني: لمن ستكون الغلبة في المستقبل؟

الحقيقة انه ليس هناك صراع لكي تكون غلبة. ولكنها سنة الحياة في التطور، تتناول جميع جوانبها بما في ذلك هذا الجانب المضيء والغني الذي يحاول مساعدة الانسان على ان يعيد صياغة حياته من جديد طبقا لحاضره وليس طبقا لما كانت عليه قبل مئات السنين.

فالمستقبل متطور ايضا. والمستقبل يحمل مفاهيمه ومضامينه ووسائل تعبيره اللفظية والموسيقية معا. ويحمل فكره الخاص وبالتالي فان عملية التطور لن تتوقف. وسيكون المستقبل دائما للجديد.

■ هل ترى ان الشعر الحر جسد التجارب الانسانية كما جسدها الشعر الكلاسيكي؟

ـ حين تشارك في مهرجان شعري مثلا، او في اي نشاط شعري يشترك فيه شعراء من العرب او من غير العرب، لا بد لك من ان تخرج باستنتاج واحد هو ان هنالك شعرا او ليس هنالك شعر.

بكل تأكيد ان القوالب الجديدة والثقافات الواسعة والغنى الوجداني للشاعر، تجعل شعره الشخصي متميزا في موقف او في قصيدة عنه في قصائد او مواقف اخرى. وذلك ينطبق على المسألة بشكل عام.

ان الشعر الحر او الشعر الجديد كما تسميه والشعر العمودي او الشعر الكلاسكي، كلاهما له مواقف ابدع فيها. غير ان الشعر الكلاسيكي او العمودي قد اعطيت تجربته من المدى الزمني ما اتاح لها ان تترك خصبا واسعا نعتز به ونتبناه ونحاول ان نتثقف عليه. وهذه التجارب الفريدة والمضيئة في شعرنا لا يزال يتناقلها الجيل بعد الجيل. وهي بكل تأكيد، وحسب رأيي الشخصي، تجارب تفوق ما استطاع الشعر الحر حتى الان ان يوفره. ولكن هنالك موضوعان لا بد من الاشارة اليهما.

١ ـ الاول وهو ان عمق التجربة الزمنية للشعر الحر لا يزال عمقا محدودا، وان هذه التجربة لم تعط بعد المدى الزمني الكفيل بانضاجها، والكفيل باعطائها العديد من التجارب على مدى عصور مختلفة تعطي التجربة دائما لونا من الدهشة مختلفا عنه في عصور سابقة او عصور لاحقة.

٢ ـ اما الموضوع الثاني فهو ان الشعر كان اكثر اشكالنا الادبية رسوخا في يقيننا، في وجداننا نحن العرب. وبالتالي فقد جاءت حركة التجديد الشعري لتنال من شيء له لون من القداسة، له لون من التسليم. فكان هذا الجدل العنيف الذي اثير حول حركات التجديد الشعري، ولم يهدأ حتى الان، وان كانت قد خبت جذوته الى حد بعيد واصبحت حركة التجديد حركة مسلما بها فرضت نفسها في كل العالم العربي، واصبح الشعراء المحدثون يكادون يكونون هم الذين يتولون دون سواهم مواقع الطليعة من الحركة الشعرية في العالم العربي.

وبالتالي اذا اردنا ان نقيم الموضوع مرة ثانية: ايهما استطاع ان يعبر عن التجارب الانسانية؟ فاني اقول ان الشعر يعبر دائما عن التجارب الانسانية. لكن العوامل التي اشرت اليها من الزمن وطبيعة التجربة التي يعيشها الشاعر من عصر الى اخر ثم الضجة التي استقبل بها الشاعر الحديث، كلها عوامل يجب ان تؤخذ في الاعتبار ونحن نحاول ان نقيم تجربة الشكلين الشعريين اللذين نحن في صددهما.

أصاف ونائلة

■ بعد مجموعاتك الشعرية «من قبل ومن بعد»، «قصائد مؤرقة»، «اغنيات للصمت»، هل تعد جديدا؟

ـ لي مسرحية شعرية تحت الطبع عنوانها «وجه بملايين العيون». وموضوعهما مستقى من الميتولوجيا العربية وبالذات من اسطورة «أصاف ونائلة». وخلاصة الاسطورة ان فارسا من الجراهمة اسمه آصاف احب اميرة اسمها نائلة، لكن الظروف الاجتماعية حالت بينهما وبين الزواج. فلجأ الى اله الحب عند العرب في تلك الايام وهو الاله «هبل» واستجارا به. غير انهما حينما دخلا معبده صادفا فيه خلوة، ففعلا ما اغضب الاله فاحالهما صنمين. مضى العرب يجيؤون الى هذين الصنمين ويرجمونهما بالحجارة لانهما خاطئان. ثم جاءت فترة اخرى من الزمن حدثت فيها حركة اصلاح ديني، وجاء من يقول ان هذين الصنمين هما تمثالان لاله الحب والهته، فكيف يجوز لنا ان نرجمهما. فاعيد اعتبارهما وبدء المحبون العرب يتوافدون عليهما من شتى انحاء الجزيرة العربية يقدمون اليهما القرابين والهدايا ويتوسلون حبهما. وظل الحال على هذا المنوال الى ان كانت البعثة الاسلامية وانهيت عبادة الاصنام.

اعطيت هذه المسرحية شيئا من المعاصرة، وحاولت فيها ان يكون لها من الخصب الحدثي مثلما يكون لها من الخصب الفكري.

■ اذا مثلت المسرحية فوق خشبة المسرح، هل تعتقد ان المشاهد سيهضمها؟

ـ انها مسرحية، تتناول القضايا العامة من منظار الصفوة، وبالتالي فلا يمكن الا ان تلامس مشاعر الجماهير لانها تتوسل اليهم. اما الى اي مدى سيكون الوعي على بنيتها وعلى وضعها الفني فهذا ليس بمهمة جماهيرية. انها مهمة الناقد والمخرج المسرحي والمختصين بالموضوع.

■ انت من الشعراء العرب الذي غنوا لبنان. اين انت منه اليوم في محنته؟

ـ لبنان بلدنا. نحن منه وهو منا، ولبنان في القلب ابدا.

اذكر اني كتبت قبل سنوات قصيدة على احد شواطىء بيروت وفيها اقول:

«انا عريت هذا الشاطىء العربيد من غلواء زواره.

وقص علي شيخ الارز قصته وحدثني وساق الي كل شتات اسراره.

ولكني احب غنائي الباكي فخلوا الشاعر الجوال يسمع بوح قيثاره.

فاشواقي حبيسات يهل الموج يحملها.

من الافاق يحملها كمن يركض بالبشري ولا ينفك يلقيها.

كتبت قصائد كثيرة منذ ان تفجرت المحنة وانتشرت النار وكثر الرماد على الارض اللبنانية العزيزة. ومما كتبت:

«ماذا يقول الشاعر الحزين اذ يغني ماذا يقول الشاعر الحزين اذا هوى جناحه الكسير.

ودار قبل الموت رأسه الصغير ماذا يقول الشاعر الحزين يا بيروت من قبل ان يموت!

ترنيمة.. الى قمر الليل

شعر
مازن
شديد

متى تأتي يا قمر الليل..
يا اجمل عين في الليل..
فغيابك عن اعيننا طال..
نحن الاطفال..
يا قمر تعال تعال..
وامنحنا من وجهك هذا «ليلمع» موال
وافتح شرفاتك عطرنا بشعاع النور
انا نشتاق اليك..
نشتاق الى عينيك..
يا قمر الليل..

* * *

علمنا ان نرسم من دمنا ازهار الحب..
علمنا ان نحمل وجهك في القلب..
ليصير نهارا في داخلنا..
شمسا فوق اصابعنا..
ازهارا تتفتح في الليل تضيء الدرب..
وتبسم يا قمر الينا..
وتلألأ من فوق علينا..
ادخلنا في غابة نورك واغسلنا..
كن انت الالق..
وانت العشق
وانت الشوق..
وزين ادمعنا بالبرق..
وكن يا قمر بهذا الزمن المعتم فادينا..

* * *

يا قمر الليل..
من غيرك في هذا العصر يواسينا..؟
يروي في الارض خطاوينا..
يخلع عنا ثوب الحزن..
ويروينا..
يا قمر تعال وخلعنا..
من اجل الاطفال المنسيين..
والاطفال النوار الاتين..
سيمدون اليك اليد..
فاطلق من عندك طير السعد..
واسكب لمعانك في اعينهم
يا قمر الليل وكن حاميهم..
من عتمة ليل لياليهم..

* * *

يا قمر الليل تعال تعال..
نحن الاطفال..
نعلن انا.. ننتظرك

لقاء مع ابراهيم ابو الخير

صياح في «قرية بلا سقوف» كان انطلاقتي الحقيقية

● لماذا يشتري التلفزيون الفنان الاردني من الخارج؟

● اجرى الحوار
بشير هواري ●

التقت صوت الشعب الممثل المحلي الاردني ابراهيم ابو الخير لاعتقادها بأنه من الممثلين الاردنيين الذين لفتوا الانظار في بعض الادوار من خلال المسرح وشاشة التليفزيون. التقته الشعب في دردشة حول ادواره التليفزيونية والمسرحية وحول هموم الحركة الفنية في الاردن وكانت هذه الحصيلة.

● اي عمل قدمك كممثل سواء اكان في المسرح ام التليفزيون ولماذا؟

بالنسبة للمسرح، العمل الذي طرحني كممثل كوميدي واستطعت من خلاله ان اقدم الجديد بالنسبة للكوميديا الاردنية وان يتذوقها الجمهور كما يتذوق الكوميديا المصرية والعربية، هي مسرحية «ميت في اجازة» وهي من اخراج يوسف الجمل وتأليف سعد الدين زيدان. اما بالنسبة للمسرح الجاد فكانت تجربتي في مسرحية السد من احدى التجارب التي ولدت عندي الاحساس بأنني استطيع ان اكون ممثلا.

اما بالنسبة للتليفزيون، فانني عملت الكثير من الادوار ولكن قرية بلا سقوف في دور «صياح» كان نقطة انطلاق وتحول كبيرة بالنسبة لي ككممثل..

● بالمناسبة ما هو رأيك بدور صياح الذي لعبته في قرية بلا سقوف وكيف احسست بردود فعل الجمهور عليه؟

ـ دوري بطبيعته كان دورا بارزا في هذا المسلسل، ولا انسى فضل الاستاذ نبيل المشيني الذي رشحني لهذا الدور عوضا عنه، ففي هذا الدور تكمن ابعاد كثيرة اهمها الشر الذي يقدم باسلوب ناعم مما تطلب مني جهدا للعيش في اجواء الشخصية بقصد تقمصها والتعبير عن ابعادها في الاداء والحركة وكنت اذهب الى كثير من المواقع التي يتواجد فيها امثال صياح وكنت الاحظ عن قرب كيف يتصرفون وكيف يكون اسلوب عرضهم لاساليبهم للناس، واستطعت ان اجمع كثيرا من الملامح الاساسية للشخصية وهضمتها واخرجتها بثوب فني استطاع ان ينال اعجاب المشاهدين ليس في الاردن فحسب بل انما عرض. اما عن ردود فعل الناس فانني حتى اليوم اذكر واناداي باسم الشخصية حينما يقابلني اي مشاهد شاهد المسلسل.

لدرجة ان المسلسل عرض في اليمن وبعض سائقي اليمن اصبحوا ينادون بعضهم البعض باسم صياح تندرا وتحببا بالشخصية. وتلقيت رسائل عديدة من دول عربية شقيقة يمدحون فيه المسلسل وشخصياته وبالذات دور صياح.

● لماذا انطبعت عليك ادوار الشر والكوميديا؟

ـ انا ممثل قبل ان اكون متخصصا في الكوميديا او التراجيديا، لكن احبذ الادوار التي اجد فيها العناء وانا ابحث، عن تشخيص الشخصية التي تسند الي في اي مسلسل ان كان دوري كوميديا في المسلسل او تراجيديا، واعتقد انه لقلة الممثلين الذين يؤدون ادوار الشر تسند الي هذه الادوار كواحد من الممثلين الذين عرفوا ـ ربما ـ من قبل المخرجين والجمهور باتقانها. ولكن انا كابراهيم ابو الخير في طبيعتي الشخصية بعيد كل البعد عن مضمون هذه الشخصيات واحبذ التمثيل الكوميدي في المسرح اكثر منه في التلفزيون.

● هل تعتقد ان الممثل الاردني محروم من العمل محليا؟ وما هي الاسباب؟

ـ انا مع سؤالك الى حد، لكن هناك بعض الممثلين الاردنيين الذين اتيحت لهم الفرصة في التلفزيون الاردني استطاعوا ان ينتشروا انتشارا لا بأس به امثال مسلسل (حارة ابو عواد» ومسلسل «العلم نوره» والمسلسلات البدوية والتاريخية. لكن لا ادري لماذا في الوقت الحاضر، التليفزيون الاردني لا يفكر مليا بابقاء الفنان الاردني على ارضه بدلا من الغربة التي هو فيها والتي يمكن ان يكون في غنى عنها لو فكر المسؤلون في التلفزيون الاردني في انتاج خمس مسلسلات سنويا للفنانين الاردنيين، لكان هو الرابح من جميع النواحي، ولا ادري لماذا نحن نباع للتليفزيون الاردني كسلعة من الخارج، والاجدى ان يحض الاب ابناءه خوفا من الضياع.

● اتهمت بالتهريج على خشبة المسرح في بعض الاعمال المسرحية المحلية؟ من اين جاء هذا الاتهام؟

ـ لكل فنان هفوة، كما لأي انسان في هذا العالم هفواته، فمع احترامي لهذا السؤال، فإنني اقول انه من

اصعب انواع التمثيل في رأيي هو التهريج وكم اتمنى ان اقف على خشبة المسرح لمدة ساعة وان

استطيع ان اشد من يشاهد حركات تمثيلية، واداءا تمثيليا بعيدا عن الانضباط المسرحي والايقاع

المسرحي المنظوم، وان يكون عندي القدرة ان اشد هؤلاء الناس من خلال ادائي الخاص، لكنت

أستطعت ان اكون مهرجا. لكن والعلم عندك وعند المخرجين المسرحيين اننا نمثل ونتحرك من

خلال رسم بياني لكل عمل مسرحي:

فكيف اكون مهرجا وانا اتقيد بايقاع مسرحي منظوم من قبل المخرج الذي اعمل معه.

● هل تعتقد اذن ان المخرج هو الذي يتحمل مسؤولية هكذا اتهام؟

ـ باعتقادي ان لكل شيخ طريقه ولكل مخرج نظرية يطبقها في اعماله المسرحية. فأنا لا اتهم اي مخرج ولا احمله العبء لانه قليل التجربة.

والمسرح الاردني قليل النشاط، لذلك تجد المخرج المسرحي يعمل في السنة الواحدة او في السنتين وهذا هو الاصح عملا مسرحيا. والحكم للقارىء ولك ايضا.

● من من المسرحيين الاردنيين الآن يعجبك سواء في التمثيل او الاخراج؟

من الممثلين المسرحيين والذين استمتع برؤيتهم عبد الكريم القواسمي، وربيع شهاب، ومن المخرجين المسرحيين شعبان حميد ومحمد حلمي. وهؤلاء كنت قد عملت معهم. والمخرج المسرحي الذي اتمنى ان تتاح لي الفرص للعمل معه هو خالد الطريفي، المخرج النشيط

الذي لا يتوانى عن خدمة عمله المسرحي ليلا نهارا

● ماذا تقول في هؤلاء؟

عباس ارناؤوط: متميز
صلاح ابو هنود: ذكي
محمد عزيزية: نشيط
سعود الفياض: غيور
زهير النوباني: ممثل
نبيل مشيني: نجم
حسن ابراهيم: فنان
محمد العبادي: مجتهد
نبيل صوالحة: كوافير
محمود ابو غريب: الاب الحنون
عبير عيسى: فنانة ذكية
ربيع شهاب: سريع البديهة
يوسف يوسف: عنيد
شفيقة الطل: افضل من السابق

● ماذا تقول لباقي زملائك الفنانين في جملة واحدة

ـ ان يكون الحب شعارنا.

الاعمال الفنية للفنان ابراهيم ابو الخير:

اولا: الاعمال التليفزيونية:

١ ـ بتهون يا حج ـ حسيب يوسف
٢ ـ صقور الصحراء ـ زيد الكيلاني
٣ ـ سهرات تليفزيونية ـ فواز الزين
٤ ـ دمعة على الرمال ـ محمد عزيزية
٥ ـ الجلادة ـ شكيب غنام
٦ ـ ليلى والبراق ـ شكيب غنام
٧ ـ خالد ابن الوليد ـ انطوان ريمي
٨ ـ رماد السنين ـ حسيب يوسف
٩ ـ لمن يغرد العندليب ـ حسيب يوسف
١٠ ـ كنز الحياة ـ حسن ابوشعيرة
١١ ـ قرية بلا سقوف ـ سعود الفياض
١٢ ـ العطش والينبوع ـ عزمي مصطفى
١٣ ـ مقادير ـ عزمي مصطفى
١٤ ـ حبيبها ـ فايز حجاب
١٥ ـ اللغز ـ حسن ابو شعيرة
١٦ ـ الصقر ـ سعود الفياض
١٧ ـ العلم نور ـ روفائيل بقيلي
١٨ ـ الندم ـ ابراهيم الصباغ
١٩ ـ فوازير رمضان ـ احمد يوسف
٢٠ ـ الرماد ـ سالم الكردي
٢١ ـ اعمال اخرى كثيرة لا اذكرها.

ثانيا: الاعمال المسرحية

١ ـ ميت في اجازة ـ يوسف الجمل
٢ ـ ليالي الحصاد ـ حاتم السيد
٣ ـ مين ضحك على مين ـ محمد حلمي
٤ ـ سكابا ـ عبد اللطيف شما
٥ ـ السد ـ شعبان حميد
٦ ـ بدك تضحك تعال ـ يوسف الجمل
٧ ـ الحيطان دفاتر المجانين ـ احمد قوادري
٨ ـ ازرع حتى تحصد (اطفال) ـ نعيم حدادين
٩ ـ آباء وابناء ـ عمر العلي
١٠ ـ ابن بطوطة ـ سهيل الياس

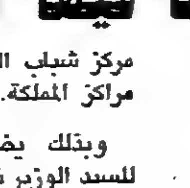
صوت الشعب الرياضي

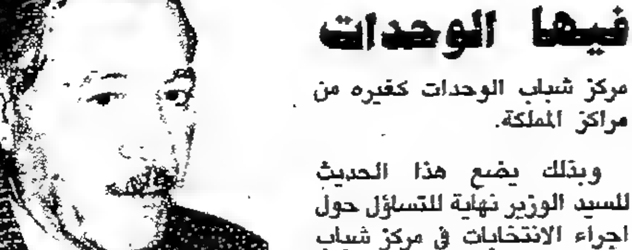
باشراف

محمد جميل عبدالقادر

نظام متكامل لجميع مراكز الشباب الاجتماعيه

تأجيل جميع انتخابات المراكز بما فيها الوحدات





■■ في لقاء جرى مع السيد شوكت محمود وزير شؤون الارض المحتلـه حول مراكز الشباب الاجتماعية التابعـة لوكالة الغوث الدوليه قال معاليه.

إن الوزاره تدرس الان وضع نظام متكامل لجميع مراكز الشباب الاجتماعيه في المخيمات بالتنسيق مع وزارة الثقافه والشباب لوضع نظام موحد يتمشى مع الانظمه المتبعه في اندية المملكة المختلفه بحيث تشرف الوزارة اشرافا كاملا على انشطة المراكز وتقديم العون والمساعده وقد وضعت الوزاره وللمرة الاول في ميزانيتها ميزانية ماليه لدعم هذه المراكز.

واكد السيد الوزير حرصه على ضرورة اجراء الانتخابات بعد انتهاء التظلم وهذا النظام يشمل مركز شباب الوحدات كغيره من مراكز المملكة.

وبذلك يضع هذا الحديث للسيد الوزير نهاية للتساؤل حول اجراء الانتخابات في مركز شباب الوحدات حيث لن تتم هذه الانتخابات قبل نهاية هذا النظام الذي تعكف الوزارة على دراسته باهتمام بالغ.



● السيد شوكت محمود

غدا.. شباب وانسات وناشئي الطاولة الى الصين

■■ يغادرنا يوم غد الاحد الى الصين المنتخب الاردني لكرة الطاولة من شباب و انسات وناشئين وذلك لاجراء معسكر تدريبي لمدة شهر استعدادا للبطولة العربية التاسعة القادمة.

هذا وسوف يعقد الاتحاد الاردني لكرة الطاولة اجتماعه مساء اليوم لبحث بعض الامور المدرجة على جدول الاعمال.. ومن ثم الالتقاء مع الوفد المغادر الى الصين.

الملحق الرياضي ـ العدد الحادي والسبعون ـ السبت ٨ شوال ١٤٠٤هـ الموافق ٧ تموز ١٩٨٤م. ملحق العدد ٥٠٨ ـ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية ـ السنة الثانية.

احاديث رياضية

الصحافة الرياضية

ليس من صالح الرياضة ان تصبح الصحافة الرياضية نشرة اخبار حيادية

الصحافة الرياضية اخبار ونقد وتعليق وتوجيه وتثقيف وغياب هذه الامور غياب لهذه الصحافة ودورها القيادي.

لقد اصبحت الصحاة" الرياضية الاردنية من معالم تقدمنا الاعلامي وكان دورها في غالب الاحيان ايجابيا وامينا في نقل الاحداث وتقديمها للجمهور وهي ترمي الى خدمة المصلحة العامة اولا واخيرا.....

قد يختلف الصحفيون الرياضيون في ارائهم ونظراتهم للامور المطروحة لكن ذلك لا يخلق المصاعب التي يخلقها العاملون في الوسط الرياضي.

المستفيدون من العمل الرياضي هم الذين يخشون النقد الموضوعي الجريء....

الذين يحتلون مراكز رياضية اكبر من قدراتهم وامكاناتهم هم الذين تضايقهم الصحافة الرياضية بجراتها وصراحتها وموضوعيتها...

الحريصون على المصلحة العامة يحترمون النقد الرياضي الجريء البناء ويشجعونه لانه اهم سند لهم لمعرفة الحقيقة.

الشباب والفراغ

سؤال مطروح للجميع... ماذا يفعل شبابنا وطلاب مدارسنا في العطلة الصيفية؟

اين يتوجهون وكيف يقضون اوقات فراغهم الهائل؟ اين المراكز الصيفية والمعسكرات ومشاريع الخدمة العامة والمخيمات الكشفية والارشادية؟ اين واين يذهب عشرات الالوف من هؤلاء؟

اللوائح والانظمة

الحلول المسكنة لا تخدم العمل الرياضي والشبابي الاردني...

المكاشفة والصراحة امر هام واسلسي اذا غسلت القلوب والنفوس....

لكن الاهم دائما هو احترام اللوائح والانظمة وتنفيذها بروح من الحزم والعدل والواقع.

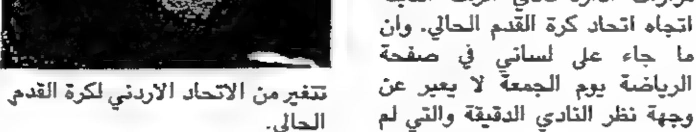
محمد جميل عبدالقادر

محمد خير ديباجة:

الرمثا مع المنتخب الوطني والرياضة الاردنية

عطفا على تصريحات السيد محمد خير ديباجه لـ «صوت الشعب الرياضي» يوم امس حضر شخصيا الى دار صوت الشعب مع زملاء له من مجلس ادارة النادي حيث افادوا بما يلي:-

باسم جماهير نادي الرمثا الرياضي نؤكد وقوفنا دائما مع ادارة نادي الرمثا الرياضي ودعمها للمنتخب الوطني الكرة، القدم ونبارك خطى معالي وزير الشباب لقيادة دفة الرياضة الاردنية نحو الهدف السامي ولرفع العلم الاردني عاليا في المحافل الدولية واننا مع قرارات ادارة نادي الرمثا الثابتة اتجاه اتحاد كرة القدم الحالي. وان ما جاء على لساني في صفحة الرياضة يوم الجمعة لا يعبر عن وجهة نظر النادي الدقيقة والتي لم تتغير من الاتحاد الاردني لكرة القدم الحالي.



عويدات يطلب تغيير مبنى مركز الشباب

عجلون ـ صوت الشعب ـ طلب الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب من مؤسسة رعاية الشباب العمل على تغيير مبنى مركز شباب عجلون الحالي.

غدا.. اجتماع لجنة حكام الدراجات

■■ افادنا السيد ذياب الشطرات رئيس لجنة الحكام المركزية للدراجات ان اللجنة ستجتمع في الرابعه من بعد ظهر يوم غد الاحد بقصر الرياضة مع كافة الحكام العاملين في الاتحاد وذلك من أجل مناقشة اوضاع الحكام او التحكيم وتوزيع نصوص القوانين التي وردت من الاتحاد الدولي للعبة.

حكام الثالثة يديرون دوري الطاولة

■■ علمت «صوت الشعب» ان كافة حكام الدرجة الثالثة بكرة الطاولة سوف يقوموا بادارة جميع مباريات دوري اندية الدرجة الثالثة للعبة والتي ستبدا يوم ١٣ الحالي بناء على توصية من الخبير العربي الياس كحلة

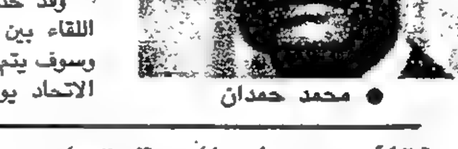
تأجيل موعد لقاء الاردن والعراق بالدراجات

■■ افادنا السيد محمد حمدان رئيس اتحاد الدراجات... بأن برقية قد وردت من الاتحاد العراقي للعبة تفيد بطلب تأجيل لقاء منتخبي شباب الاردن والعراق في عمان الى شهر اب بدلا من ايلول.

وقد حدد الاتحاد العراقي فترة اللقاء بين ٢٠ و ٢٩ اب المقبل. وسوف يتم مناقشة الطلب في جلسة الاتحاد يوم غد «الاحد».



● محمد حمدان



نتائج حكام الكرة تعلن مساء اليوم!

■■ من المتوقع ان تقدم اللجنة الفاحصة لحكام الدرجتين الثانية والاولى بكرة القدم اسماء الناجحين ممن تقدموا للامتحانات الى لجنة الحكام المركزية مساء اليوم.

وعملت «صوت الشعب» ان الاغلبية العظمى من الحكام الذين تقدموا لهذه الامتحانات قبل نحو ثلاثة اشهر قد عرفوا نتائجهم.

الفيصلي يلعب..ويكسب الجزيرة ٢/صفر

عوض يؤكد مهارته ويسجل هدفي المباراة

يبدو ان السيارة التي منحت لنجم فريق النادي الفيصلي خالد عوض اثر تسجيله هدفين في مرمى الرمثا في مباراة كاس الكؤوس قد فتحت شهية «الولد» الى تسجيل المزيد وهكذا كان ابو العوض بالامس حيث الهب حماس جمهور الفيصلي الذي وصفة ب «زيكو» مسجلا هدفي المباراة الاول في بداية المباراة والاخير في نهايتها.

جاء فوز الفيصلي منسجما مع اندفاعة الفريق الازرق نحو جمع اكثر من بطولة هذا العام ومع حسن انتشار الفريق الذي لعب بطريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ واستثمر الحالة غير الطبيعية التي بدا عليها لاعبو الجزيرة حيث لعب الاحمر في غياب بعض اللاعبين وخاصة الظهير كامل منيب ،

وقد لعب الجزيرة ايضا بنفس الطريقه لكن مع فارق ان خبرة مهاجمي الفيصلي ومهارتهم كفلا له الفوز في حين احتاج ثلاثي الهجوم الجزراوي كيالي، ذيابات، فراس الى تفاهم افضل مما بدوا عليه.

ولئن اوكل الجزيرة مهمة القشاش الى عصام الذي تبادل المهمة احيانا مع كايد فقد تلكا الظهيران نزيه ووليد في الاسناد الهجومي ربما بسبب مشاكسة الجناحين الفيصلاويين عماد وعوض مع اندفاعة ابو عابد من وسط الفيصلي لتشكيل تفاضل عددي اثمر عن هدفي الفوز الاول حين مرر عماد الكرة لعوض المتهيء لها ليتابعها ارضية قوية والاخر حين مرر ابو عابد الكرة لعوض الذي انفرد بحارس المرمى وسدد الكرة بثقة في المرمى الجزراوي في لحظة بدأ معها الجمهور يغادر المدرجات من جهته لعب وسط الجزيرة بحماس لكنه حماس المقتدر في ملعبة والمتردد في ملعب الخصم ولذلك استطاع الفيصلي احباط محاولات حلمي واسعد والصاحب وحرمهم من القدرة على التحرر بالكره في منطقة المناورة.

هذا الفوز حمل الفيصلي لملاقاة فريق نادي عمان في المباراة شبه النهائية وفي ضوئها سيتحدد الفريق الذي سيلعب على درع الاتحاد في المباراه النهائية.



عدسة: ابو زهير

* كرة طاولة

تونس والصومال تشاركان في البطولة العربية

■■ افادنا السيد حمزة الشنقيطي الامين العام للاتحاد الاردني لكرة الطاولة وعضو اللجنة العليا للبطولة العربية بكرة الطاولة بان برقيتين قد وصلتا امس تفيدان بموافقة كل من تونس والصومال في البطولة العربية التاسعة لكرة الطاولة التي ستعقد في عمان خلال آب المقبل.

والجدير بالذكر .. ان عشر دول اخرى مع الاردن قد وافقوا على المشاركه في البطولة بوقت سابق.



في اللقاء الاستعراضي بالكرة الطائرة

مركز الحسين يفوز على الوحدات ويتوج بطلا للدوري

● كتب زهير الشقيري

توج السيد محمد جميل ابو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب فريق م. الحسين بطلا لدوري الدرجة الاولى للكرة الطائرة لموسم ١٩٨٤م، وذلك بعد فوزه على فريق الوحدات بواقع ثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في اللقاء الاستعراضي الذي جرى بينهما مساء اول امس على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب وحضره جمهور غفير من عشاق هذه اللعبة واعضاء الاتحاد الاردني للكرة الطائرة يتقدمهم السيد محمد برادوغ رئيس الاتحاد، وقد جاءت نتائج الاشواط الاربعة على التوالي: ١٤/١٦، ٩/١٥، ١٠/١٥.

مباراة متوسطة

خاب امل الجماهير التي زحفت للاستمتاع بفنون لقاء القمة التقليدي فجاءت المباراة رتيبة.. متوسطة الاداء.. غاب عنها فنون اللعب الحديث بسبب ترهل لاعبي الفريقين بادائهم.

ومنذ البداية شعر الجميع ان هذا اللقاء الاستعراضي.. سيغيب عنه حتما الاستعراض.

ففريق م. الحسين لف بدايته عدم الانسجام حين اشرك المدرب سليم طه كمعد وزج بلاعبين من الصف الثاني هما باسم فريد ومدحت التوتنجي.

فاصبحت العابه مكشوفة على الشبكة على غير العادة... وتحمل سليم «المحارب العائد» عبئا كبيرا في اللهاث وراء الكرات التي كانت تصله من اللمسة الاولى بشكل غير مريح.

اما فريق الوحدات «وحدث بلا حرج» فقد لعب بغياب اكثر نجومه فاسامه مطر جلس بين المتفرجين يتشفى في زملائه وسعيد العبسي لاحقته لعنة الاصابة اما غياب المغربي والعموري وناصر راغب فقد يكون له ما يبرره؟

ورغم ذلك الا ان فريق الوحدات استطاع ان يجاري فريق م. الحسين بادائه ويتعادل معه في الشوط الاول ويتقدم عليه ١٣/١٤ ليلحق به فريق الحسين وينهي الشوط الاول لصالحه وفي الشوط الثاني.

تتفتح شهية جرار للانقضاض على فريق الوحدات الذي ظن انه مستسلما ويستعين بوليد العسود ليضبط ايقاع فريقه الذي اختل ويتقدم ٩/٥.. ويدخل «كرزون واللحام» ليكتمل الفريق الاول ـ ويبذل الوحدات جهدا كبيرة كبيرا للاعاقة وخاصة ابو صقر الذي نجح بالعابه الفردي ونفذ بنجاح الشق الدفاعي والهجومي.. ولكن بدون فائدة ليضيق م. الحسين الى رصيدة شوطا اخر.

شوط وحداتي

انتفض فريق الوحدات بعد ان ايقن لاعبوه ان هزيمة ثقيلة ستلحق بهم.. وساعدهم في ذلك تحرك انصارهم بتشجيعهم وحثهم على العطاء .. ويتألق العيسى في تنويع الاعداد على محاور الشبكة لحظ الهجوم رشيد «صقر فتحي» الذين سيطروا على اجواء الشبكة وفتحوا ثغرات في الستارة الدفاعية التي نصبها فريق م. الحسين.

بينما ينحدر اداء فريق م. الحسين ويتراخى لاعبوه في الدفاع عن ملعبهم وتصبح الرعونة سمة ادائهم في هذه الشوط ليتقدم الوحدات منذ البداية.. «ويبيض وجهه» ووجه انصاره بالفوز بهذا الشوط اليتيم.

الحسم قادم

قام جرار باحماء جديد لفريقه منتهزا فترة ما بين الشوطين لارجاع الحيوية اليهم والنشاط والحسم المباراة باسرع ما يمكن بعدما تململت الجماهير من العرض الباهت وهمت بالخروج حينها احس لاعبو فريق م. الحسين بالحرج يوم تتويجهم.. وحاولوا قدر الامكان تقديم عرض يليق بهم كابطال للدوري ونجحوا في قطف الفوز.. ولكن بعد طول عناء!



هشام تيم

يدرب شنلر مؤقتا

تم الاتفاق بين ادارة مركز شباب الوحدات ممثلة بالسيد سليم حمدان رئيس الهيئة الادارية في مركز الوحدات وادارة مركز شنلر على ان يقوم السيد هشام تيم بتدريب فريق مركز شنلر لغاية عودة مدرب فريق شنلر في نهاية هذا الشهر.

مبروك.....

رزق الزميل مفيد حسونة بمولودة حسناء اسماها نسرين.... تهانينا والف مبروك.

● لجنة الحكام المركزية امام موقف محرج..

٢٠ حكما من لواء الزرقاء يعتذورن عن التحكيم..

وقع عشرون حكما من لواء الزرقاء عريضة يرفعونها اليوم الى لجنة الحكام المركزية، قرروا فيها اعتذارهم عن التحكيم بقية هذا الموسم. جاء ذلك في اجتماع عقد في ستاد بلدية الزرقاء دعت اليه لجنة حكام الكرة في منطقة الزرقاء واعرب هؤلاء الحكام عن عدم رضاهم للنهج الذي تنتهجه لجنة الحكام المركزية وكيفية المعاملة وخصوصا لحكام الزرقاء وكذلك موضوع الترشيح الدولي.

وسيلتقي مساء اليوم رئيس لجنة حكام الزرقاء السيد احمد العزازي وعضو اللجنة السيد اسحق ابو علي مع لجنة الحكام المركزية، وفهم ان حكام الزرقاء مصممون على الاعتذار ما لم تلبي طلباتهم وهذا ما سيقرره اجتماع هذا المساء بين لجنة الزرقاء ولجنة الحكام المركزية.

ويذكر ان منطقة الزرقاء تضم ٢٦ حكما من بينهم خمسة من حكام الدرجة الاولى.

العراق يستعد

اقر اتحاد الكرة العراقي دعوته لمنتخبات السنغال والسيراليون ونيجيريا لكرة القدم لزيارة العراق واجراء لقاءات ودية مع المنتخب العراقي الذي يستعد للاشتراك في اولمبياد لوس انجلوس.

٨ منتخبات عربية ببطولتي السويد وايطاليا

وافقت ٨ دول عربية على الاشتراك بمنتخباتها للناشئين والناشئات في كرة اليد في البطولتين اللتين ستقامان في مدينتي بارتان السويدية وتيرموا الايطالية.... حيث كان اتحاد كرة اليد في هاتين الدولتين قد ارسل دعوات المشاركة الى عدد كبير من الدول العربية.... لكن لم يوافق على المشاركة سوى مصر، تونس، السعودية، سوريا، لبنان، الكويت، ليبيا والجزائر.

استعدادا للقائهما غدا

نادي الاهلي يهزم نادي الحسين والارثوذكسي يفوز على مركز الحسين بكرة السله

ضمن المرحله الثانيه لدوري اندية الدرجه الاولى بكرة السله بين الانديه الاربعه ـ الارثوذكسي، الاهلي، الحسين، ومركز الحسين ـ اقيمت امس مباراتان تمكن فريق الاهلي من الفوز ١٠٦/ اصابة مقابل ٤٩ اصابه في حين تمكن الارثوذكسي من الفوز كذلك على مركز الحسين وفيما يلي اضواء على المباراتين:

الاهلي + الحسين اربد:

منذ بادية المباراة لعب الاهلي بدفاع رجل لرجل الضاغط وتمكن من السيطرة على مجريات الدقائق الاولى و يتقدم ٨/صفر حتى تمكن وليد جمعه من افتتاح التسجيل بعدها اجرى مدرب الاهلي تغيير لاربعة لاعبين في محاوله لاشراك جميع اللاعبين في هذا اللقاء استعدادا للقاءا الارثوذكسي لعب الفريقان بدفاع رجل لرجل وهاجم الاهلي معتمدا على التصويب من بنال وعماد ومال الى الهجوم السريع بعد خطف اكثر الكرات من لاعبي الحسين اربد.

اما فريق الحسين فقد لعب بدفاع رجل لرجل هو الاخر مع ضعف بالتنفيذ في حين اعتمد على البحيري الذي ظهر دون مستواه في تنفيذ مهمة الارتكاز تحت سلة الاهلي.

وقد انتهى الشوط الاول ١٨/٥٣.

وفي الشوط الثاني وواصل الاهلي دفاعه الضاغط المستمر على سلة الحسين من اعطاء الفرصه على التقدم وتقديم شوط سريع امام تباطيء عودة لاعبي الحسين اربد خاصه البحيري الذي ظهر مرهقا في هذا اللقاء.

وتقدم الاهلي واجرى عدة تغيرات وجاءات المباراه بمجملها استعدادا جيدا لفريق الاهلي الذي استطاع مدربه من اشراك معظم اللاعبين وان حاول نادي الحسين من تحسين مواقعه ولكن بعد فوات الاوان حيث كانت عقارب الساعه تميل الى نهاية المباراه التي انتهت اهلاويه بواقع ٣١/٥٣

الارثوذكسي + م. الحسين:

وفي مباراه من طرف واحد تمكن فريق الارثوذكسي من الحاق هزيمه قاسية بمركز الحسين ومنذ الدقائق الاولى ظهر الفارق جليا بحيث لم تغلق منطقة التهديف امام هداف الارثوذكسي مراد بركلت وكان له ماراد حين استطاع تحقيق اكثر من هدف بسهوله ويسر وان ظهر اللاعب علي صلاح من مركز الحسين مدافعا ومهاجما في نفس الوقت الا ان الارثوذكسي انهى هذا الشوط لصالحه.

وفي الشوط الثاني نشط فريق مركز الحسين ليعزز من موقعه ولكن بعد فوات الاوان وان ظهرت بعض اللمحات الفنيه من كلا الفريقين الا ان كفة الارثوذكسي هي الارجح وانتهى هذا اللقاء للارثوذكسي ادار اللقاء / محمد نبيل حسن، غالب بلعاوي، مصطفى شركس، عطيه الوحيدي.



درع الاتحاد في محطته الثانية

الليلة..لقاء هام بين الاهلي والحسين/اربد

□□ في اللقاء قبل الاخير من المحطة الثانية لبطولة درع الاتحاد الكروية الرابعة يلتقي في السابعة من مساء الليلة على ستاد عمان الدولي فريقا الاهلي ونادي الحسين في لقاء تتوقع للفائز منه ان يلعب في المباراة النهائية كونهما اقوى فرق مجموعتهما منطقيا وفنيا.... وتوقعنا لا يدخل فيه عامل المفاجآت او المفارقات او الظروف الاخرى.

فالفائز من لقاء الليلة سيلاقي الفائز من لقاء البلقاء والنصر الذي سيقام مساء غد الاحد والذي نتوقع ان يصل له النصر لمستواه الافضل فنيا.... وذلك في الدور قبل النهائي... ومن هنا جاء توقعنا للفائز من لقاء الليلة ان يصعد للقاء النهائي.

هل يشارك الطاهر في لقاء مصر الدولي للدراجات؟

■■ علمت «صوت الشعب» ان النية تتجه الى اشراك البطل العربي الاردني اياد نعيم الطاهر مع المنتخب الوطني للدراجات..... وذلك في اللقاء الدولي بالدراجات الذي سيعقد في القاهرة خلال الفترة من ١٥ الى ٣٠ ايلول المقبل...

والجدير بالذكر.... ان البطل اياد الطاهر هو من مواليد السعودية وحاصل على الجنسية الاردنية.... وبطل المملكة العربية السعودية منذ عام ١٩٧٥ وحتى عام ١٩٨٣.

سامارنش ينتقد التصريحات المؤيدة لجنوب افريقيا

ذكر متحدث باسم دورة اولمبياد لوس انجلوس ان السيد خوان انتونيو سامارنش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية انتقد مسؤولين رياضيين امريكيين لاعرابهما عن تأييد عودة جنوب افريقيا الى الحركة الاولمبية.

وكان المسؤولان وهما جوليان روزفلت ودوجلاس روبي وكلاهما عضو في اللجنة الاولمبية الدولية قد قالا في مقابلات صحفية هذا الاسبوع انهما يودان عودة جنوب افريقيا في وقت قريب الى الحركة الاولمبية.



الخميس القادم تبدأ مسيرة الدوري الممتاز لعام ١٩٨٤

صوت الشعب تروي قصة الدوري الكروي عبر نصف قرن...

** الحلقة الاولى * من هم ابطال وهدافو الدوري عبر ثلاثين عاما....؟

اعد التقرير
مفيد حسونة

* حكايات وارقام من الدوري الماضي....

الخميس الثاني عشر من تموز الجاري. تبدأ مسيرة الكرة الممتازة من جديد ومعها نبدأ انطلاقة جديدة لدوري اندية الدرجة الممتازة لموسم ١٩٨٤ - لكرة القدم تلك اللعبة التي سرقت انظار الناس في شتى بقاع المعمورة.

ومع اطلالة عرس الكرة الاردنية تكثر الامنيات والطموحات وكلها امال نتمنى ان ترافق مسيرة الدوري الممتاز لهذا العام.... والذي سيجمع ١٢ فريقا لاول مرة في عمر الكرة الاردنية.... فاننا نتفاءل بزيادة التفاعل بين كافة انديتنا واعلاء شعار الخدمة لصالح اللعبة والمنتخب الوطني اولا واخيرا.... فنحن مقبلون على الخوض باكثر من معترك عربي واسيوي وعالمي.

- نتفاءل بكادر الاتحاد الاردني لكرة القدم وباعضاء هذا الكادر الذي جاء للعمل طوعا حبا بالوطن وخدمته.

- نتفاءل بجمهورنا الطيب الذي ما زال النجم الاول لكرتنا الاردنية والذي ما زال الدعامة الاساسية لبناء القاعدة ونتمنى ان يكون جمهورنا واعيا يصفق بحرارة للعبة الحلوة يشجع فريقه على خاطره وبدون المساس بالقيم والاخلاق الرياضية العالية اخلاق اردن الحسين.... فهناك ضيوف سيجلسون بجانبك وسيغادرون من حيث اتوا ليقصوا ما شاهدوا وسمعوا عنك.... فكن كما نريدك... اصيلا عربيا.

- نتفاءل بحكامنا العاملين اصحاب الضمير العامرين بالنزاهة والحياد وقد توجت صدورهم ونزاهتهم وجدارتهم بشارة «الفيفا».

- نتفاءل برجال الاعلام الرياضي.... اصحاب الاقلام التي ترشد كل من يخرج عن الطوع وكل من اصبح في الواد لكي تنقذه الى الاعلى ويعكسون عرق الشباب في الميدان بامانة واتزان.

- نتفاءل بجهاز مدينة الحسين للشباب الذي ما زال يعمل بدون ملل ولا كلل من اجل صالح الرياضة الاردنية... مثلما نطلب من الجميع ان يتعاون مع هذا الجهاز معاملة ترضي جهدهم الكبير ونشد على ايديهم بحرارة.

- نتفاءل بنجوم الاندية ال ١٢ ونتمنى ان لا تخرج عن روح المضمون الذي من اجله جاءت الرياضة.... نتمنى ان يكون كبيرا ومثاليا للاعبي الاندية الاخرى وان يكون لاعبا لكرة القدم داخل الميدان ولا يتعارك مع احد فكلنا نخطىء ونقدر جسامة الخطا.

- نتفاءل.... نتفاءل... بكل المودة والمحبة بين اسرتنا الرياضية الكروية الاردنية الواحدة وتاليا نقدم لكم هدية الدوري الممتاز لموسم ١٩٨٤.

هديتنا نقدمها لكم على اربع حلقات نبدأها بايجاز سريع عن بطولة الدوري الممتاز... والفرق التي فازت بالبطولة منذ بدايتها عام ١٩٤٤ اضافة للمحة سريعة عن اتحادنا الكروي وهدافوا الدوري منذ عام ١٩٥٦ وحتى عام ١٩٨٣.

ثم سنتقدم لكم تباعا وعلى ثلاث حلقات مستويات الفرق ال ١٢ حيث سنقدم لكم اولا الفرق التي تتصارع على المقدمة ثم فرق الوسط ففرق المؤخرة.

لمحة سريعة عن اتحادنا وبداية كرة القدم الاردنية

- في بداية العشرينات كانت بلادنا تحت الحكم البريطاني والرياضة مشلولة تماما لانشغال الشعب بالدفاع عن الوطن وكان الجنود البريطانيون يتقنون لعبة كرة القدم حيث انها لعبة بريطانية الاصل فاخذوا يلعبونها داخل معسكراتهم واتقنها شبابنا وكان اول من مارس كرة القدم هو محمود سيدو الكردي الذي كان يدرس في القدس وعاد الى عمان وشكل فيها فريقا لكرة القدم ولعبوا الكرة مع الانجليز وشكل في عام ١٩٣٢ اول فريق لكرة القدم رسميا وسمي بنادي كشافة الفيصلي (الفيصلي حاليا) اي قبل تأسيس الاتحاد الاردني لكرة القدم الذي تأسس في عام ١٩٥٦ رسميا بعد ان كان هناك اتحادا للاندية شكل في عام ١٩٤١ وقد نظم اتحاد الاندية دوري للاندية التي كانت موجودة حتى عام ١٩٥٦ حيث اقيم دوري التصنيف وتاليا السجل الكامل لابطال الدوري من عام ١٩٤٤ وحتى عام ١٩٥٣

١٩٤٤ - الفيصلي
١٩٤٥ - الفيصلي
١٩٤٦ - الاردن
١٩٤٧ - الاهلي
١٩٤٨ - لم تقام البطولة
١٩٤٩ - الاهلي
١٩٥٠ - الاهلي
١٩٥١ - الاهلي
١٩٥٢ - الجزيرة
١٩٥٣ - الاهلي
١٩٥٤ - الجزيرة
١٩٥٥ - لم تقام البطولة
١٩٥٦ - الفيصلي
١٩٥٧ - الفيصلي
١٩٥٨ - الفيصلي
١٩٥٩ - الفيصلي
١٩٦٠ - الفيصلي
١٩٦١ - الفيصلي
١٩٦٢ - الفيصلي
١٩٦٣ - الفيصلي
١٩٦٤ - الفيصلي
١٩٦٥ - الفيصلي
١٩٦٦ - لم تقام البطولة

لاشتراكنا بكاس العرب
١٩٦٧ - الفيصلي
٦٨ و ٦٩ - توقفت البطولة
١٩٧٠ - الفيصلي
١٩٧١ - الفيصلي
١٩٧٢ - الفيصلي
١٩٧٣ - الفيصلي
١٩٧٤ - الفيصلي
١٩٧٥ - الاهلي
١٩٧٦ - الفيصلي
١٩٧٧ - الفيصلي
١٩٧٨ - الاهلي
١٩٧٩ - الاهلي
١٩٨٠ - الوحدات
١٩٨١ - الرمثا
١٩٨٢ - الرمثا
١٩٨٣ - الفيصلي
١٩٨٤ - .....؟؟؟؟

* بداية مسابقات كرة القدم

- بدات مسابقة دوري اندية الدرجة، الاولى (الممتاز حاليا في عام ١٩٥٦ بمشاركة ثمانية فرق اجتازت دورات التصنيف وهي: الفيصلي، الجزيرة، الاهلي، الشباب، القوقازي، الاتحاد (نابلس).

ويعد ارثوذكسي القدس اول فريق يهبط من اندية الدرجة الاولى الى الثانية وكان ذلك في عام ١٩٥٧ اما اول فريق صعد من الثانية الى الاولى (الممتاز حاليا) هو النادي العربي

● ابراهيم مصطفى

اربد الذي عاد من جديد لدوري الاضواء في هذا الموسم وذلك بعد ان فاز بلقاء الترقي مع بطل اندية الضفة الغربية للدرجة الثانية نادي شباب الخليل (بطل اندية الضفة الغربية حاليا).

- واعتبارا من موسم ١٩٧١ انحصر عدد الفرق المشاركة بدوري الدرجة الاولى الى ستة فرق بعد العدوان الاسرائيلي وهذه الفرق هي: الفيصلي، الجزيرة، الاهلي، الحسين . الشباب الاولمبي الذي هبط في ذلك العام لاندية الدرجة الثانية وصعد بدلا منه النادي العربي /اربد.

وعادت لتصبح الاندية ثمانية في موسم ١٩٧٩ وهي: الفيصلي، الجزيرة، الاهلي، الحسين، الرمثا، الوحدات، الجيل وعمان وبعد ذلك بعام واحد فقط اي في عام ١٩٨٠ اطلق على دوري اندية الدرجة الاولى اسم اندية الدرجة الممتازة واصبح عددها عشرة فرق مضافا الى الفرق الثمانية القادسية والبقعة وفي عام ١٩٨٤ اصبح عدد الاندية (١٢) بعد صعود العربي والقوقازي.

كذلك فقد استحدث الاتحاد الاردني لكرة القدم الدرجات والبطولات التالية

- دوري اندية الدرجة الممتازة - ١٩٨٠
- دوري اندية الدرجة الرابعة - ١٩٨٢
- دوري اندية الدرجة الخامسة - ١٩٨٢
- دوري اندية الدرجة الخامسة - ١٩٨٢
- درع الاتحاد لكرة القدم - ١٩٨٠
- كأس الاردن - ١٩٨٠
- كأس الكؤوس - ١٩٨٠
- بطولة تحت سن ١٣ سنة
- بطولة تحت سن ١٩ سنة
- بطولة تحت سن ١٥ سنة.

● احمد خليل - الهداف الغائب

اضافة لذلك فقد اقيم دوري المناطق مرة واحدة وكان ذلك في عام ١٩٨٢ وفاز فريق منتخب عمان العاصمة بالبطولة.

* هدافو الدوري على مدار ٢٨ عاما...!!

■ على الرغم من قلة المباريات وتقليص عددها الا ان وجود اللاعب الهداف في عقود الخمسينات والستينات كانت تطغوا على شباك الفرق... فقد كانت نسبة تسجيل الهدافين عالية جدا بالنسبة لهدافي الدوري في عقد السبعينات والثمانينات وتاليا هدافو الدوري منذ ان انطلق رسميا وتحت طائلة الاتحاد وحتى موسم ١٩٨٣

١٩٥٦ - سلطان العدوان (الفيصلي) ١٣ هدفا
١٩٥٧ - سلطان العدوان (الفيصلي) ١١ هدف
١٩٥٨ - شفيق عدس (الجزيرة) ١٥ هدف
١٩٥٩ - محمد سعيد البنا (الجزيرة) ١٢ هدف
١٩٦٠ - شفيق عدس (الجزيرة) ١٤ هدف
١٩٦١ - شفيق عدس (الجزيرة) ١٠ اهداف
١٩٦٢ - علي تيم (الاتحاد) ٩ اهداف
١٩٦٣ - ابراهيم موسى (القوقازي) ٩ اهداف
١٩٦٤ - سلطان العدوان (الفيصلي) ٩ اهداف
١٩٦٥ - عادل عيسى (الجزيرة) ١٣ هدف
١٩٦٥ - حسونة يدج (الاهلي) ١٣ هدف
١٩٦٦ - لم تقام البطولة لاشتراكنا بكاس العرب

● سعديه - اخر الهدافين.

١٩٦٧ - جمال حميد (الشباب) ١٢ هدف
٦٨ و ٦٩ - لم تقام البطولة
١٩٧٠ - جودت عبد المنعم (الفيصلي) ١٢ هدف
١٩٧١ - جودت عبد المنعم (الفيصلي) ١٦ هدف
١٩٧٢ - مصطفى العدوان (الفيصلي) ٩ اهداف
١٩٧٣ - جودت عبد المنعم (الفيصلي) ١٢ هدف
١٩٧٤ - وليد العنبتاوي (الفيصلي) ٦ اهداف
١٩٧٥ - حسونة يدج (الاهلي) ٥ اهداف
١٩٧٦ - نصر قنديل (الوحدات) ١٠ اهداف
١٩٧٧ - وليد مولا (الجيل) ٨ اهداف
١٩٧٨ - احمد خليل (الاهلي) ٦ اهداف
١٩٧٩ - احمد خليل (الاهلي) ١١ هدف
١٩٨٠ - سهل غزاوي (الحسين) ١٣ هدف
١٩٨١ - خالد الزعبي (الرمثا) ١٤ هدف
١٩٨٢ - منير مصباح (الحسين) ٩ اهداف
١٩٨٣ - ابراهيم سعدية (عمان) ١٣ هدف

● منير مصباح -

١٩٨٤ - .....؟؟؟؟

* الدوري يقام على ثلاث ملاعب

- لاول مرة منذ عشرات السنين تقام مباريات الدوري الممتاز على ثلاث ملاعب هي ستاد عمان - ستاد بلدية اربد - وملعب بلدية الزرقاء الذي استحدث اخيرا بعد ان عاد الى الاضواء من جديد فريق النادي القوقازي وتاليا موجزا سريعا عن الملاعب الثلاثة.

- ستاد عمان الدولي - اكبر ستاد رياضي في الاردن والذي شيد في عام ١٩٦٩ وافتتح رسميا برعاية جلالة الملك الحسين بلقاء منتخبنا مع منتخب مصر العربية وفازت مصر يومها ١/٧.... وهو يتسع ل ٢٢ الف متفرج وهو يبد عن وسط العاصمة عمان ٣ كم ويوجد به مضمار لالعاب القوى وارضيته من العشب الصناعي - الترتان.

- ملعب بلدية اربد - ثاني اكبر ملاعب الاردن وهو من اقدم الملاعب في الاردن وتقام عليه العديد من بطولات الاتحاد وقد جهز حديثا واعيد افتتاحه من جديد بعد ان فرش بالعشب الصناعي - الترتان بلقاء نادي الحسين/اربد وفريق دنماركي برعاية دولة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء وكان ذلك قبل شهر

ويتسع ستاد اربد الذي يبعد عن وسط مدينة اربد حوالي ٢ كم يتسع لحوالي ٥٧ الف متفرج.

- ملعب بلدية الزرقاء - الذي سمي حديثا لتقام عليه مباريات الدرجة الممتازة بعد ان عاد القوقازي لدوري الاضواء من جديد - وهو يبعد عن العاصمة عمان حوالي ٢٥ كم ويتسع لحوالي خمسة الاف متفرج وارضيته ترابية... واجراء اللقاءات عليه هي فرصة حقيقية لجمهور الكرة في الزرقاء.

رؤوساء اتحاد الكرة منذ تأسيسه

- منذ تأسيس الاتحاد رسميا في عام ١٩٥٦ استلم زمام الرئاسة في الاتحاد الاردني لكرة القدم (١١) شخصية وكان اكثرهم احتفاظا لمنصب الرئيس السيد سلطان العدوان الذي قضى عشر سنوات في خدمة اللعبة... ورؤوساء الاتحاد هم:

- سمو الامير رعد بن زيد
- السيد معن ابو نوار
- السيد فوزي عز الدين
- السيد فرحي عبيد
- السيد شاكر ابو غزالة
- السيد مازن العجلوني
- السيد عبد الرحمن الهباب
- السيد تحسين المفتي
- السيد عادل عبد الرحمن
- السيد سلطان العدوان

واخيرا الاستاذ عبد الرؤوف الروابدة الذي يراس الاتحاد حاليا والذي يضم في عضويته رؤوساء الاندية ال ١٢ الممتازة.

* جدول مباريات الاسبوع الاول من الدوري الممتاز لعام ١٩٨٤

□ الخميس ١٩٨٤/٧/١٢ - عمان + الحسين - ستاد عمان - السابعة مساء.

□ الخميس ١٩٨٤/٧/١٢ - الرمثا - البقعة - اربد - الرابعة

□ الجمعة ١٩٨٤/٧/١٣ - عين كارم + الجزيرة - ستاد عمان - الرابعة

□ الجمعة ١٩٨٤/٧/١٣ - الفيصلي + القوقازي - ملعب الزرقاء - الرابعة

□ السبت ١٩٨٤/٧/١٤ - الاهلي + الوحدات ستاد عمان السابعة مساء

* نقاط وحروف من الدوري الماضي

- وتاليا عرضا سريعا (للذكرى) لدوري الموسم الماضي ١٩٨٣.

● فاز الفيصلي ببطولة الدوري برصيد ٣١ نقطة تلاه الوحدات (٣٠) الرمثا (٢٦) الجزيرة (٢٤) عمان (١٨) الاهلي (١٧) النصر (١٥) الحسين (١٠) عين كارم (٥) البلقاء (٤).

● اعتبر هجوم الفيصلي الاقوى حيث سجلوا خلال ١٨ مباراة (٤١ هدفا) بينما حل هجوم البلقاء في المركز الاخير وسجلوا (٥ اهداف).

● اعتبر دفاع الرمثا اقوى خط دفاع ودخلت شباكه (٧ كرات) بينما كان دفاع عين كارم هو الاضعف ومنيت شباكه بـ ٥٣ هدفا.

● اكثر المباريات احرازا للاهداف كان لقاء الجزيرة والبلقاء حيث فاز الجزيرة ١/٧.

● احتسبت ١٥ ضربة جزاء سجل منها ١٢ واخفق في ٣ ضربات.

● سجل في جميع مباريات الدوري الممتاز لموسم ١٩٨٣ (٢٤٤ هدفا) سجلهما ٧٤ لاعبا.

- وبعد فان هذه الارقام والحقائق جاءت من (الارشيف الخاص) وقد تكون بعض ارقامها غير موثقة ١٠٠٪ لكنها تبقى لغة الارقام المشوقة.

وفد كشفي يزور الاردن

● يزور الاردن في نهاية الشهر الحالي وفد كشفي مصري من اتحاد الشباب المسلمين وذلك في زيارة استطلاعية للمملكة الاردنية الهاشمية وزيارة الفرق الكشفية الاردنية وعلمت صوت الشعب بان هنالك برنامج خاص سيصار وضعه من قبل القيادة العامة لزيارة هذا الوفد الذي يضم ٢٠ كشافا وثلاثة قاده.

لجنة التدريب والبرامج للمرشدات تجتمع

● تعقد لجنة التدريب والبرامج للمرشدات اجتماعها الاول في نهاية الاسبوع الحالي وذلك من اجل وضع تصورات التدريب والبرامج للفرق الارشادية الاردنية والاطلاع على احدث المناهج الكشفية ومدى ملائمة المناهج السابقة في تدريب المرشدات ونامل ان تشق هذه اللجنة طريقها بنجاح وان تتكاتف جميع الجهود لانجاحها هذا وكانت اللجنة قد تشكلت من القائدات: نهيله كلبونه، هيفاء حداد، عبله ابو نوار، هيلم فرج، عطاف حداد.

وسوف تعرض هذه اللجنة اعمالها على القيادة العامة لكشافة ومرشدات الاردن خلال الاجتماع القادم.

ندوة كشفية بالجزائر

● تعقد الامانة العامة للمكتب العربي ندوة كشفية لقادة الفرق الكشفية المختصة بالمعوقين وذلك في الجزائر خلال شهر ايلول القادم وتدور محتويات الندوة عن مدى الاعاقة وكيفية تشكيل الفرق الكشفية لهم والمؤسسات التي تتولى رعايتهم.

دعوة ظبيان الى سويسرا

● تلقى القائد الكشفي حسان ظبيان مفوض العاصمة وتنمية المجتمع دعوة من رئيس لجنة خدمة المجتمع العالمية السيد (جيل كلي) وذلك من اجل الاشتراك في ندوة تنمية المجتمع العالمية التي تضم مسؤولي التنمية في كافة الاقاليم العربية والاوربية وتعقد هذه الندوة خلال شهر ايلول القادم.

كشافة فتيان الرسول والمخيم السنوي

● تقيم مجموعة كشافة فتيان الرسول الاعظم مخيمها الكشفي العشرين في منطقة زي خلال الاسبوع الثالث من الشهر الحالي ويشارك في هذا المخيم حوالي ٥٠ كشافا وخمسة قادة يمثلون الاشبال والكشافة والجوالة هذا مع العلم بان هذه المجموعة تقيم كل علم مخيم سنوي في القرى والبوادي الاردنية ويشرف عليها القائد حسان ظبيان رئيس لجنة المجموعة وتقوم هذه الفرقة النشطة باقامة حفلات الى المرضى

---

* كرة طاولة

اليوم يبدأ معسكر نادي مدينة الحسين للشباب

■■ افادنا السيد غازي شيحا مدير فريق كرة الطاولة بنادي مدينة الحسين للشباب ان المعسكر التدريبي للفريق سوف يبدأ اليوم وينتهي يوم ٢٠ تموز الحالي.

هذا، وسيقوم خمسة محاضرين بالقاء محاضراتهم على اللاعبين حيث يستعد فريق الطاولة حاليا لدوري الدرجة الثانية والتي من المرجح كسبها نتيجة لجهد ادارة الفريق واللاعبين.

وتاليا المحاضرات التي ستعطى للفريق اثناء فترة المعسكر والتي دعمها السيد عصام عريضة مدير عام مدينة الحسين للشباب.

● السيد عصام حسن: حكم دولي من الاتحاد:
* المواد الجديدة التي طرات على القانون.
* شرح القانون
* تفسير المواد الجديدة
* شرح القانون - ومناقشته
* الاستاذ ياسين الجيلاني - مدير مدرسة ابن سيناء
* كيف تملأ وقت الفراغ.
* كيف توفق بين الدراسة والتدريب
* السيد احمد ابو شيخة:
* علاقة اللاعب بالنادي.
* علاقة اللاعب بالاداري.
* علاقة اللاعب بالمدرب.
* علاقة اللاعب بزملائه.

* السيد حسام بركات - مدرس علم نفس بكلية التربية الرياضية.
* كيف تتمالك اعصابك اثناء المباراة.
* كيف تواجه زملاءك عند الخسارة.
* كيف تهدىء زميلك عند الانفعال.
* الدكتور سمير سارة:
* علاج الاصابة في المباريات
* الراحة الاجبارية بعد الاصابة في الملعب
* علاج الاصابة في المباريات.
* الراحة الاجبارية بعد الاصابة في الملعب.
* الحالة النفسية قبل المباراة.
* تغذية الرياضيين.

الرياضة في محافظة اربد

من زياد بطاينة

مدرب جديد للتكوندو بمركز اربد

● ابتدأ المدرب التركي الجديد الذي تعاقد معه مركز اربد للتكوندو اعماله لهذا الموسم وقال السيد تيسير ابو قديس مسؤول المركز اننا بصدد تخريج دفعة توعية تستطيع ان تقدمها للمجتمع كما قدمنا بالسابق واضاف ان هذا المدرب الذي قد حصل على عدة جوائز يستطيع ان يعطينا ما تريد وان المركز فاتح ابوابه باستمرار.

والجدير بالذكر ان مركز اربد من اقدم المراكز والذي له باع طويل بهذا المجال.

نادي كفرسوم الرياضي

عقدت اللجنة الرياضية بنادي كفرسوم الرياضي اجتماعا عقب لقاء فريق كفرسوم لكرة القدم وفريق النادي الفيصلي والذي انتهى بهدف يتيم للفيصلي تم به تطبيق عملية النقد الذاتي ووضع خطة جديدة للتدريب استعدادا للمرحلة القادمة.

غريبة.... يا اندية الشمال....

بعض اندية الشمال لم تستعد للان وكأنها لا تستعد الا قبل المباراة ولا تجمع عناصر فرقها الا يوم الوغى فلماذا نبقى تقول نادي فلان ونادي الفلاني المطلوب حركة سريعة واستعداد شامل وابداع وعطاء واظهار صورة الانتماء بحجمها الطبيعي والا....

* سؤال واستفسار....

كل اندية الشمال يدور على السنة اعضاء اداراتها سؤال لماذا لم تتعرف بعد الى لجنة كرة الشمال ولم نشاهدها بزيارة ولم نسمع منها بعد رايا او تحذيرا او ارشادا وما هي ما هية اعمالها واين مقرها واين هي محاضر اجتماعاتها ام انها اسم بلا عنوان

فخري بشابشة مدربا.....

تعاقد مركز شباب مخيم/اربد مع السيد فخري البشابشة ليقوم بتدريب فريق كرة القدم في المركز خلفا للسيد محمد درويش نجم غزل دمياط والذي ما زال مرتبطا مع المركز بعقد رسمي لاخر السنة.

لجنة الشمال الكروية.... والمنصة.....

ما زالت لجنة الشمال الكروية عاجزة عن تخصيص مكان للصحافة الرياضية على المنصة من كل النداءات والاهم من هذا ان المنصة لا يعلوها الا من حجز لسنين مقعدا وخصص له والصحافة الرياضية تتنقل على الاسلاك وبجانب المدرجات لتنقل خبرا او تعلق على مباراة والاهم ان كثيرا من الزملاء عادوا ليسألوا بالهاتف عن النتيجة ويضعوا الوصف الوهمي.

* لماذا..... سؤال ليس له جواب

يتسائل العديد من الرياضيين والمهتمين بالرياضة لماذا لم تعد نرى الاقبال الجماهيري على ملعب بلدية اربد الجديد فمنذ ان تأسس الاستاد الجديد وللان لم يدخله اكثر من الفي مشاهد حتى مع انها كانت عليه اقوى المباريات هل هي المراقبة الجدية ام عدم الاكتراث بكرة القدم وصلت اليه من مستوى.

برنامج التدريب على استاد/اربد

قامت لجنة كرة الشمال باربد بوضع برنامج تدريبي على استاد اربد الجديد على النحو التالي

نادي الرمثا ايام السبت من الثالثة مساء للخامسة مساء والاثنين من الخامسة للسابعة مساء والاربعاء من الخامسة للسابعة مساء والخميس من السابعة للتاسعة مساء.

نادي الحسين/اربد: ايام السبت من السابعة للتاسعة مساء والاحد من الخامسة للسابعة مساء والاثنين من الثالثة للخامسة مساء والخميس من الخامسة للسابعة مساء.

نادي العربي/اربد ايام السبت من الثالثة للخامسة والاثنين من الخامسة للسابعة والاربعاء من الخامسة للسابعة والخميس من السابعة للتاسعة مساء.

نادي كفرسوم الرياضي: ايام الاحد من الثالثة للخامسة مساء والثلاثاء من السابعة للتاسعة مساء.

مركز شباب مخيم/اربد: الاحد من السابعة للتاسعة مساء مساء من الثالثة للخامسة مساء.

مركز شباب الحصن: الاربعاء من الثالثة للخامسة مساء الجمعة من العاشرة صباحا للثانية عشرة.

هوازن صليبي

جامعة اليرموك تفتتح صالتها....

ذكر السيد منير مصباح مدير دائرة النشاط الرياضي بجامعة اليرموك ان الصالة الرياضية قد فتحت ابوابها للجميع لان سياسة الجامعة خدمة المجتمع والبيئة المحلية والاسهام بدعم المسيرة الرياضية بمختلف المجالات

بصراحة

ميداليات براقة

** الميداليات البراقة الاولمبية في لوس انجلوس ترى هل ستزين صدور الابطال العرب؟ هل سنرى اسم الاقطار العربية على لائحة الترتيب النهائي للفرق المشاركة في الحقيقة وبكل صراحة هذا جل ما نتمناه من المشاركة العربية الكبيرة بلوس انجلوس. ولكن هل هذا الامر نحدده منذ الان' وهل بمقدور ابطالنا العرب ان يحققوا امنياتنا في لغة الامنيات والافتراضات والكتابة على الورق.... يمكن ان يتحقق كل ما نصبو اليه ولكن لنكن واقعيين اكثر ونحكم العقل في احكامنا واذا ما طبقنا هذا الامر الاخير فسنلاحظ فورا باننا كعرب سنذهب للاولمبياد من اجل «الفرجة» والمشاركة فقط لا اكثر ولا اقل'!

حكـــام

** المطلع على جدول مباريات كرة اليد لكاس الاردن يلاحظ الفجوة الكبيرة ما بين حكام المباريات.... فكل ما نتمناه ان يكون هذا الدوري ناجحا وناصعا بحكامه ولاعبيه ولكن من شده حرصنا على هذه اللعبة نخاف عليها فهل يقوى الحكام المستجدون على ادارة هذه اللقاءات. اكثر من حكم ابدى امتعاضه لصوت الشعب الرياضي... فهل تنظر لجنة الحكام بذلك؟؟

الفرقة الكشفية

** تعتبر الفرقة الوحدة الاساسية في التنظيم الكشفي وهذه الفرقة هي التي ستتجه الى خط المواجهة لاول في برامج تنمية المجتمع.... ولكن هناك مدخلين مختلفين لوضع مثل هذا البرنامج ويتوقف ذلك على ما اذا كانت هذه الفرقة الكشفية من داخل هذا المجتمع ومسؤولة امامه. نتكلم في هذا الموضوع لانها هي المحور والمعول المحرك للمسيرة ولولا الفرقة لما وجدت القيادة...!! فتحية لفرقنا الكشفية والارشادية.

● سيف دواغرة ●

نائل..... نال قسطا من الكمال....




□ نائل عبد الحق - ظهير ايسر فريق نادي القادسية الطامح بالعودة الى الاضواء.... نال قسطا كبيرا من اكمال دينه واصبح على وجه الكمال حيث عقد قرانه خلال عطلة عيد الفطر السعيد على حسناء من خارج الوسط الرياضي.

القسم الرياضي «بصوت الشعب» يشارك نائل واهله واسرة نادي القادسية افراحهم.... مبروك

برازيل في اليونايتد

انتقل اللاعب الاسكتلندي الدولي الان برازيل من نادي توتنهام هوتسبير الى نادي مانشستر يونايتد بعد ان وقع عقدا قيمته ٧٠٠ الف جنيه

---

١٧ الف ضابط امن وشرطي سري لحماية الاولمبياد

ذكرت صحيفة لوس انجلوس تايمز الامريكية ان نصف ضباط الامن البالغ عددهم ١٧٠٠٠ شخص وهم المخصصون لحراسة الالعاب الصيفية هذا العام في لوس انجلوس لن يكونوا جميعا من رجال البوليس ولكن من الحرس الاعزل ويعملون عيونا واذانا للشرطة، واضافت الصحيفة ان ضباط الامن الخصوصيين واغلبهم من خريجي وخريجات الكليات قد تم تدريبهم بواسطة اللجنة المنظمة لالعاب لوس انجلوس.

ويعتقد مسؤولو الدورة الاولمبية ان الجميع بين رجال البوليس والحرس الخاص سوف يؤدي كل منهم مهمته بنجاح تام في الوقت الذي يبدأ فيه لاعبو القوى في الوصول الى القرى الاولمبية في الرابع عشر من تموز وصرح رئيس الامن الاولمبي ادغار بست لصحيفة التايمز ان الحرس الخاص سوف يحرس الاطار الخارجي فقط بالاضافة الى حراسة الممتلكات وتنظيم الجماهير.

* كرة قدم
طبول «حرب الاجور»... تدق بين الاندية واللاعبين في انجلترا

اجور اللاعبين المحترفين.... قضية مثارة بقوة في انجلترا الان... اللاعبون يتحدثون عن ضآلة مرتباتهم... في حين تتهمهم الاندية بالجشع، وانهم اصبحوا مثل المرتزقة!

ما هي الحقيقة حول هذه القضية.... هل اللاعبون محقون فعلا في مطالبهم.... ام انهم يحصلون على الكثير بعيدا عن اللعب؟... هناك حرب خفية الان بين اللاعبين والاندية.... الاندية تشكو من ان اجور اللاعبين تستنفد ميزانيتها وستعرضها للافلاس.... وتطالب بوضع حد اقصى للاجور... واللاعبون على النقيض يطالبون بزيادة مرتباتهم ويرفضون وضع حد اقصى للاجور...

● ماينر... البداية

في الوقت الذي عبر فيه الثنائي الانجليزي الذي يلعب لنادي ايبوش - بول ماينر - وزميله - جون وارك - انهما غير سعيدين بعقديهما اللذين يضمنان لهما دخلا سنويا قدره ٤٠ الف جنيه استرليني!!

في الوقت الذي يقبض فيه شارلي نيكولاس مهاجم الارسنال مبلغا ضخما اسبوعيا يساوي ما كان يتقاضاه فريق بأكمله منذ اقل من عشرين عاما.

وفي حين يتقاضى اللاعبون في اندية ليفربول، وتوتنغهام، ومانشستر يونايتد مبالغ تتراوح بين مائة الف جنيه استرليني لكل منهم في خلال الاثني عشر اسبوعا القادمة!... وان - كيجن كيجان - النجم الانجليزي الشهير الذي يتقاضى مبلغا قدره اكثر من ١٥٠٠ جنيه استرليني اسبوعيا هذا عن اعلى سعر في سوق لاعبي كرة القدم الانجليزي. لكن البحث الذي اجرته احدى المجلات المتخصصة حول هذه القضية اثبت بعض الحقائق التي منها مثلا.... انه على الاقل خمس لاعبي كرة القدم الانجليزي على خط حافة الفقر!.... بما يتقاضونه من اجور تبلغ اقل من ٢٠٠ جنيه استرليني في الاسبوع، وهناك بعض الجهات التي تشن حربا على اجور اللاعبين... الباهظة وترغب في الهبوط بالحد الاقصى للاجور... حتى يتوقف تقاضي اللاعبين النجوم لاية مبالغ خارج اللعبة؟.. لكن رابطة لاعبي كرة القدم المحترفين تقاوم بشدة اية محاولة لوضع اية قيود على ايرادات اللاعبين....

● اضراب اللاعبين:

وبنظرة سريعة عن تطور اجور اللاعبين، سنجد انه في عام ١٩٥٨ كان اجر اللاعب اسبوعيا في فصل الشتاء ١٥ جنيها استرلينيا، وفي فصل الصيف ١٢ جنيها استرلينيا للاسبوع خلال الموسم، و ١٧ جنيها بعد انتهاء الموسم.

وفي هذه الفترة قاد جوني لاعب نادي فولهام ورئيس رابطة اللاعبين المحترفين معركة ضد ما تسمى ايامها - عبيد كرة القدم - بمعنى ان اللاعبين كانوا يعاملون كالرقيق يباعون ويشترون بمبالغ زهيدة.

وفي عام ١٩٦١، وبعد اضراب من قبل اللاعبين، اذعنت الاندية لمطالبهم والغي الحد الادنى للاجور... واعلن يومها عن منح جوني هاينز مرتبا اسبوعيا قدره ١٠٠ جنيه استرليني.... وكان اول لاعب انجليزي يحصل على هذا الاجر...

واحتفل اللاعبون بهذا النصر.... واعتبر ما حققوه انجازا عظيما!! لكن في هذه الايام هناك رجال اقوياء في محيط الاندية واللعبة.... الذين ينظرون لهذا النصر القديم على انه من الايام السوداء في تاريخ كرة القدم.



ويجب ان نشير هنا الى الحقائق التي تدعو الى القلق وهي ان بعض الاندية قد تلجأ الى الاعلان عن افلاسها بسبب المبالغ الضخمة التي تدفعها للاعبيها.... فهم يدفعون لهم مبالغ تفوق ايرادات الاندية... مما يجعلها تسحب على المكشوف من البنوك.

لكن.... هل الذي يلام في هذه الحالة هم اللاعبون....؟ نعتقد لا.... فالاندية اذا كانت مستعدة لدفع مرتبات خيالية.... فان اللاعبين يكونون اغبياء لو لم يحصلوا على تلك الاموال.

● اللاعبون وضمان المستقبل:

وبالنسبة للاعبين انفسهم.... حياتهم الكروية في الملاعب ليست طويلة.... وفترة بروزهم قصيرة.... لهذا فهم يسعون للحصول على اكبر ايراد ممكن في اقصر وقت ممكن.... لان فترة وجودهم في الملاعب يبلغ من ١٢ الى ١٥ عاما... بعدها يحال للتقاعد... الامر الذي يدفع اللاعبين لكي يؤمنوا مستقبلهم هم واسرهم... لا سيما وان اللاعب عندما يصل الى سن الثلاثين يبدأ بالتفكير في التقاعد او الاعتزال.... بحكم الزمن، واللياقة البدنية التي تتأثر بتقدم العمر... وقد اعلنت رابطة اللاعبين المحترفين في انجلترا ان معدل اجور اللاعبين في الدرجة الاولى يتراوح بين ٤٥٠ الف جنيه استرليني اسبوعيا وهناك حوالي مائة لاعب يحصلون على اكثر من الف جنيه استرليني اسبوعيا وهناك حوالي مائة لاعب يحصلون على اكثر من الف جنيه اسبوعيا في الدرجة الثانية كجزء كبير من اللاعبين يحصلون على مرتبات تبلغ ٥٠ جنيه اسبوعيا... لكن معدل الاجر هو ٢٠٠ جنيه في الاسبوع...

وان معدل الاجور في الدرجة الثالثة اقل من ٢٠٠ جنيه... وفي الدرجة الرابعة لا يزيد المعدل عن ١١٥ جنيه..... واعلى الاجور في الدوري الانجليزي يتقاضاها كل من كيجن كيجان، نيوكاسل، بيتر شيلتون ساوثهامبتون، بريان روبنسون وغيرهم..... ويمكن للاعب منهم ان يحصل على مبلغ ١٢٠ الف جنيه اذا حصل على نتائج طيبة، ونال المكافآت المرصودة لها وهم بذلك يحققون ما يحصل عليه النجوم الانجليز في الدوري الايطالي.... امثال فرانسيس، وبليست، وليام برادي.... لكن اذا قل المعدل عن هذا.... فقد يسعون للعب خارج بلادهم...

واخيرا الامر المؤكد ان طبول الحرب وقعت.... والمواجهة شخصية... الاندية خزائنها اصبحت شبه خاوية.... واللاعبون اصبحوا شرهين في راى الاندية....

بدون مونتاج

لماذا.....؟!

■■ لجنة الحكام المركزية لكرة القدم لم تعلن اسماء الناجحين في حكام الترقية حتى الان.... لماذا؟

■■ الهويات المجانية التي توزع على هذا وذاك من غير المعنيين بإتحاد رياضي او صفة مسؤولة.... لماذا؟!

■■ توقف النشاطات الجامعية خلال الفصل الصيفي الحالي.. وعدم الاقبال على الرياضة الصيفية في الجامعتين.. لماذا؟!

■■ الحرب النفسية.. تبدا من اشاعة مصدرها «من المدرجات».. وتنتهي في مصب اسمه «الحقد».. لماذا؟!

■■ مع كل زيارة الى الخارج تتهافت النفوس وهذا ليس بعيب، ولكن وضع فلان مكان علان دون حق.... يتطلب منا التساؤل: لماذا؟!: لماذا؟!

■■ الانتخابات مطلب اساسي لتمشية الديمقراطية الحقة في انديتنا وهيئاتنا الرياضية... ومع هذا تجد البعض يظن ان خسارته للانتخابات هي خسارة نفس وحياة وكبرياء.... لماذا؟!

■■ الاندية الرياضية التي تزخف الديون نحوها من تزايد مصاريف اللاعبين لها.... وكثرة اقامة الحفلات بمناسبة ودون مناسبة.... لماذا؟!

■■ الذين يقذفون بكلماتهم «من المدرجات» اشبه بالمثل القائل: «كثير الغط قليل الصيب».... لماذا؟

■ خضر فشحو

السجن للحكام المرتشين في يوغوسلافيا

صدرت احكام بالسجن لمدد تتراوح بين ٣ اشهر ونصف ضد رئيس نادي و ٥ مسؤولين و ٨ حكام بفضيحة الرشوة في نادي تيتيكس وهو من اندية الدرجة الثانية.

وكان اقسى حكم اصدرته محكمة مقاطعة تيتوغو بجنوب يوغوسلافيا ضد سيمو تريبونوفسكي رئيس النادي السابق، اما بالنسبة للحكام الثمانية الذين ساعدوا الفريق بالصعود للدرجة الاولى قبل ٣ سنوات فقد صدرت بحقهم احكام تتراوح من ٣ الى ٧ اشهر وقالت المحكمة ان جميع المذنبين الذين تمت ادانتهم ساهموا بتزوير الانتصارات للفريق ورشوة لاعبين من اندية اخرى واعطاء قروض الى اللاعبين دون ان ترد بالاضافة الى تصرفات لا شرعية اخرى.

دراسات رياضية
التكنولوجيا ودورها في الرياضة

* بقلم
الدكتور: كمال الربضي

لعب التقدم التكنولوجي دورا كبيرا في اعداد مدرس التربية الرياضية في المدرسة وفي الجامعة بأجهزة حديثة تساعده على سهولة توصيل الاداء الحركي لاي شكل من اشكال الرياضة الى المتعلمين باستخدام الاجهزة الصوتية والمرئية التي تتناسب مع طبيعة الاداء الحركي للفعالية الرياضية وتعتبر هذه الاجهزة عاملا مساعدا او شريكا كاملا للمدربين في العملية التعليمية كما ان استخدامها يحرر المدرس الى حد ما من العمل المستمر لتوصيل المعلومات ويجعل التعلم نفسه اكثر ايجابية وتفاعلا مع المادة. وغالبا ما تستخدم هذه الوسائل في بداية التعلم حيث يقوم مدرس التربية الرياضية بعرض مجموعة من الافلام الرياضية المناسبة للفعالية وتكون ذات اداء حركي سليم خال من الاخطاء ويفضل ان يكون الابطال عالميين ومشهورين واذا لم يتوفر هذا لدى المدرس من الممكن عرض لوحات رياضية لابطال عالميين امام المتعلمين وهذا يؤدي الى تعلق الاداء الحركي في عقلية اللاعب وبالتالي يسهل على المتعلم ادائه للفعالية وهناك بعض من العلماء ما يستخدم مثل هذه الوسائل التعليمية في اي مرحلة من مراحل التعلم،

ولكن من خلال التجربة وجدنا ان استخدام هذه الوسائل التعليمية في المراحل الاولى افضل من اي مرحلة اخرى وخاصه عند تعلم مهارات او فعاليات رياضية جديدة.

ورغم اختلاف وجهات النظر في افضلية استخدام الوسائل البصرية او السمعية في عملية التعلم الا انني اؤكد على اهمية تجنب الفصل بين الوسائل السمعية والبصرية في التعلم الحركي. رغم تأكيدنا على اهمية استخدام هذه الوسائل التعليمية في التعلم الحركي، الا ان مجال النشاط الرياضي بصورة عامة ما زال قاصرا عن الاستفادة الكاملة منها.

لقد اشارت مجموعة من البحوث حول هذا الموضوع واهمية الايقاع الحركي في سرعة تعلم الحركة من خلال وضع شريط سينمائي لاي فعالية او اي شكل من آشكال الرياضة بجانب نموذج الاداء الحقيقي وقد اظهرت النتائج تفوق المستوى الرقمي مع العرض السينمائي عن المجموعة الاخرى التي تعمل دون العرض السينمائي. اضافة لهذا من الممكن استخدام المصاحبة الموسيقية للاداء الحركي وهذا يساعد المتعلم على تذكر الاداء الحركي ويزيد من تحفزه ونشاطه لممارسة الفعالية بصورة اكثر دقة كما ان تعلم التمرينات الرياضية بمصاحبة الموسيقى يؤدي الى نتائج افضل من تعلمها دون مصاحبة الموسيقى وان الاستماع المتكرر للموسيقى دون استخدام التمرينات يؤدي الى سرعة تعلم التمرينات وتثبيتها بعقلية المتعلم.

نستنتج من هذا كله ان استخدام الوسائل التعليمية الحديثة كالايقاع في التدريب او عرض افلام وصور رياضية لم يؤدي فقط الى ارتفاع مستوى الاداء الفني لاي فعالية ولكنه يؤدي ايضا الى السرعة في الاداء. وهذا يساعد بلا شك مدرس التربية الرياضية على تحقيق اهداف الدرس وما عليه الا ان يتوجه لمعطيات التكنولوجيا والاستفادة منها في هذا الحقل العلمي الرائع.

الصفحة ٤
صوت الشعب
السبت ٧ تموز ١٩٨٤م
الرياضة والشباب

رؤية عالمية

من خلال الجولة الاوروبية التي قمت بها مؤخرا اتيحت لي الفرصة ان احضر بعض مباريات بطولة كاس امم اوروبا اضافة الى نهائي البطولة الفرنسية للتنس الارضي المسماة «رولان جاروس» وكل ما اريت ان اتطرق اليه عن هذين البطولتين بعض الملاحظات البسيطة متناسيا المستوى الفني الذي اصبح مكشوفا لدى الجميع، ففي بطولة كرة القدم اثار انتباهي قرار اللجنة المنظمة باجراء المباراتين الاخيرتين لكل مجموعة في وقت واحد هذا القرار الذي ذكرني كثيرا بالفريق العربي الجزائري حيث لو فطن منظموا بطولة كاس العالم باسبانيا لهذا الامر لابعد احتمال ما حصل في مباراة النمسا والمانيا في البطولة المذكورة من تلاعب بنتيجة المباراة ومن يدري لكان امر مشاهدة انتقال الفريق الجزائري الى الدور الثاني امرا غير مستبعدا.

وعلى نطاق «رولان جاروس» استطاعت مارتينا نافارتيلوفا التي لم تغز من قبل بجائزة المسابقة التي وصلت مرة واحدة فقط الى نهائي هذه البطولة عام ٧٨ ان تفوز باللقب وتحقيقها (الجراند سلام) لتصبح ثالث لاعبة تحقق هذا الانجاز وتظفر بالمليون دولار التي اضافتها الى رصيدها.

وعلى صعيد بطولة فردي الرجال خذل (نواه) الفرنسي حامل اللقب جمهوره بخروجه من دور الثمانية بينما خذلت اللياقة البدنية الفتى المشاكس جون ملكنرو في المباراة الختامية بالرغم من فوزه «بالشوطين» الاولين بكل سهوله فقد استطاع التشيكي (ايفان ليندل) ان يستغل الفرصة ويفوز بالاشواط الثلاثة محققا اول فوز له باحدى البطولات الاربعة الكبرى.

● كاظم العبادي ●

* حديث الشارع الرياضي

هل اصبح بلاتيني ندا لنجومية بيليه وكرويف...؟!

هل حقا هجوم فرنسا عقيم؟!

بعد قيادة ميشيل بلاتيني لفريقه في مباراة الختام امام اسبانيا وفي مباريات البطولة المختلفة يبدو ان بلاتيني سوف لن يواجه اي صعوبة في حياته كلاعب رغم ان عمره الحالي يبلغ ٢٩ عاما فمباريات البطولة التي جرت بين جمهوره وارضه اعطته الثقة الكافية للبروز اضافة الا انه استطاع استغلال موقعه كلاعب في خط الوسط ومن ثم التقدم في الاشتراك في هجمات الفريق وتسجيل الاهداف التي ساعدت بلاده على الحصول على لقب البطولة.

وكان بلاتيني الذي صرح بعد انتهاء المباراة التي جرت امام البرتغال وتسجيله لهدف الفوز في الدقيقة الاخيرة في المبارة «بانني لا اقوم باي شيء غير صحيح داخل الملعب وكل ما اقوم به كان ناجحا وانا لا اعلم لماذا تحقق هذا بعد سنوات طوال».

بروز بلاتيني لم يقتصر في تلك المباراة فحسب بل كان في كلها ولو انه اختفى في مباراة الكاس الاخيرة امام اسبانيا التي نجحت في مراقبته الا انها لم تنجح فقط في منعه عن تنفيذ الضربة الحرة التي تسببت في هدف فرنسا الاول.... حيث ان قرار الحكم التشيكوسلوفكي في منحه هذه الضربة لصالح فرنسا كانت مجاملة للبلد المنظم للبطولة برأي اغلبية نقاد الكرة الذين اعتقدوا بان قرار الحكم غير سليم (١٠٠٪) الا انه يبدو ان الضيافة والكرم الفرنسي قد ساعداه بعض الشيء في اتخاذ قراره هذا ولو انه حاول ان يصلح الامر بطرده احد اللاعبين الفرنسيين ولكن لم يكن هذا كافيا لتغيير نتيجة المباراة.... ولنرجع قليلا الى ظروف هذه الضربة التي جلدت اسبانيا حيث استطاع بلاتيني ان يسدد هذه الضربة خفيفة أرضية استطاعت ان تجتاز الحائط الاسباني وفي هذه اللحظات كان لويس اركندوا الذي كان رائعا في جميع مباريات فريقه والذي ساعد منتخب بلاده للوصول الى المباراة النهائية واثقا في صد هذه الكرة التي احتضنها بين ذراعيه لكن المفاجاة غير المتوقعة حصلت بعد هذه اللحظات حين خرجت الكرة من تحت جسمه لتدخل المرمى وسط استغرابه واستغراب الجماهير التي شاهدت هذه اللحظات.

حصل هذا في الدقيقة ٥٧ في المباراة وكان هذا الهدف التاسع الذي يسجله بلاتيني في الدورة ويبدو ان هذا العدد من الاهداف قد لا يسجله اي لاعب في البطولات الاوروبية القادمة.

ويبدو ان رصيد بلاتيني من الاهداف قد لا يتحقق في كرة اي لاعب في البطولات الاوروبية القادمة وهذا الامر قد يرجعنا سنوات عديدة الى الوراء حيث تذكرنا هذه الحالة بحالة الفرنسي جون فونتين صاحب اعلى رصيد من الاهداف في بطولة لكاس العالم وعددها ١٤ هدفا.

على كل حال فان بلاتيني كان قد صرح بعد هذه المباراة قائلا لقد انتظرت طويلا لاصل الى المستوى الذي وصله كل من بيليه وكرويف وبيكانبور.... افراح بلاتيني سوف لن تقتصر خلال ايام الدورة وبعدها بل ان الامر يبدو اقرب الى التاكيد بانه سيحصل على لقب افضل لاعب اوروبي لعام ٨٤.... فبروزه لم يأت مقتصرا على المنتخب الفرنسي بل كان قبلها بايام قد حصل على لقب هداف الدوري الايطالي مع ناديه جوفنتوس

ولكن السؤال الاهم هل سيعتبر بلاتيني لهذا العمر كنجم بمصاف اللاعبين الكبار اللذين سبقوه امثال بيليه وكرويف، هذا الامر بلا شك سيكون قضية اخرى؟

فالجواب على هذا السؤال ليس بالسهل خاصة اذا ما نظرنا الى فشل بلاتيني في الظهور في مباريات كاس العالم عام ٨٠ في اسبانيا وهذا بلا شك ستكون كنقطة سوداء في رصيده.

اضافة الى فشله الاخر في مباراة ختام البطولة فرغم ان المراقبين الكرويين كانت تعتقد بان هذا اليوم سيكون لصالح بلاتيني الذي عجز وشلت حركته داخل الملعب وكان عزائه الوحيد هو فوز بلاده بالبطولة.... والجدير بالذكر بان زميل بلاتيني الغزال الاسمر تيجانا قد سرق الاضواء التي كانت مسلطة على بلاتيني قبل المباراة.

ورغم انتهاء البطولة الاوروبية الاخيرة الا ان الامر قد لا ينتهي حيث ان المدربين المحليين اضافة الى الاجانب سيحاولوا الاستفادة من دروس مباريات هذه البطولة خاصة في تعليم لاعبي خط الوسط وانتقالهم الى الخطوط الامامية واستغلال فرص التسجيل امام المرمى وعدم اعتمادهم على المهاجمين فقط في هذه المهمة، فلو طالعنا الى تحليل مباريات الفريق الفرنسي الذي سجل لاعبوه ١٤ هدفا في مباريات البطولة الامر يبدو طبيعيا الان القضية المهمة والملاحظ بضعف خط هجوم هذا الفريق الذي تبادل في تشكيله كل من بيلون وسيكس ولاكومب وروشيه حيث لم يستطع هؤلاء تسجيل سوى هدفين من اهداف الفريق ال ١٤ بالمقابل وكما هو معلوم فقد سجل بلاتيني ٩ وجيرس هدف من مركزيهما في خط الوسط اضافة الى الهدفين اللذين سجلهما الظهير الايسر في مباراة فرنسا - البرتغال.

اوفيت يستعد لاولمبياد لوس انجلوس!!

ما هي اسباب عدم لقاء عويطة - اوفيت؟!!

ما زالت ورشة العمل والاستعداد لاولمبياد لوس انجلوس مستمرة فالرياضيين من مختلف القارات يواصلون تدريباتهم واجراء اللقاءات الودية التي تثمر احيانا الى تحسين الارقام، وحتى وصلت بعض الاحيان الى تحطيم الارقام القياسية العالمية فهذا هو زهو الذي حطم الرقم العالمي بالوثب العالي وذاك لويس يحسن رقمه في الوثب العريض ومن هؤلاء الكثير وفي هذا التقرير سنسلط الضوء على ما وصله البطل الاولمبي وحامل الرقم العالمي لسباق ١٥٠٠ م العداء المعروف ستيف اوفيت.

اوفيت ما يزال مستمرا في تدريباته واشتراكه في السباقات الدولية الا ان مشكلته الحالية التي يواجهها «بأن مستوى العدائين المشاركين بهذه المسابقات متدني... حيث انه يطمح بأن يشارك في سباقات تضم ابرز عدائي المسابقة في العالم لان هذا يساعده كثيرا على تطوير قابلياته نحو الافضل لان وجود عدائين على مستوى عال سيجعله في موضع المنافسة الحقيقية.... ورغم فوز اوفيت في السباق الاخير في مدينة اوسلو الاسبوع الماضي الا انه ابدى تأسفه لعدم مشاركة العدائين الاميركيين اللذين رفضوا المشاركة وفضلوا الاستعداد في بلادهم.

وكان اوفيت قد وافق مسبقا على المشاركة بسباق ١٥٠٠ م في اوسلو قبل مدة بعد ان علم بأن سعيد عويطة المغربي وسدني مري الاميركي حامل اللقب السابق الا ان مرض عويطة المفاجيء وتعذر اشتراك مري في السباق سبب اختياره ضمن الفريق الاميركي المشارك في اولمبياد لوس انجلوس ضيع امل اوفيت في الدخول في منافسة حقيقية قبل المشاركة في الاولمبياد، وقد علق اوفيت على السباق الاخير بأنه جاء فاشلا رغم فوزه فالمنافسة كانت معدومة حتى انني تباطئت في الدورة الاخيرة للسباق لكي اكون مع بقية المشاركين والدخول في معترك السباق..... والسبب الذي كان وراء مشكلة اوفيت هذه لان اغلب وافضل عدائي هذه المسابقة هم انجليز حيث لا يوجد سوى ٦ عدائين في العالم فقط على المستوى المطلوب التي يمكن ان يلعبوا الدور نفسه واثنان منهم انجليز وهما ساستيان كو وستيف كرام وهؤلاء الاثنان لا يستطيعوا ان يقدموا امكانياتهم لمساعدة اوفيت خاصة ان هؤلاء لهم مشاكلهم الخاصة بهم ايضا.

ستيف كرام الذي اوقف تدريباته مؤخرا بسبب الالم الذي اصاب احدى عضلات ساقه بدأ بعض التدريبات الخفيفة - قبل فترة ...

بينما سباستيان كو سوف يشارك في احدى سباقات الميل الذي ينظمه ناديه وهو ينوي ان يؤخر وصوله الى اميركا قبل ٤ اسابيع من البطولة لكي يشارك في سباق اخر.

اما بالنسبة لاوفيت الذي ينوي ان يخوض سباقين اخرين لمسافة ١٥٠٠ م وسباقين اخرين لمسافة ٨٠٠ م قبل ان يغادر الى لوس انجلوس وهو يطمح ان يخوض احد السباقات قبل البطولة بمشاركة زميله الانجليزي بيتر اليوت الذي ابعد عن المشاركة في سباق ١٥٠٠ م في الاولمبياد بسبب اشتراك كو بدلا عنه وخاصة انه يحاول اني يثبت بأنه الافضل وامر ابعاده عن السباق كان مخطئا ويقول اليوت بأن امكانية تحطيم الرقم العالمي قبل اولمبياد او حتى اثناءه امر مستبعد وكان اليوت قد اختير للمشاركة جنبا الى جنب اوفيت وكو في سباق ٨٠٠ م في لوس انجلوس.

من هم هدافو اوروبا ٨٤/٨٣ راش الهداف الاول



بعد انتهاء المواسم الكروية الاوروبية تبين بأن هداف نادي ليفربول ايان راش قد حاز على لقب هداف اوروبا الاول لموسم ٨٤/٨٣ بأهدافه ال ٣٢ التي سجلها في دوري بلاده وهو بذلك قد حصل على الحذاء الذهبي الذي سيقدم له في مناسبة خاصة تقام الموسم القادم.

وقد حل فان باستن الهولندي (اجاكس) بالمركز الثاني بفارق ٤ اهداف مسجلا ٢٨ هدفا في ٣٤ مباراة وحل كلاسن البلجيكي (سيرنج) بالمركز الثالث ب ٢٧ هدفا في ٣٤ مباراة وكان ترتيب بقية الهدافين على التوالي.

كرينج وشيملتر (لوكسمبورج) ب ٢٦ هدفا في ٢٢ مباراة.

وروميتجه (المانيا) بنفس رصيد الاهداف ولكن في ٣٤ مباراة.

وفي المركز الرابع نيلسي (النمسا) ٢٥ هدفا في ٢٨ مباراة.

ثم كامبل (ايرالندا) ٢٤ هدفا في ٢٦ مباراة.

تلاه تيد لبيكر (بلجيكا) ٢٤ هدفا في ٣٤ مباراة.

واخيرا ثورنسن (هولندا) ٢٤ هدفا في ٣٤ مباراة.

كيجان يعود الى الملاعب في مباراة تكريمية

سيشارك النجم الكروي المعروف كيجان كيجن في مباراة ودية وتكريمية بكرة القدم ستقام في المانيا الغربية بمناسبة اعتزال النجم الالماني بونهوف الذي ابتعد عن الملاعب بسبب الاصابات التي لحقت به وسيقوم نادي بروسيا منشغن جلادباغ بتنظيم المهرجان الذي سيشارك به عدد من نجوم اللعبة.

كاودل يعود للحلقة مجددا..... ويلاقي رينارد اليوم

يحاول الملاكم بات كاودل العودة مجددا لمزاولة لعبته . كاودل الذي كان يوما بطلا لبريطانيا واوروبا سيرجع اليوم الى الحلبة بعد غياب دام سنتين عن الحلقة رغم كبر سنه الذي يبلغ حاليا ٣٠ عاما. حيث سيلاقي خصمه البلجيكي جين مارك رينارد للفوز بلقب بطولة اوروبا للوزن الخفيف ورغم ان كاودل سينافس على اللقب الا انه سوف يتقاضى مبلغ ٣ الاف جنيه نظير لقائه هذا... ويقول كاودل بان سبب عودته الى الحلقة مجددا هو احتياجه الى المال وهو لا يتوقع ان يحصل على ارباح طائلة في نزلاته القادمة لانه يعرف جيدا بأن ابطال العالم فقط لهم الحق في الحصول على الاموال الطائلة.

ماذا بعد «لملمة» اللاعبين في ايطاليا

بيسلي: الايطاليون «فوق» والانجليز «تحت» ولا بد من حلول

واخيرا اسدلت الستارة على الصفقات الكروية التي قامت بها الاندية الايطالية في شراء ابرز لاعبي الكرة في العالم وضمهم في صفوف انديتها... ورغم ان الملايين من الاموال التي وصل رقمها الى ٣٥ مليون جنيه صرفت من اجل ضم هؤلاء النجوم ورغم ان القرار الايطالي كان ينص على عدم استقدام اللاعبين الاجانب الى البلاد لمدة عامين وكان هدفه المحافظة على الاقتصاد المادي للبلاد الا ان الامر يبدو مغايرا بعد مشاهدة هذا الرقم الذي لا يوضح ما يتقاضاه هؤلاء من انديتهم.... هذا الامر الذي لم يجعل نقاد الكرة يسكتون على هذه القضية المهمة حيث ان بوب بيسلي مدرب نادي ليفربول السابق تحدث معلقا على هذه القضية:

بيسلي الذي كان يرتدي سرواله وقميصه كاحد افراد فريقه الذي كان يلاعب نادي فلورنسا على الاراضي الايطالية قبل اربعين عاما من الان هو احد الشهود الحاليين على هذه القضية.

يقول بيسلي بأن هذا سيؤثر على مستوى المنتخب الانجليزي بسبب هجرة عدد من النجوم ليلعبوا مع هذه الاندية خاصة اذا ما علمنا ان سويتش وفرانسيس ويلكنز وبرداي اضافة الى هاتلي فان هؤلاء الخمسة غيابهم عن الملاعب الانجليزية له اثر كبير على انديتهم

ويقول بيسلي بان امرا ما يجب بان يحصل... فمستوى الكرة الايطالية سيرتفع بلا شك بسبب وجود عدد كبير من ابرز نجوم اللعبة في العالم وان مستوى اللاعبين الناشئين سيرتفع الى درجة افضل وهذا بلا شك سيساعد على رفع مستوى المنتخب الايطالي الاول.... اما من ناحية مستوى المنتخب الانجليزي فانا اتوقع ان يتدني والملاحظ بأن مسؤولي الكرة الايطالية منتظمين اكثر منا.

اما من ناحية الكرة الانجليزية فاننا نفتقد لاعبين على مستوى عالمي في انديتنا وكيف نتمكن ان نحل هذا الامر وكيف ستحاول الاندية ان ترفض هذه العروض وهو يقترح اقتراحين.

اولهما: ان يمنع الاتحاد الانجليزي اي لاعب للهجرة قبل سن ال ٢٨

وثانيهما: ان يمنع اي لاعب غادر البلاد ان يلعب ضمن تشكيلة المنتخب.

ويضيف بيسلي بان الاندية الانجليزية تصرف اموال كثيرة ووقتا طويلا في التدريبات وتطوير قابليات اللاعبين الشباب وهذا يساعد على تكوين لاعبين كبار وشباب جيدين في نفس الوقت. ويساعد النادي على تحقيق نتائج جيدة في الوقت نفسه والمستقبل... وانا لا الوم اللاعبين على توقيع الصفقات الكبيرة خاصة ان عمر اللاعب في الساحة الكروية محدد ولكن انا لا احبذ ان يلعب هذا اللاعب الذي فضل الهجرة على المشاركة في المنتخب.... لان فائدة هذا اللاعب تكون محدودة على الصعيد الدولي خاصة انه سوف لن يكون ضمن صفوف المنتخب طوال الموسم فاللاعب الجيد الذي يغادر البلاد مبكرا سوف لن يساعد على تطوير المنتخب فهذا اللاعب كان يجب ان يشاهد باستمرار من قبل المنتخب وهو يلعب في كافة انحاء البلاد وهذا يساعد في تطوير نفسه اضافة الى تطوير زملائه اللذين يحاولون مشاهدته اضافة الى اللعب بجانبه سيكسبهم مهارات اضافية فمثلا ان بقاء براين روبسون مع مانشستر يونايتد جاء لصالح اللعبة فروبسون سيلعب الموسم القادم في نيوكاسل وسندرلاند وفي كل مكان وهذا سيرفع مستوى اللاعبين المنافسين اضافة الى العدد الكبير من الصغار اللذين سيحاولوا التعلم من خلال رؤيته وهو يلعب داخل الملعب ولو كان روبسون حاليا في ايطاليا لاصبحت الحالة مختلفة وافقد هؤلاء هذه الميزة... ليس روبسون وحده فحسب فهنالك الهداف راش ايضا..

انا لا ارغب ان اشاهد اللاعبين الانجليزي اللذين غادروا البلاد اراهم مجددا في ملعب ويمبلي ضمن صفوف المنتخب فانا اعتقد بان وجودهم على الساحة الدولية قد انتهى منذ ان وقعوا عقودهم مع الاندية الاجنبية.

ويصر بيسلي على ان وجود منتخب ناجح على المستوى الدولي هو جواب كافي لكل المشاكل.... وانا اؤكد بان شيئا يجب ان يحصل من هذه الناحية وهو يلخص الامر باني سوف لن اتعجب اذا ما رايت منتخب ايطاليا في مستوى كبير في السنوات القادمة حيث سيكتسبون من وراء وجود هؤلاء الاجانب في انديتهم خبرة كبيرة وان افضل ان يمنعوا استيراد اللاعبين بعد بطولة كاس العالم القادمة لان مستوى لاعبيهم سيكون متطورا.

اللاعبون الاجانب في ايطاليا

واخيرا تم تثبيت اللاعبين الاجانب لكرة القدم اللذين سيشاركون مع الاندية الايطالية في الموسمين القادمين بعد ان انتهت الفترة المقدمة وهؤلاء هم:

- انترميلان: رومينجة (المانيا) برادي (ايرلندا).
- روما: فالكاو (البرازيل) سيرزو (البرازيل).
- جوفنتوس: بلاتيني (فرنسا) بونياك (بولندا).
- سامبدوريا: فرانسيس (انجلترا) سونيس (اسكتلندا).
- اي سي ميلان: ويلكنز (انجلترا) هاتلي (انجلترا).
- فيورنتينا: سقراط (البرازيل) باساريلا (الارجنتين).
- اودينس: زيكو (البرازيل) ادينهو (البرازيل).
- تورينو: جونيور (البرازيل) شانكمير (النمسا).
- لازيو: لاداورب (الدنمارك) باتيستا (البرازيل).
- فيرونا: بريجل (المانيا) لارسن (الدنمارك).
- افيلنو: دياز (الارجنتين) باربديلو (اسبانيا).
- اسكولي: هيرنداز (الارجنتين) كويسك (بلجيكا).
- اتلنتا: سترومبرج (السويد) لارسن (السويد).
- نابولي: مارادونا (الارجنتين).

قبضة اخبار عالمية

●● رفض مسؤولو نادي ليفربول مبلغ ٤ ملايين ونصف من الجنيهات مقابل التخلي عن هداف الفريق ايان راش لنادي نابولي الايطالي.

●● سمت اللجنة الاولمبية اليوغسلافية اسماء وفدها الذي سوف يشارك في اولمبياد لوس انجلوس حيث تضم البعثة ١٤٩ رياضي تقرر مشاركتهم في ١٧ لعبة.

●● استطاعت السباحة الاسكتلندية جين هيل ان تحسن رقمها في البطولة الودية التي اقيمت في كاردين بمشاركة ٨ دول حيث قطعت مسافة السباق ١٠٠ صدر ب ١٫١٣٫٢٤ محتلة المركز الاول.

●● احتل بطل العالم للدرجات البخارية الاميركي ادي لوسن المرتبة الثانية بعد راندي مامولا في الجراند بريس المقام حاليا في هولندا.

●● التقى كل من رئيس اللجنة الاولمبية خوان انطون سمارانس مع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز الاسبوع الماضي وقد تحدث الطرفان عن الامور المتعلقة حول اولمبياد لوس انجلوس القادم.

●● قد يواجه مدرب نادي مانشستر يونايتد بكرة القدم رون اتكينسون اقصاءه عن منصبه ليس بسبب نتائجه مع الفريق بل بسبب العلاقة الغرامية التي اقامها مع احدى الفتيات في العطلة التي قضاها في الاراضي المغتصبة وبسبب اشراك عدد من نجوم اللعبة في بريطانيا في دورة فجائية بكرة القدم امثال ايان راش جراهام سونيس، تيري ماكدرمت، جيريج جونستون وغيرهم وما زال التحقيق جاريا معه.

بيادر الشباب

يكتبها: جمعة نصار

● كعك العيد في ساحتنا الرياضية هذه المرة جاء بدون سكر فقد امتصته المصالح النادوية حتى بدت السماء الرياضية ملبدة بغيوم لا يقشعها الا النقد الذاتي المؤنب للضمائر

★★ ** ★★

● قبل ايام وفي مقابلة تلفزيونية رياضية اكدت ان فريق نادي الحسين لكرة القدم فريق مقبل وبعد عرضه الاخير امام فريق عين كارم ضمن بطولة الدرع زدت قناعة بذلك.

★★ ** ★★

● لا اسهل من ان تقول فلان ضد ذلك النادي.. وعلان مع ذلك النادي.. ولكن لا اصعب من ان تحافظ على الخيط الرفيع بين ان تكون مع النادي «اقصد ادارة النادي او المركز» في الصحيح وان تكون معه في الصحيح والخطأ.. لان المصالح الشخصية ان ارتبطت بالمرء فكأنها اليرقان اذا اصابن احدا لم يعد يرى سوى الاصفرار.

★★ ** ★★

● الويل.. هو واد في جهنم واني لارى الويل يطارد اولئك الذين يشهرون سيوفهم الصدئة في وجه الروح الرياضية.. إن في ملاعبنا او في انديتنا ومراكزنا.

★★ ** ★★

● مثل اولئك الذين اصابهم البطر والغرور في ساحتنا الرياضية بعد ان «وصلوا الى بعض المواقع الادارية في بعض الاندية والمراكز كمثل ثعلبة الذي وصل النعيم بعد طول شظف في العيش حتى اذا ما جاءه جابي الزكاة قال اراها اشبه بالجزية» فقيل فيه: ويح ثعلبة.. هلك ثعلبة.

★★ ** ★★

● مسك العصا من الوسط امر تقتضيه لعبة التوازنات في ساحتنا الرياضية لكن الامر حين يشارف على كسر العصا فلا بأس من الامسك بها من طرف واحد احيانا.

اخبار من بطولة الويمبلدون للتنس

تعتبر بطولة ويمبلدون للتنس الارضي واحدة من اهم ٤ بطولات عالمية والتي تقام في هذا الوقت من العام في كل موسم وتمتاز البطولة هذه عن زميلاتها بانها تقام على ارضية مكونة من العشب الاصطناعي حيث ان البطولة الاميركية تقام على ارضية من الترتان بينما الفرنسية رولان جاروس على ارضية ترابية... على كل حال فالبطولة الحالية التي تعتبر مكملة للبطولات الاربع تلاقي نجاحا كبيرا سواء بالنسبة للحضور او مشاهدي التلفزيون نظرا لان ابرز نجوم اللعبة في العالم يشاركون فيها وفي التقرير التالي نسلط الضوء على اخر اخبار هذه البطولة.

● حافظ جون ماكنرو على هدوئه في مباريات البطولة الحالية علما ان ماكنرو قد نبه قبل بدء مباريات البطولة بانه سيعاقب او يحرم الدورة اذا ما بدر منه من سلوك سيء والمعروف ان ماكنرو حامل اللقب يحاول ان يعوض خسارته غير المتوقعة امام ايفان ليندل في نهائي البطولة الفرنسية.

● يغيب عن البطولة الحالية ولاول مرة منذ سنوات البطل الروماني المعروف ايلي نستازي والذي كان واحدا من ابرز لاعبي العالم الذي لم يظفر بلقب هذه البطولة، وكان ماكنرو قد علق على نستازي قائلا له: بانك تعتبر من ابرز ٢٠ او ٣٠ لاعبا عالميا حاليا ولكن عليك ان تحل مشكلة اللياقة البدنية!

● واما البطلة جيني كينج صاحبة الرقم القياسي بالفوز ٢٠ مرة في بطولات ويمبلدون المختلفة ٦ مرات في الفردي و ١٠ مرات في زوجي النساء و ٤ مرات في زوجي المختلط فقد قدمت عرضا جيدا في مباريات البطولة الحالية وان كانت امكانياتها بالفوز باللقب غير كبيرة الا انها استطاعت التفوق على بعض اللاعبات رغم كبر سنها.



● واما بطلة العالم رقم واحد مارتينا نافراتيلوفا التي يبلغ عمرها الحالي ٢٧ عاما والتي جاءت الى لندن لكي لا تدافع عن لقبها فقط بل لتدافع على انتصاراتها التي حققتها والتي جعلتها تفوز ب الجراند سلام اي بالبطولات الاربع الكبرى وهي لم تاكل اي لحم او دهنيات خلال ايام البطولة لكي تحافظ على وزنها والجدير بالذكر بأن مجموع ما جمعته مارتينا السنة الحالية مبلغ مليون ونصف مليون جنيه فقط! واملها كبير بالفوز بالبطولة الحالية.

● بالرغم من اقامة مباريات البطولة على الملاعب الانجليزية الا ان الفوز يبدو بعيدا عن اللاعبين واللاعبات الانجليز ولو ان انظارهم كانت كلها متجهة نحو بطلتهم جودواري لان فوز اي منهم يبدو مستحيلا! وكانت دواري الوحيدة من زميلاتها التي استطاعت الوصول الى دور ال ١٦ والذي شهد خروج مرشحتهم الثانية فيرجينا ويد.

دوكارتي هل يجابهه الفشل مع الولفر؟





واخيرا وبعد انتظار طويل تم الاتفاق بين نادي ولفر هامتون وندرز الانجليزي والمدرب المعروف فوي دوكارتي لاستلام مهمة تدريب الفريق الذي هبط الى الدرجة الثانية الموسم الماضي.... والجدير بالذكر بان دوكارتي لم يدرب اي ناد منذ اقصائه الاخير عن تدريب احدى الاندية الاسترالية قبل عام وكان دوكارتي قد استلم مهمة تدريب العديد من الاندية الانجليزية التي كان من مانشستر يونايتد وكوينزبارك رينجرز..... الا ان المراقبين الكرويين يتوقعون فشل دوكارتي في مهمته الجديدة بسبب مستوى الفريق المتدني اضافة الى عدم امكانية تمويله بالمال الكافي من اجل شراء لاعبين جدد لتمثيل النادي في مبارياته المختلفة.

غرامات:

قرر منظمو بطولة ويمبلدون الجارية حاليا في بريطانيا فرض غرامات مالية على بعض اللاعبين بسبب تصرفاتهم اثناء المباريات التي يخوضوها وقد قرر هؤلاء تغريم البطل السابق الاميركي جيمي كونورز مبلغ ٥٠٠ دولار لصياحه على احد حكام الخطوط في المباراة التي جرت يوم الجمعة الماضي.

وتم تغريم الاسترالي مارك ادمنسون مبلغ ٧٥٠ دولار بسبب تهجمه الكلامي على حكم المباراة الاول

أطفالنا

اطفالنا شباب المستقبل


الاسم: سوسن محمد عكه
العمر: ١٢ سنة
الهواية: المطالعة


الاسم: خالد احمد ابو زايد
العمر: سنة
الهواية: اللعب


الاسم: مرام محمود العطيوي
العمر: ٩ سنوات
الهواية: الرحلات


الاسم: ثائر عبدالجواد
العمر: ١٢ سنة
الهواية: كرة القدم


الاسم: امجد خالد النسور
العمر: سنة
الهواية: الضحك

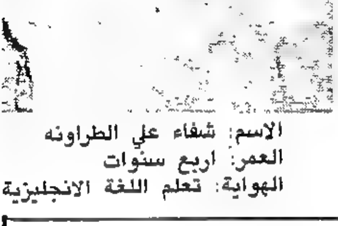
الاسم: خالد جمال ابو عابد
العمر: ٧ سنوات
الهواية: السباحة

الاسم: حسام محمود العطيوي
العمر: ١٠ سنوات
الهواية: الاستطلاع

الاسم: هشام محمود العطيوي
العمر: ٦ سنوات
الهواية: الرقص

الاسم: شيرين مصطفى عبدالمنعم
العمر: ٦ سنوات

الاسم: شيماء محمد
العمر: سنتين
الهواية: اللعب


الاسم: شفاء علي الطراونه
العمر: اربع سنوات
الهواية: تعلم اللغة الانجليزية

حكاية مصورة للاطفال

الحلقة الثانية

الولد الطائش

وفي ذات يوم، غافل غسان والده وهو نائم ومد يده الى جيبه واخذ مبلغ خمس ليرات. وكان غسان يظن ان والده لن يعرف بهذا النقص طالما انه يملك مالا كثير.

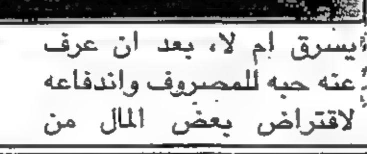
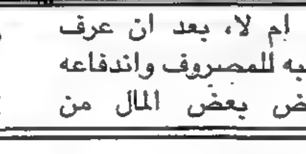
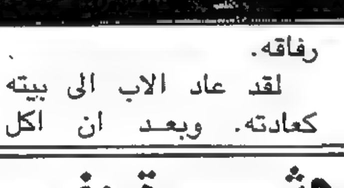


نعم ان والد غسان كان يملك مالا كثيرا ولكنه كان يعرف مقدار هذا المال مهما كبر او صغر. وظن في بادىء الامر انه اشترى بالخمس ليرات شيئا ونسي بعد ذلك. وراح يفكر دون ان يصل الى نتيجة لانه كان يدرك تماما بأنه لم يشتر شيئا بالخمس ليرات تلك. اذاء من يكون قد اخذ هذا المبلغ من جيبه.

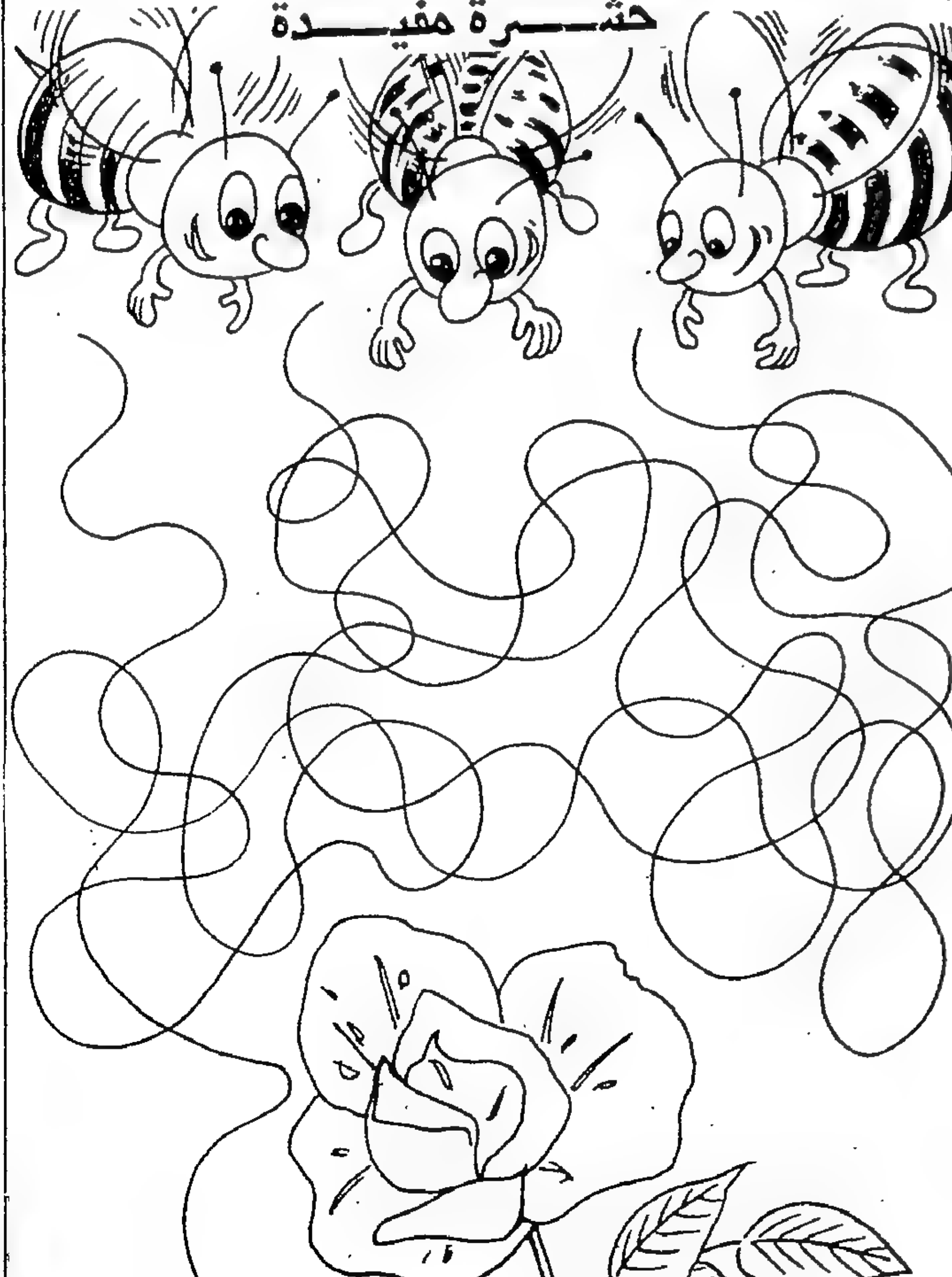
وفكر بحيلة ترشده الى الفاعل الا وهي ان يضع في جيبه عددا محدودا من اوراق العشر ليرات ويضع عليها علامة بقلم الحبر. ثم يذهب الى البيت ويتظاهر بالنوم. عندئذ، يستطيع ان يراقب ما اذا كان غسان بدأ يسرق ام لا، بعد ان عرف عنه حبه للمصروف واندفاعه لاقتراض بعض المال من رفاقه.



لقد عاد الاب الى بيته كعادته. وبعد ان اكل وشرب. خلع ملابسه وعلقها ثم ذهب الى سريره واستلقى عليه.

يتبع



● النحل من الحشرات المفيدة فهى تزودنا بالعسل .. ولكن عليك اولا ان تعرف اي نحلة ستصل الى الورد اولا !..

منظران

منظران فقط يتشابهان حتى التطابق التام. هل تكتشفها ؟

1 2 3 4 5 6

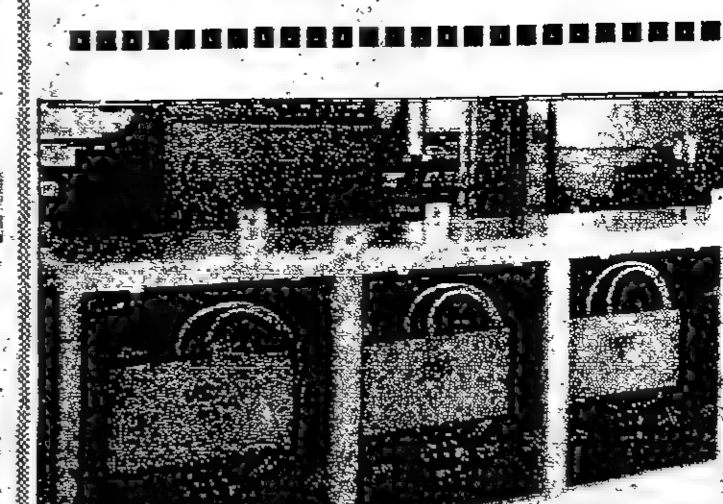
الايجابية من السلبية

أي من الصور الايجابية الاربع المرقمة ١ و٢ و٣ و٤ تم تظهيرها عن الصورة السلبية السوداء التي تعلوها ؟

الاستفـــادة القصـــوى من التســخيـن الكهربائي

● التسخين بالتيارات الحثية طريقة سريعة ونظيفة وفعالة لتحمية الاشياء المعدنية بادخال التيار فيها بواسطة التقارن المغنطيسي بين ملف منشط بالطاقة وهدف معدني، ومن شأن الطاقة المبددة عن طريق التيارات الدوارة في الهدف ان تحدث التسخين.

ويعتمد الحث الكهرومغنطيسي على نطاق واسع في الافران لتذويب المعادن الحديدية وكذلك لمعالجة المعادن في مواضع محصورة وبسرعة. غير ان هذا الاسلوب يصلح للتطبيق في مجالات كبيرة واخرى صغيرة.


سخان حثي من ست اجزاء لتوليد البخار بدرجة ٨٠٠ مئوية.

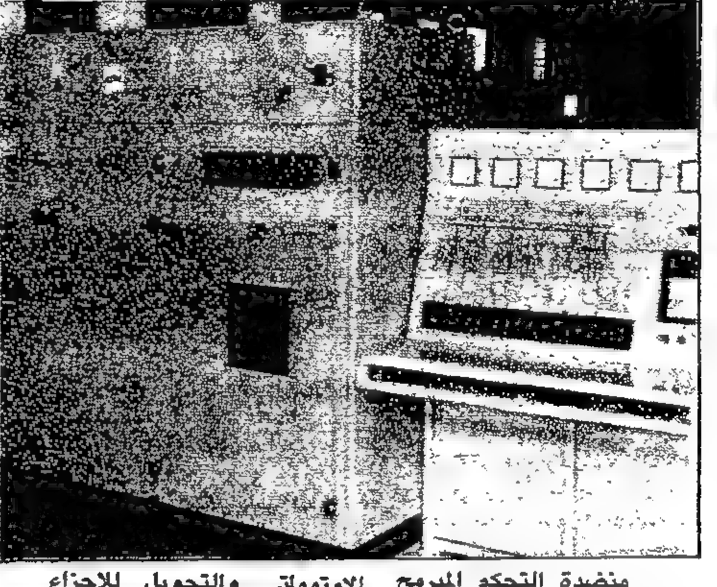
وقد استنبط هذا الاسلوب اصلا لورشات التصليحات الكهربائية في السيارات واعادة لف الملفات. البريطانية سخانا حثيا نقالا لمحامل الانكماش المتوافق وللاكمام الاسطوانية في جذوع المكنات. فجاء بديلا انظف واسرع من طريقة حمام الزيت لتحميه هذه القطع. فيوضع المحمل او الكم الاسطواني فوق القضيب المسند، ولا يستغرق التسخين سوى ثوان معدودة.

ويمكن تسخين قطع بعمق ٥١ ملم وقطر ٢٨٠ ملم بهذه الطريقة. ويزن السخان ٢٥ كلغ ويوصل بمأخذ متناوب بجهد قدره ٢٤٠ فولت و١٣ امبير.

وارتفاع الاندكشن كنغ ٢٣٥ ملم وعرضه ٢٧٩ ملم وعمقه ١٥٤، ولفاته مضمونة لسنتين ويصلح للاستعمال في صناعة القطع الميكانيكية المتحركة والطباعة والعدد الآلية والتصليحات الميكانيكية.

ومن جهة اخرى هنالك سخان السائل المتواصل للزيوت والسوائل وتوليد البخار. وهو عبارة عن محول للتيار الرئيسي من ثلاث مراحل مع قلب حديدي مغنطيسي رقائقي ذي لف تفرعي اولي عادي.

وينشق القلب ميكانيكيا ليسمح بادخال لفات ثانوية خاصة من ملفات تحويل حراري معزولة ومقصرة كهربائيا. والملفات مصنوعة من انبوب فولاذي مقاوم للحرارة وموصولة معا هيدروليا بماسورة ادخال واخراج يمر فيها السائل المطلوب تسخينه.


منضدة التحكم المبرمج الاوتوملتي والتحويل للاجزاء الستة من السخان الحثي المستعمل في معمل كيماوي.

وعند مد لفات المحول الاولية بالطاقة من ٣٨٠-/٤٤٠ فولت، ٥٠ او ٦٠ هرتز، يتسبب تيار المراحل الثلاث في تسخين فوري للثانوي المقصر المار به. وفي اللف الثانوي ملف اوتوماتيكي لمنع تجاوز درجة الحرارة الحد المعين، يعتق التيار الرئيسي لمنع التجاوز في حال الاخفاق او الانخفاض في تدفق السائل او اذا كانت الملفات فارغة عند البدء. وتؤرض ماسورة المحول الحراري لضمان السلامة.

وبما ان جزءا بسيطا جدا من الحرارة تختزن في هذا الجهاز، فلا يحدث قصور ذاتي حراري، فيما تكون الاستجابة دقيقة وسريعة لضابط الحرارة. والبدء من حالة البرودة سريع ويمكن تحقيقه سواء اكان الجهاز مليئا ام فارغا لان درجات حرارة ملف محول السخونة والانتاج يتم ضبطها اوتوماتيا وبصورة منفصلة حسب ارقام مقررة سابقا طوال عملية دورة التسخين.

العلم يكشف اثار الامم القديمة

● يستخدم العلماء ادوات واساليب حديثة عصرية للحصول على معلومات عن الماضي. وتساعد هذه الادوات الجديدة علماء الاثار في تسجيل تفاصيل هامة قبل سرقة الاثار القديمة او اتلافها.

وما زال فريق من جامعة كاليفورنيا الاميركية يعمل في وادي الملوك في مصر منذ خمس سنوات لوضع خرطة لمدينة طيبة القديمة.

ويستخدم العلماء الاميركيون معدات الكترونية واشعة ليزر لقياس المسافات. وقد ساعدتهم الاجهزة الحديثة في تسجيل المعلومات خلال دقائق. وكان تسجيل تلك المعلومات بالادوات القديمة يستغرق اياما. كما حلق العلماء فوق ضفتي نهر النيل بمناطيد وطائرات على ارتفاع منخفض. واستخدموا معدات خاصة في رسم خرائط دقيقة بسرعة كما ان الصور اظهرت عدة مدافن لم تكتشف من قبل.

وفي بيت لحم يبحث علماء الاثار عن مدفن الملك هيرودس بمساعدة فريق من العلماء العاملين في شركة ابحاث اميركية في ولاية كاليفورنيا جاؤوا بمعدات جديدة وتشمل هذه المعدات لجهزة ترسل اشارات رادارية وموجات صوتية عالية الذبذبة وتيارات كهربائية في باطن الارض. وتستطيع هذه المعدات ان ترى حتى مسافة ثلاثين مترا في عمق الارض.

وعثر العلماء بواسطة المعدات الجديدة على خمسة مدافن لم تكتشف من قبل قد يكون احدها للملك هيرودس.

ويستخدم العلماء اساليب جديدة اخرى لدراسة الاثار القديمة، منها ما يعرف باسلوب التحليل الطيفي بالاشعة تحت الحمراء. وينطوي هذا الاسلوب على تسليط الاشعة تحت الحمراء على جسم ما فتنعكس منه بموجات مختلفة الاطوال تظهر المواد الكيميائية الموجودة في الجسم.

ويستخدم العلماء ايضا نوعا جديدا من الاشعة السينية يسمى الاشعة المحورية الكمبيوترية. وتمطر هذه الاشعة الجسم موضع الدراسة من جميع الجهات. ويستخدم العلماء هذه الاشعة في دراسة اجسام قدماء المصريين دون اتلاف المواد التي تغلفها. وقد اظهرت هذه الاشعة ادلة على ان اصابات او مرضا كانت سبب وفاتهم منذ الاف السنين.



لماذا يخون الرجال..؟؟ [٢]

● طلعت همام ●

●● قلت.. مستانفا ما انقطع من خيوط الحوار:
- اتصور يا سيدتي.. اننا في حاجة الى ان نبدا بتعريف الخيانة..!
قالت في نبرة لا تخلو من تهكم:
- ها انت قد بدأت تراوغ.. وتلف وتدور.. بين منحنيات الالفاظ وسراديبها.. وبدلا من ان تواجه التساؤل باجابة مقنعة.. رحت تبحث عن تعريف للخيانة.. وكأنها في حاجة الى تعريف..

قلت باصرار: اتصور انه من الضروري ان نعرف لا الخيانة وحدها.. بل كل المفاهيم التي نتداولها في حوارنا اليومي.. ان المفاهيم يا سيدتي كالملابس.. يحاول كل منا ان يضيقها او يوسعها حتى تلائم طوله وحجمه.. ولايمكن ابدا ان يتم التفاهم بين طرفين اذا راح كل منهما يستخدم الالفاظ والمفاهيم بشكل مختلف.. وينظر اليها من زاوية خاصة.. ويصبغها بخبراته وتجاربه..

واذا كنا نتحدث عن الخيانة.. فمن الواجب ان نحدد ما نعنيه! بدقة..

واذا كانت الخيانة تعني - بشكل عام - ان نتناقض مع الالتزامات التي قبلنا بها فهل يشمل هذا المدلول التزامات الروح والعقل.. ام يقف عند التزامات الحواس والجسد.. وهل ينبع الالتزام عن ارادة الفرد ام عن ارادة الاخرين في المجتمع واذا خان احدنا ما فرض عليه من التزامات وما يتناقض مع اختياره الحر.. فهل تعد هذه خيانة.. واذا كانت خيانة.. فهل هي خيانة عادية.. ام خيانة مزدوجة.. مرة للالتزام الادبي.. ومرة للشخص موضوع الالتزام؟

واتصور اننا نستطيع ان نجد التحديد الذي نريده لمفهوم الخيانة لو غيرنا السؤال الى صيغة اشمل واعم وقلنا: متى يقدم الكائن الانساني على الخيانة.. وتجاوز ما اتفق عليه من التزامات..؟؟

والاجابة المنطقية هي ان الانسان - رجلا كان أم امرأة.. يتجاوز اي التزام متواضع عليه عندما يشعر بان هذا الالتزام قد فرض عليه في ظروف تتعارض مع حريته وقدرته على الاختيار.. او عندما يشعر بان هذا الالتزام يتعارض مع كرامته او استقراره النفسي او لو شعر بانه قد اساء الاختيار او تسرع فيه..

وتصبح الخيانة والحال هذا بمثابة «الاختيار الجديد» الذي يحاول تصويب وتعديل «الاختيار القديم»..!

واعتقد ان خطورة الخيانة تكون محدودة في حالة الارتباطات العاطفية التي لا يترتب عليها اية التزامات اخلاقية او انسانية او قانونية..

اما الخيانة التي تمس ارتباطات من هذا النوع.. كخيانة العلاقة الزوجية مثلا.. فان خطورتها تكمن في ان ضررها لا يقف عند حدود مشاعر الزوج والزوجة. وانما يهز الارض الثابتة تحت اقدام الصغار.. ويمزق مشاعر الثقة في قيمة الارتباطات الانسانية.. ويطيح برصيد المشاعر والعلاقات الحميمة الذي ادخر عبر سنوات طويلة..

وقالت.. وقد استغرقها التامل: ها نحن نكاد نصل الى شطان الفكرة.. بعد طول ابحار..!!

صوت الشعب
ص.ب ٩٢٥١٥٥

بريد القراء

• قضايا •

مشكلة المياه في بلدة ساكب/جرش

نحن مواطنو بلدة ساكب من لواء جرش نعاني باستمرار من ازمة مياه الشرب الخانق، ونحن الان في عز الصيف

ورغم ثقتنا بالمسؤولين فالمياه الواردة الى البلدة تكفي الحاجة وتزيد، ولكن للاسف فان سوء التوزيع هو السبب في هذه الازمة التي نعيشها.

والدليل على ذلك ان المياه في العام الماضي كانت اقل من هذا العام ولكن السيطرة عليها كانت افضل ولم نشعر بالازمة.

نرجو من المسؤولين التقيد بالنظام في توزيع المياه على احياء البلدة، فقد مل المواطن من الوعود بعد المراجعات الكثيرة.

كما اننا نحب ان نعرف هل المياه في البلدة هي مسؤولية سلطة المياه ام مسؤولية البلدية راجين من المسؤول تلبية حاجاتنا بالسرعة الممكنة.

عن اهالي البلدة
عبد الحميد محمد عبد الحميد
ساكب جرش

الجامع الحسيني والتظاهرة العمالية

في بداية الحديث اقول بان كل دولة تنمو ينمو شعبها وحرص ابنائها على ازدهارها وتقدمها فالحمد لله اننا بدأنا في عهد الازدهار والتقدم ولكن من الجميل ان اقول بانه قد يحلو لكل فرد من افراد هذا البلد المعطاء ان يتمتع ويملي ناظريه في تقدم ورقي هذا البلد وليس بتلك الجموع المتجمعة امام اطهر الاماكن بساحة الجامع الحسيني الكبير.

فالناظر لتلك الساحة صباحا يخيل له بين هذه الوفود القادمة لتكد وتعمل من بعض الاقطار العربية الشقيقة بانهم سائحون يتمتعون بجمال هذا المكان الطاهر، فالذي يرى تلك المشاهد التي تعود الى تشويه مناظر عاصمتنا لن تراها في اليوم التالي.

فنحن لا نطلب بان يبقى هؤلاء العمال دون ان يقتاتوا رزقهم وجلب حاجيات اطفالهم بل با ن يتخذوا مكانا يخصص لهذه الغاية حتى تزول هذه الظاهرة وبالذات من مكان له قدسيته وحرمته فيا حبذا لو باشر المسؤولون والمعنيون بدراسة هذه المشكلة وايجاد الحل المناسب لها فلعمالنا وللمسؤولين نقول بان هذا المكان وجد لاداء الصلاة والخضوع لله وليس للتنزه وفرش الامتعة والمبيت امام مدخله.

لذا نرجو من المعنين بالامر اتخاذ الاجراءات اللازمة للحد من تضخم الوضع ومنع هذه التظاهرة من استمرار الوقوف بمكان غير مكانها.

شكيب حسين رشيد

شباب أم قيس والواقع المؤلم

نحن شباب بلدة ام قيس نعاني من مشكلة قله النوادي ولا سيما النادي الرياضي، حيث يقضي شباب هذه البلده اوقات الفراغ امام البقالات وعلى ارصفة الطرقات وفي الازمة.

محمد طالب احمد العكش
ام قيس

على الطريق

مناقشات في رسائل القراء

فضة محمد جرادات من جرش

موضوعك عبارة عن رسالة شخصية، مع اعتذارنا الشديد عن نشر مثل هذا الموضوع نرحب بك صديقة.

اياد ابو شهاب من اربد

محاولتك الشعرية بعنوان «عشية قمرية» ضعيفة في بنائها واخطاؤها كثيرة، ننصحك بالاكثار من المطالعة وخاصة الجيد من الشعر لتقوي لغتك وتتعرف على اشكال البناء الشعري وتتمكن من بناء لغة شعرية جيدة ونرحب بك صديقا.

جبر التركمان من دير علا

موضوعك بعنوان «رسالة لها» يوحي بان لديك اسلوبا جميلا في الكتابة ليتك تستفيد منه في كتابة مواضيع اكثر نفعا وعموما من الرسائل الشخصية ونرحب بك صديقا.

محمود عطية سعيدات من البحرين

نعتذر يا اخ محمود عن نشر موضوعك وننصحك بارساله الى مجلة متخصصة، اما على صفحة جريدة فاعتقد انه لا يليق، شكرا على ثقتك ونرحب بك صديقا.

هلال موسى اسماعيل العسوفي في عمان

نرجو يا اخ هلال ان تبعث برأيك مفصلا ومدعما بالاسانيد التي تثبت وجهة نظرك دون التعرض للاخرين الذين يخالفونك الرأي، وهذا هو الطريق الصحيح والسليم للمناقشة ونرحب بك صديقا.

حازم جلال القاضي

موضوعك بعنوان «فتيان هذا الجيل» ضائع بين النثر والشعر فهو لا يصلح نثرا فنضعه في النثر ولا فيه شروط الشعر فنضعه في الشعر، علاوة على ان الاسلوب الذي استخدمته فيه الكثير من الاساءة المباشرة، فليتك يا اخ حازم تناولت هذا الموضوع بمناقشة متزنه تبين فيها وجهة نظرك. اما النقد الجارح فلا يخدم الغرض الذي تسعى اليه، ونرحب بك صديقا.

راكان مساعدة من اربد زمال

موضوعك بعنوان رحيل بلا وداع موضوع شخصي نرجو ان تعذرنا على عدم نشره وتزودنا بمواضيع تهم الاخوة القراء ونرحب بك صديقا.

ناصر القحف من عمان المحطة

محاولتك الشعرية بعنوان «رحلة» نقتطف منها

اسير في حقول
لا اعرف نهايتها
لكنها تؤدي اليك
ابحر في بحار لم اسير عمقها
لكنك موجودة بداخلها
اطير فوق الغيوم
لا اعرف الى اين
لكنها بالتاكيد في سمو اخلاقك.

محمد نويران

باقلام القراء

«لمن تغني الاعاصير»

في عيون البلاد المطفأة
وفي ثغور الصمت
الجميع يعبر عن عشقه
سوى صوت
صداه راية فوق الوهاد
يولد من اضلع البلاد
يولد من سعف النخيل
يعتسل بدمائه معجزة المستحيل
صوت يتيم
يولد من اضلع البلاد
يولد قمرا ساطعا في الميعاد
يولد العراق من جديد
برقا ورعد..
يغسل وجه التاريخ
يمزق حجب الظلام
يزيل تماثيل الرعب
يضني الدرب للزغب
يعري الوجوه من الزبد
يولد العراق سيفا من لهب

ماجد بكر

اذكريني

ان رحلت عنك واصبحت مسافرة
لقد أمنت بحبك ولست بناكرة
فاذكريني
غزل جفنك . دلال قلبك.. دفء صدرك
مطر عينيك.. اشتاق اليه
لا تدمع.. فحبك... باق معي
في اعماق قلبي.. في اضلعي
في رياح الشتاء الشديدة..
في ليالي الوحشة.. وانت بعيدة
ان اشتد الداء وعز الدواء
في ليله كنا نسقى الحب معا
«اذكريني»
وانا في الدرب وحيدة
بدقات قلب حائرة.. بتنهيدة
قد غناها للحب اجمل قصيدة
من ليالي الامل البعيد
من ساعات الفراق القريب
اذكريني
لاني مسافرة..
راحلة
مع نسمة هواء قادمة
منك نحوي
فاذكرني

سهام علي
اربد

* المرأة *

* المرأة الفاضلة كتاب مغلق لا يقرؤه الا الرجل الذي اختارته ليشاركها حياتها.

* المرأة كالغصن الرطب.. تميل الى كل جانب من الرياح، ولكنها لا تتكسر في العاصفة.

* لم تخلق المرأة لتكون محط اعجاب الرجال جميعا.. بل لتكون مصدرا لسعادة رجل واحد.

عبد الناصر مصطفى الطلوزي
اربد

كلمات في المرأة

تحب المرأة في الرجل ان يكون في حاجة الى ام ترعاه.

الحب يزيد من رقة الرجل.. ويقلل من رقة المرأة.

المرأة الصالحة لا يعدلها شيء.. لانها عون على امر الدنيا والاخرة.

ناصر قردي بطاينة
ثانوية اربد

من هــو

ممثل مصري مكون من مقطعين، وثمانية احرف.

١ + ٨ = من الاقارب
٧ - ٦ - ٥ + ٤ = علم مؤنث
٣ - ٢ = كلمة يرددها الطفل

ممثلة اردنية مقطعين و ١٢ حرف

٢ + ١ = عكس خير
٣ + ٤ = من الاطراف
٩ + ٨ = من الاقارب
١٢ + ١١ + ١٠ + ٧ = علم مؤنث
٥ + ٦ = للتألم

احدى الوزارات مقطعين وتسعة احرف

١ + ٢ = من الطيور
٨ + ٩ = عكس خطأ
١٠ + ٤ = حيوان اليف
٧ + ٦ + ٥ = احد الهة الاصنام.

هل تطول غربتي

اه يا غربتي الحزينة
من مصائب الايام
من رجوع الزمن
للماضي للاوهام

اه يا غربتي
لو تحلمين او تدركين
مسار قلبي المكلوم
وسري المكتوم
لعاتبت
القمر والنجوم
ولامضيت
الليل تفكرين او تحلمين

[illegible]

«احبك اعشق فيك جراحي»

حبيبي احبك حتى الرمق
حبيبي تعال وخذني اليك
يطير غرامي يطير اليك
ويتركني همسة في الظلام
احن اليك احن اليك

* * *

اهيم اهيم بمرفأ عشقي
وابحر في مقلتيك
احبك يا املا ينعش الذكريات
وينبت فيها زهور الامل
احبك حبا اخاف يظل وان ترتحل
احبك حبا اخاف يموت ولم يكتمل
حبيبي احبك قبل اللقاء
لانك عشت، تعيش بروحي منذ الازل
وكنت اربيك كالطفل كالزهر بين الضلوع
وكنت لأحميك اسقيك ماء الدموع

* * *

اخاف عليك من الريح يمتص منك الشذى
اخاف عليك من الشمس تمتص منك الندى .
اخاف عليك من المعصرات تثجك ماء بارض خواء
يموت على شفتيها الهواء
يموت على شفتيها الحياء

* * *

تعال تعال لنعبر جسر هوانا معا
فنحن هنا بسمتان على شفة واحدة
ونحن هنا دمعتان على مقلة واحدة

* * *

لاني احبك يجرحني كل شيء
فصوت العنادل يجرحني وشوشات الرياح
خرير الربيع وبسمتك الفاترة
وهمسك يجرحني ان افل

* * *

حبيبي احبك حتى الثمالة
احبك كالنحل للزهرة اليانعة
احبك حتى اختفاء النجوم
فانت محطة شوقي
ومرفأ حلمي
وايامي الغائمة
احبك دون حدود
فياليتني لم احبك

* * *

احبك اعشق فيك جراحي
احبك حتى التعب
على شرفتيك ينام الضياء

على شرفتيك ينام القمر
على شفتيك تصير العواطف نارا ولا تنتحر
على شفتيك تجود القوافي وينثر الشعر نارا ونور

* * *

على الثغر تنساب منك الحياة
يعود الربيع، يموت الخريف
يروح الغرام، يجيء الغرام

ويبقى هوانا على ضفتين على ضفتين
ونعبر رغم ظلام الحدود
على شمعتين، على دمعتين
حبيبي احبك انت

فانت بجسمي كظل كصورة
وقلبي وقلبك من منبع واحد
تدفق فينا وتاه وضل مع العمر اين طريقه

تعال نعيد له ماءه كي يزيد غزارة
تعال نعيد له ماءه كي يزيد نضارة

* * *

حبيبي نسيت غرامي، هواي، حياتي
لديك على شاطئيك

لاني سأبحر في مقلتيك على شفتيك
على وجنتيك
تعال فخذني اليك اليك.

صالح الشافعي

صورة وتعليق

مناقشات القراء

الزيادة السكانية.. مشكلة الحاضر والمستقبل

لقد كانت المشكلة السكانية وما تزال مدار بحث العديد من الاقتصاديين والباحثين الاجتماعيين لما لهذه المشكلة من اهمية على الناحية الاقتصادية التي بالضرورة تنعكس على النواحي الاجتماعية بجميع جوانبها.

وتبرز اهمية هذه المشكلة في ازدياد عدد السكان في بقعة جغرافية معينة وضيقها. الامر الذي ينعكس بالتالي سلبيا على النواحي التعليمية والصحية والتربوية. اي ان رد فعل الناتج عنها سلبيا وشاملا للامور الاجتماعية والنفسية ولقد طرح العديد من الباحثين المهتمين بالسكان هذه المشكلة فاعتبروا هذه الزيادة مع قلة الموارد الطبيعية ستؤدي الى كارثة التي من نتائجها جوع وضياع وتشرد.. الخ.

وطرحوا علاجهم الذي يقول: ان حل هذه المشكلة لا يتم الا عن طريق الحروب والاوبئة.

لكننا نؤكد ان ازدياد العالم بالصورة المستمرة حاليا مع قلة الموارد الطبيعية وندرتها النسبية سوف يؤدي الى امور سلبية كثيرة.

وللعلم فقد بلغ عدد سكان العالم في الوقت الحاضر ٤٫٥ بليون نسمة وسيبلغ مع نهاية هذا القرن «اي سنة ٢٠٠٠» حوالي ٦٫٥ بليون نسمة مع الاخذ بعين الاعتبار ان هذه النسبة سوف تتضاعف بعد خمسين عاما «اي في سنة ٢٠٢٤» واذا اردنا المزيد من الموضوعية في هذه المشكلة فلنضرب مثالا بسيطا على عائلتين الاولى عدد افرادها ١٠ ودخلها ٢٠٠ دينار واخرى عدد افرادها ٤ ولها نفس الدخل فالتحليل الاقتصادي يوضح لنا ان الدخل في العائلة الاولى لا يعطيها الرخاء الاجتماعي الاقتصادي بالقدر الذي يعطيه للعائلة الثانية. فالدخل في الاولى يعطي ٢٠ دينارا لكل فرد هذا مع الاخذ بعين الاعتبار المشكلات الاقتصادية الكثيرة كالتضخم والغلاء المستمر.. الخ، اما العائلة الثانية فنصيب الفرد بها بـ ٥٠ دينارا، فالفرد في هذه العائلة يشبع حاجات ورغبات اكثر مما يشبع الفرد في العائلة الاولى، اذن ازدياد عدد السكان يتناسب عكسيا مع اشباع الرغبات الملحة.

هناك من يدعي ان ازدياد عدد السكان يؤدي الى توفر الايدي العاملة والتي تؤدي بالنهاية الى انخفاض الاجور وانخفاض الاسعار في شتى انواعها. لكن نحن بدورنا نقول ان هذا الكلام يعتبر من الناحية الاقتصادية المؤقتة مقبولا الى حد ما، لكن ماذا لو دخلت التكنولوجيا لتحل محل الايدي العاملة.. اذن المشكلة تبقى قائمة!

وهناك الجانب الاجتماعي لهذه المشكلة الذي بالضرورة يولد الفقر الذي هو امر معروف في معظم البلدان الكثيفة السكان والذي ينجم عنه الاجرام.. السرقات.. وغيرها من الامور الكثيرة غير الاخلاقية.

كل هذه الاشكالات من اجل اشباع بعض الرغبات الاساسية لدى هذه الدول والامثلة كثيرة وموجودة في هذا العالم. وايضا هناك اسباب واضحة لزيادة السكانية المستمرة تكمن في التطور الصحي الكبير الذي حصل في العالم مقارنة له بعدد الوفيات. اضافة الى ازدياد عدد الولادات وخصوصا في الدول النامية الذي ينتج عن بعض المعتقدات الدينية والاجتماعية.

خلاصة القول: ان المشكلة سوف تبقى موجودة ولا حل لها الا بوعي الناس وادراكهم للابعاد الاجتماعية والاقتصادية التي تنجم عنها. لذلك فلا بد من دافع ذاتي لعملية تجديد النسل الذي يعتبر الحل السلمي النهائي لهذه المشكلة. بالاضافة الى البحث المستمر عن الموارد الطبيعية في بطن الارض واستصلاح الاراضي لاجل الزراعة التي ربما تنفع..!

مصطفى محمد خريسات

«طلابنا وضعف الدراسة

اثار الكثير من الاخوة القراء اكثر من مرة ضعف الطلبة في المرحلة الابتدائية وعدم مقدرتهم على فهم المواد التي هي مقرة لهم في منهاجهم المدرسي. وكذلك عدم مقدرتهم على تمييز الحروف والارقام. فالامر هنا بحاجة الى لفتة نظر من وزارة التربية الى هؤلاء الطلبة الذين هم الان حسب اعتقادي فاتهم القطار العلمي دون ان يستفيدوا من هذه الرحلة. فهم الان في طريق الجهل. والسبب يعود الى عدة امور يعلمها الجميع منها ان هؤلاء الطلبة لم يجدوا من يرعاهم في الصفوف الاولى سواء في البيت اوفي المدرسة. وكذلك كثرة الطلبة في صف واحد. ان هذا ظلم لهؤلاء الطلبة . وكذلك في بعض المدارس هناك ثلاث صفوف في غرف واحدة. فالغرفة التي عدد طلابها ما بين ٣٥ ـ ٤٠ طالب من الصعب على المدرس خلال ٤٠ دقيقة. ان يعطيهم كل شيء وكذلك يقيس مقدرتهم. والذي يبحث في الاسباب لضعف طلبتنا يجدها كثيرة. ولكن بيت القصيد هنا هو كيف نتلاشى هذا الامر ما دام حصل الضعف والمرض سرى في الجسد. وهنا لي راي ولا ادري لعل هناك من يشاطرني في دعم هذه الفكرة. وتاييدها ورأيي هو ان تقوم وزارة التربية بتشكيل لجنة عملها قياس مقدرة هؤلاء الطلبة وتقوم بعزلهم من الصفوف الدراسية واخذهم الى صفوف منعزلة ويوضع لهم منهج وكذلك تعليمهم مهنا يدوية من خلال هذه الخطوة نستطيع اعادة ما لم نفلح ببنائه في المرحلة السابقة. وكذلك توفير المدرسين اصحاب القدرة والكفاءة العالية. ومتفرغين. وكذلك نوفر الوقت على اولئك الطلبة الذين لديهم المقدرة على الاستيعاب. وتوفير المصاريف على اولياء هؤلاء الطلبة. راجيا ان تكون ملاحظتي هذه في نظر الاخوة في وزارة التربية والتعليم وكذلك دعم قراءنا الكرام باعتقادي له بالغ التاثير.

محمد حمد الاغوات
الكرك

بمناسبة موسم الاعراس..
دامت الافراح حليفة دياركم العامرة.

المسافرون

الى احلى الجميلات
اليك نورانية العينين
والشفتين والبسمة
ان ابتسمت رأيت اللؤلؤة الصافي
واذا نظرت رأيت الكون
.. كل الكون..
بدون منازع انت ملاك
خليفة اوديت في الكون
وما كنت اعلم..
ان هناك ملاكا
بصورة انسان
ايمان انت التي قد زدت
في ايماني ايمانا
لنا مع بعضنا ذكرى
تؤرقنا وتسهدنا وتقلقنا
تحول كل ما في الكون
الاما.. واشجانا
لقد كانت سعادتنا
باقداح من الكاكاو
.. والقهوة
نرشفها وترشفنا
واسئلة واجوبة
ونقضي الوقت في فرح
ولم نعلم
بأن زماننا غادر
ولم نعلم..
بأن اللون الوان والوان
فكم كانت امانينا
نسابقها وتسبقنا
نداعبها وتضحكنا
ونبكيها فتنسانا
فلم نسعى لمصلحة
كبعض الناس لم نسعى لمصلحة
لقد كنا.. ببسمتنا
نحيل الشوك
كل الشوك
ياسمينا.. وريحانا
لقد كنا كغزلان
كنا نسابق الايام
والايام تسبقنا
بالامل ننتظر يوم.. لقيانا
في تلك الزاوية الشرقية
اه من تلك الزاوية
الشرقية
كان المقصف.. مقصفنا
ولا يوجد احد.. الانا
لننسى كل ما كانا
لننسى بعض ما كانا
فقد كنا بعنوان
وصرنا بدون عنوان

فواز عبد الله الحجايا
الجامعة الاردنية
كلية الحقوق

اليوم عيد

اليوم عيد، الكل يغني، الكل يطير في سماء الفرحة، والاطفال في الطرقات يمرحون كالزهور، وأنا.. انا خلف الظل شريد اصارع الامواج، امواج الضياع يا عيد، حرام عليك.. حرام عليك ايها البحر الهائج ان تغرقني، امواجك تربكني، ولم ازل خلف الامواج طريد.

ايها السابق يا بحر، تسرق من ثغري البسمة، تسرق من عيني الدمعة؟ وما زلت اقول: اتعود؟ اتعود البسمة يا ولدي او لتشرق بشمس العيد؟

اجبني يا بحر: استحلفك برب البسمة والدمعة اغرقني ايها السارق، اغرقني ولكن، قل لي ماذا تريد؟ قل لي الحقيقة لابشر الجيل الجديد، سأعود لوطني واغني مثل الاطفال في العيد.

وداعا ايها العالم، اغرقني البحر، لكني ابشركم: العيد أت العيد قريب، يوم ترقص الدنيا على انغامكم، ويلبس ولدي الجديد.

فريد شوقي سرسك
الجامعة الاردنية

باقة من الاماني

غدا.. غدا سيأتي الوقت الذي تعرف فيه انني كنت في طفولتي اكثر عبثا منك.. وانني انسانة مولودة في مدينة صغيرة تقف في مكانها الموعود منذ الزمان البعيد.. وستعلم انني جمعت لك البوما من الصور لم تزل ذاكرتي تحتفظ بها..!

اول صورة لصبية برئة ترتدي مريولا اخضرا وتحمل دفترا ابيض ونظرة في محياها تقول مرحى للحياة وللاماني الحلوة! والثانية لشاب وسيم يجلس امام مدفأة يحتسي القهوة ونظراته تقول سيبقى لهيبك مشتعلا في قلبي الى ان يحرقني او ان احرقه!!

والثالثة ليوم لا ينبض اي بنض.. عندما هزمنا الحاسدون! وكنا صغارا لاهون، اسعدهم ان يجتاحنا الاسى! ولكن يا ذلك الخافق في خوفك المشبوب من ثرثرة صغار حاسدين لو انك تركت عند بابك العاجي الف حاسد يتلمظون.

والرابعة لقصاصة من الورق اصبحت العاشق والانسان.. لن ازهد يا قمري فمكان حبنا موشوم بصدق تحت الجلد.. وهل المرافئ



الدافئة الدائمة الترحال..؟؟ في امل لقيام!! والصورة الاخيرة لفتاة جمعت اوراقها ووضعت اقلامها وشرعت نوافذ قلبها رافعة عينيها للسماء تذوب خشوعا نورانيا وجلالا.. تنفست طليقا وهمست.. لو يعرف رجائي حدودا يقف عندها...!

فانت هو يا مولاي الذي دعوتني الى حبك.. ربي هب لي القدرة على ان احبك بعدد حبات رمال الشواطىء ويعدد قطرات مياه البحر والانهار..

ادعوك وفي قلبي يرتفع الرجاء ليل نهار.. مولاي ضع في بصري وبصيرتي نورا هاديا كالذي يهدي القادرين الاقوياء.. حتى اعرف الجواب..؟؟ وانت سيدي اعلم بشكواي ونجواي.. والشكوى لغيرك الهي مذلة وهباء.. ومن غيرك يعلم الجواب؟! ذلك انني انسانة مولودة في مدينة صغيرة تقف في مكانها المعهود منذ الزمان البعيد.. ماذا حصدت اثناء الصبا؟؟؟

كل ما سعدت به وكل ما تحلى عني لا يزيد عن سطور مكتوبة في اوتوجراف..

جليلة همام هلسة

وطني... وآه يا وطن

اناجيك في الليالي عساك تسمع نجواي
اشكوك حالي عساك تجيب شكواي
× ×
وطني...
لوعة الفراق بث اشكو
وقصة الرحيل صرت احكي
× ×

وطني...
سمعت همسك في صمت ليل حزين
همسا يشوبه الاسى والانين
× ×
وطني...
سلبوك مذ كنت طفلا صغيرا
على الاقنان العب والسميرا
× ×
وطني...
اسروك وقال الاهل سيطلقه الزمان
اين انت الان وقد مضت ازمان وازمان

غدير محمد نمر
اربد

لقاء مع الامين العام لاتحاد نقابات العمال

● قضايا الحركة العمالية الاردنية

في لقاء مع السيد سمير قردن الامين العام لاتحاد نقابات العمال تحدث الامين العام لصوت الشعب عن القضايا والمشكلات التي تهم عمال الاردن وعن دور الوفد العمالي في منظمة العمل الدولية في جنيف.

في بداية اللقاء قال الامين العام احب ان اتحدث عن هموم ومشكلات الحركة العمالية في الاردن وهناك الكثير من القضايا والمشكلات التي يجب ان تطرح وتناقش مع كوادر وقواعد الحركة العمالية النقابية.

واضاف الامين العام.

لقد طرحت اللجنة التنفيذية للاتحاد على المجلس المركزي خطة عمل جديدة كما تم عقد اول جلسة لمجلس الاتحاد وما يهمني اليوم ان اطرحه من خلال صوت الشعب من قضايا وهموم فانها ترتبط عمليا بما تنادي به في مجلس الاتحاد وفي مقدمة ذلك. العمل المخلص الدؤوب لتوسيع قاعدة العمل النقابي.

قلت للامين العام وكيف يكون هذا؟! ونحن نسمع بأن هناك تجاوزات تحدث على الساحة النقابية؟

أجاب الامين العام: نعم ان القضية المركزية التي تشغل الحركة العمالية وتقف في طريق تقدمها تكمن في عدم توسيع قاعدة العمل النقابي.. واذا حدثت بعض التجاوزات او وقعت بعض الاشكالات فانما يتم ذلك بمنأى عن مشاركة القاعدة العمالية فالعمل النقابي عمل متفاعل وحركة ديمقراطية ويوم يكون العمل النقابي مقسما بهذا يكون عملنا صادقا وسليما شريطة ان يرتبط العمل مع القاعدة العمالية اذ من السهل على كل قيادة نقابية ان تدعي الديمقراطية في عملها اذا لم تكن هناك قاعدة جماهيرية تحاسبها وتقيم عمليا.

ومن هنا فان اول طرح كنت ولا ازال اطرحه يرتبط في توسيع قاعدة العمل النقابي ومطالبا بان يكون للعمال وللقاعدة العمالية حضور دائم لتتمكن من بناء حركة عمالية قادرة على اتخاذ القرار وتنفيذ القرار.

ـ قلت هناك اصوات ارتفعت في المجلس المركزي في الاتحاد في جلسته الثانية تدعي ان هناك بعض الشكوى في انتخابات ثلاث او اربع نقابات من مجموع ١٧ نقابة عمالية فما هو تعليقك على ذلك؟

قال الامين العام انا مؤمن بان الحركة العمالية الاردنية تشكل صورة متقدمة لواقع الحركة العمالية العربية لا بل انني على يقين بان حركتنا العمالية الاردنية تمثل اصدق حركة عمالية عربية.. انا لا ادافع عن الحركة العمالية الاردنية يكفي ان اقول انها الحركة العمالية العربية في الوطن العربي التي تسمح ان يكون بين صفوفها وفي قياداتها المتقدمة من يحمل فكرا او رأيا يعلنه بكل حرية لان حركتنا الاردنية تتمتع بالديمقراطية ولانها تمثل القاعدة العمالية.. ولكن ما

يحدث احيانا ان تقوم بعض القيادات او الكوادر النقابية باسقاط بعض منها وهنا ترتفع بعض الاصوات باتهام بعضها البعض فذلك امر غير مستبعد.. ولا بد من ذلك لانه يدلل على ان الحركة العمالية تتمتع بالروح النقابية ولكن واركز هنا على قضية عدم تجاوز هذه الفئات المختلفة او المتصارعة على شرعية العمل النقابي والنظام الداخلي لنقاباتها.

وهناك قضية ماثلة الان بين ايدينا وهي قضية نقابة (البتروكيماويات) نقابة العاملين في البترول والكيماويات وكما علمت وانا في جنيف وبعد عودتي منها ان مجلس الاتحاد رفض ان يناقش هذه القضية لان احد الاطراف فيها قد احتكم الى القضاء الاردني ومجلس الاتحاد سيحترم ويعتز بنزاهة الحكم الذي سيصدر وسيرحب بالفريق الذي ينجح في مسيرته النقابية مع اننا على يقين من النتيجة سلفا ومع ذلك فان هذا مؤشر صادق وسليم يدل على اصالة الحركة العمالية.

ـ الامين العام؟ هل يدلك هذا على ان هناك تجاوزات في الحركة العمالية؟

لا.. لا اعتقد ذلك.. ربما ان هناك صراع في بعض النقابات وهذا امر طبيعي ولا يمكن ان نعممه على الحركة العمالية.. وربما هناك من يستفيد من هذا الصراع.. ولكن السؤال المطروح والذي يجب ان يطرح اين القاعدة العمالية من حجم هذا الصراع؟! لو حددنا بوضوح هذه النقابات لقلنا انها:

نقابة العاملين في الطباعة والورق والكرتون ويتعلق الخلاف في لجنة المطابع ونقابة العاملين في المحلات التجارية والخلاف هنا يأخذ شكلا قانونيا.

والقضية الاولى والثانية تناقش في اللجنة الداخلية للاتحاد ونأمل ان يتوصل المجلس المركزي لحلها.. وكما ذكرت من قبل ما يتعلق بالخلاف القائم بين اطراف نقابة البتروكيماويات فاعتقد ان العاملين في شركة الانتاج (سيحسمون) الموقف قبل صدور قرار المحكمة.

والقضية بابعادها تأخذ شكلا قانونيا وليس للاتحاد العام لنقابات العمال الا ان يقبل بما تقره القواعد العمالية ثم قضية لا بد من ان نوضحها للعمال ان اللجنة التنفيذية للاتحاد لا دخل لها من قريب او بعيد بما حدث او يحدث في هذه النقابات وهي قضايا داخلية تتعلق بالعمال والنظام الداخلي لكل نقابة.

ذكرت في بداية حديثك انك مع توسيع القاعدة العمالية وها انت تقول ان ما يتعلق بالخلاف القائم في بعض النقابات امر داخلي فكيف يتم توسيع قاعدة العمل النقابي؟!

توسيع قاعدة العمل النقابي يتطلب اولا العمل المخلص ويتطلب ثانيا التضحية والنضال من اجل جماهير العمال وتوسيع قاعدة العمل ترتكز على زيادة الوعي وتنمية الثقافة العمالية والجهد المنظم لبناء التنظيم النقابي وتلك قضايا تسهم الى حد كبير في بعث الوعي العمالي الهادف الذي يؤكد بالحتمية على كسر عوامل الضعف والشك والجمود والتخلف في جسم الحركة العمالية.. ويسهم الوعي العمالي في زيادة حجم العضوية وقوة التنظيم النقابي.

اما فيما يتعلق بالخلاف او المشكلات التي تحدث في جسم التنظيم النقابي فانها قضايا وامور لا يمكن ان نصمت عليها او نتهاون في حلها او فرض بها وما ذكرته وما احب ان اوضحه.. ان اللجنة التنفيذية للاتحاد والتي حملت مسؤولية الحركة العمالية منذ الاول من ايار لم ولن تكون مسؤولة عما حدث من اخطاء في السابق.. ونحن اليوم نتحمل كل قضية او امر يتعلق بالعمال او الحركة العمالية ومن مسؤولياتنا العمل على تقدم مسيرة الحركة العمالية في كل مجال وفي كل ميدان.

وما هو تعليقك على اول جلسة للمجلس المركزي للاتحاد وما دار فيها من نقاش وحوار؟!

صحيح اننا كنا نعمل ليل نهار نتحمل مسؤولياتنا الوطنية في مؤتمر منظمة العمل الدولية الا ان اتصالاتنا لم تنقطع وكنا نتابع ما يجري وما يتم في اردننا الحبيب او ما نقوم به من انجاز في جنيف.. وتعليقي على ما حدث في الجلسة الثانية للمجلس المركزي للاتحاد هو تعزيز لما نؤمن به من ضرورة التأكيد على العمل النقابي الديمقراطي والنقد البناء.. وانا كممثل لقاعدة عمالية اطالب بمزيد من العمل الديمقراطي واطالب بمزيد من النقد البناء لانني واثق بان اللجنة التنفيذية التي يشرفني ان اكون على رأس قيادتها لن تستطيع العمل الا من خلال التفاعل الصادق والتوجيه السليم والعمل الديمقراطي.

ومن حق المجلس المركزي ان يمارس دوره الوطني في محاسبة اللجنة التنفيذية ودعمها في كل موقف يستهدف مصلحة الوطن والعمال وان حوار ومناقشة المجلس المركزي في جلسته الثانية ليؤكد على ما تنادي ونطالب به لتتمكن حركتنا العمالية من تأكيد دورها في بناء الوطن وقيادة جماهير العمال.

هل تعتقد ان اللجان النقابية التي تم انتخابها من قبل المجلس المركزي للاتحاد قادرة على ممارسة دورها وتحقيق تطلعات العمال؟

أمل ذلك واضاف لقد تم وضع خطة شاملة لعمل الاتحاد من قبل اللجنة التنفيذية للاتحاد ونأمل ان تقوم اللجان النقابية وهي اللجنة المالية واللجنة القانونية ولجنة العلاقات الداخلية ولجنة العلاقات الخارجية ولجنة الثقافة والاعلام بدورها المنوط بها.. وان اللجنة التنفيذية للاتحاد لتأمل من هذه اللجان مساندتها ودعمها خاصة وان هذه اللجان قد ضمت عددا كبيرا من القيادات والكوادر النقابية المتمرسة في العمل النقابي وقد كانت هذه اللجان في بدايات العمل النقابي تشكل ثقلا ووزنا نقابيا وكان لها دور كبير في مسيرة الحركة العمالية وتستطيع هذه اللجان ان تقوم بدور وطني كبير ضمن احتياجاتها

ونحن في اللجنة التنفيذية ستتعاون معها بكل ثقة واحب ان اشير في هذه المناسبة،ونحن نتحدث عن هذه اللجان بانها تملك حرية العمل والنشاط اكثر مما تقوم به في اللجنة التنفيذية لانها تستمد شرعيتها من المجلس المركزي للاتحاد واقول بصراحة تامة ان ضعف هذه اللجان لا سمح الله سينعكس على نشاط الاتحاد لانني اعتبرها من الاجهزة المهمة ومن ابرز مقومات العمل التنظيمي للاتحاد.

ـ وعن دور هذه اللجان قال الامين العام

يوم تخلص هذه اللجان في عملها ونشاطها ويوم تقوم هذه اللجان بواجباتها الوطنية والتنظيمية فان الامانة العامة للاتحاد تملك من المقومات والقدرات في العمل ما يمكنها من ان تنجح في مهمتها القيادية لان هذه اللجان تضم ما يزيد عن ٢٥ كادرا نقابيا يمثلون كافة النقابات العمالية بالاضافة الى ان هناك ممثلين للاتحاد العام في عدد من المؤسسات الوطنية التي يشارك الاتحاد في مجلس ادارتها وكذلك مجلس العيادات العمالية ومجلس معهد الثقافة العمالية التابع للاتحاد.

ـ لننتقل للحديث عن دور وفد العمال في مؤتمر منظمة العمل الدولية في جنيف وما حققه العمال العرب من انجازات؟

لقد كان لوجود الوفد العمالي الاردني اثر كبير في مشاركتنا للعمال العرب في كل موقف قومي وكان لنا حضور دائم في تفاعلنا مع العمال العرب واستطيع ان اؤكد على صدق ودور زملائي وتواجدهم الدائم في جلسات المؤتمر.. مما عكس صورة مشرقة وصادقة لعمال الاردن في

● دور عمال الاردن في اجتماعات مؤتمر منظمة العمل الدولية

الاوساط العربية والدولية ولم نتخلف عن جلسة او موعد او لقاء وبالفعل كان وجودنا هناك يمثل صورة مشرقة لوطننا الاردن وقد تم عقد عدد كبير من اللقاءات مع الوفود العمالية العربية وتم الاتفاق على عدد من الوجوه والقضايا العربية التي تهم العمال العرب كما تم الاتفاق مع عدد من وفود الدول العربية على تبادل الزيارات والتعاون.

بالاضافة الى المواقف العربية التي اعلنت في المؤتمر ومن اهمها انسحاب الوفود العربية والاسلامية والدول الصديقة ومقاطعتهم لكلمة رئيس جمهورية كوستريكا احتجاجا على نقل سفارة بلده من تل ابيب الى القدس.

وقال السيد سمير قردن الامين العام للاتحاد لقد تم الاتفاق في هذا المؤتمر مع مدير معهد الثقافة العمالية في منظمة العمل الدولية على تنشيط معهد الثقافة العمالية التابع لاتحاد نقابات العمال والعمل على تزويد المعهد بالمعدات والادوات اللازمة لتطوير العمل فيه كما تم الاتفاق على استقدام عدد من الخبراء لتطوير دور الثقافة العمالية

في الاردن وسيتم عقد عدد من الدورات الثقافية المتقدمة في العمل النقابي لعدد من الكوادر والقيادات النقابية الاردنية والتي ستعقد خارج الاردن في المعاهد والجامعات كما سيتم عقد دورات متخصصة في الدراسات العليا في مجال مفهوم العمل النقابي.

[illegible]

جلسة للجنة القانونية

● تعقد اللجنة القانونية جلستها اليوم لمتابعة مناقشة بعض القضايا النقابية كما تقرر عقد عدد من الاجتماعات خلال هذا الاسبوع كما تواصل اللجان النقابية جلساتها خلال هذا الشهر.

دعوة المجلس المركزي للاتحاد العام للانعقاد

وجه السيد عبد الحليم خدام رئيس المجلس المركزي للاتحاد العام لنقابات العمال الدعوة لاعضاء المجلس للانعقاد في جلسته الثالثة يوم الاحد ٨٤/٧/١٥ وقد تضمن برنامج الدعوة الكتب الصادرة والواردة وما يستجد من اعمال كما سيتم مناقشة تقرير الوفد العمالي الى مؤتمر جنيف والنظام المالي الجديد للاتحاد ومناقشة تقارير اللجان النقابية حول اعمالها هذا وسيتم بحث موضوع الدورات والندوات النقابية.

هل هناك تجاوزات نقابية؟

بقلم: محمد القيمري

ليس من الخطأ ان نطرح بعض المشكلات التي تواجه الحركة العمالية النقابية ومن بينها ما يتعلق بالنقابة العامة للعاملين في البترول والكيماويات ونقابة العاملين في المحلات التجارية ونقابة العاملين في المطابع وهي قضايا نقابية تطرح نفسها من خلال الدورة النقابية لعامي ٨٦/٨٤.. وهي قضايا مطروحة الان امام اللجنة الداخلية للاتحاد ،وينظر مجلس الاتحاد في قضية البتروكيماويات على انها قضية مرتبطة بالقضاء الاردني.. ان هذه القضايا تؤكد من جديد على ان الحركة العمالية تتمتع بقدر كبير من الديمقراطية وان القواعد الجماهيرية هي صاحبة الحق في تقرير دورها لانها هي التي تضع القرار وهي التي تملك كلمة الفعل في هذه الخلافات التي تطرح امام مجلس الاتحاد.. وهي التي تضرر اذا كان هناك تجاوزات نقابية من بعض كوادرها العمالية.

نأمل ان يعالج المجلس المركزي هذه القضايا بروح من الديمقراطية لاننا في الاردن احرص على ان تكون لحركتنا العمالية النقابية وجهها المشرق الذي نعتز به في الوطن العربي وبعد ان تحولت بعض القيادات العمالية الى بوق يهتف باسمها ويسبح بحمدها لان حركتنا العمالية الاردنية تمثل اصالة التنظيم النقابي في الوطن العربي.

اسرائيل والانظمة القمعية في العالم الثالث

اسرائيل والعالم الثالث والــــدول الاستعمارية

علي محمود - الجامعة الامريكية
واشنطن (مركز الدراسات والنشر)

يسعى بعض الكتاب وتحت تاثير الدعاية الصهيونية الى تصوير اسرائيل وكانها دولة من دول العالم الثالث التي حققت استقلالها السياسي بعد تدهور النظام الاستعماري العالمي. ولكن حقيقة الامر ان اسرائيل هي امتداد لابشع انواع ذلك الاستعمار اي الاستيطان بقوة الحراب المستندة الى دعم وتكنولوجيا الاستعمار في سفك دماء اصحاب البلاد الشرعيين، ان الصلة الرئيسية لاسرائيل ببلدان العالم الثالث تتجلى في خدمة وتحقيق اهداف الدول الاستعمارية في تلك البلدان اقتصاديا وسياسيا وعسكريا وثقافيا. ذلك ان اسرائيل هي جزء لا يتجزا من النظام الاستعماري العالمي وتشكل كافراز ونتيجة لذلك النظام. وهنا يجب التاكيد على الامور التالية:-

١- صحيح ان الكوارث التي نجمت عن قيام الكيان الصهيوني وقعت بشكل مباشر وكارثي على الشعوب العربية وبالذات الشعب العربي الفلسطيني، غير ان هذا لا يجب ان يحجب حقيقة ان دور اسرائيل هو ضد كل شعوب العالم الثالث التي تناضل من اجل تطوير استقلالها وتخلصها من كل اشكال التبعية للاستعمار الخارجي كما تناضل كذلك من اجل تحقيق الديموقراطية الشعبية والعدالة الاجتماعية في الداخل. ومن الصعب ان نجد اليوم بلدا من بلدان العالم الثالث لا تتخذ اسرائيل موقفا معينا تجاه الاحداث الجارية فيه، فهي دائما ضد نضالات الشعوب المنطلقة الى الحرية والاستقلال، وهي دائما مع الانظمة العنصرية والقمعية العميلة. فقد اشتهرت اسرائيل وعلى صعيد عالمي، بانها الشقيق التوأم لنظام جنوب افريقيا العنصري في افريقيا، كما ظلت تدعم الطاغية «سوموزا» ضد الشعب النيكاراغوي في امريكا اللاتينية حتى الرمق الاخير. والامثلة اكثر من ان تحصى، فان لاسرائيل دورا واضحا في صراعات العالم الثالث، دورا ينسجم مع طبيعتها في الصراع العالمي بين الاستعمار وبين الشعوب المتطلعة الى الاستقلال والحرية.

٢- ومن الضروري الا نقع في الاوهام عند تقييمنا لدور اسرائيل في ذلك الصراع العالمي وفي خدمة الاستعمار. فاسرائيل ليست مجرد تابع او عميل للاستعمار كما يتصور البعض، وبالتاكيد فان دور الكيان الصهيوني في خدمة النظام الاستعماري العالمي ليس كدور نظام «دوارتيه» في السلفادور رغم ما يجمع بينهما.

ان اسرائيل لم تكن في يوم ما بلدا من بلدان العالم الثالث التي تعرضت شعوبها لاستعمار طويل انتج تخلفا اقتصاديا واجتماعيا، بل قامت اسرائيل «كعملية خاصة» من عمليات الاستعمار مسلحة بايديولوجيا تقوم على استغلال الديانة اليهودية ومسلحة - وهذا هو المهم - بالدعم والخبرة والتكنولوجيا التي انتجتها المجتمعات الاستعمارية عبر تطورها. وكان وما زال لهذا العامل اثره الكبير في نجاح الهجمة الصهيونية الاستعمارية ضد الشعوب العربية. جاء الصهاينة بخبراتهم التكنولوجية في مجالات الحياة المتعددة، وعملوا على تطوير هذه الخبرات بالتعاون مع الدول الاستعمارية. وفيما بعد استمر التعاون والتبادل التكنولوجي بجدية بين اسرائيل والدول الاستعمارية ولمصلحة كلا الطرفين بالطبع كطرفي معسكر واحد، واحدث مثال على ذلك هو اعلان «وينبرغر» وزير الدفاع الامريكي، وحسب جريدة «الواشنطن بوست» الصادرة في ١٩٨٤/٥/٢٤، ان الجيش الامريكي نفسه سوف يقوم بشراء واستخدام طائرات الاستطلاع الاسرائيلية التي تعمل بدون طيار.

٣- ومن الطبيعي بعد التاكيد على دور اسرائيل المهم في خدمة وتحقيق السياسة الاستعمارية لا الامريكية بالذات على صعيد عالمي ان يبالغ البعض في هذا الدور، كأن يتصور ان اسرائيل هي التي تحدد السياسة الامريكية او تؤثر فيها على الاقل من خلال اللوبي اليهودي في امريكا. صحيح ان لهذا اللوبي تاثيره الخاص، وصحيح ان لاسرائيل مكانتها الهامة بالنسبة للدول الاستعمارية وبالنسبة لامريكا سواء كان هناك لوبي يهودي او لم يكن، ولكن تبقى اسرائيل قبل كل شيء جزءا من الكل. وبالطبع فان لهذا الجزء خصوصياته ومصالحه وعلاقاته الذاتية التي تشكل هويته. نشات اسرائيل وتطورت ونجحت في عربدتها وغزواتها بفعل علاقاتها بالمعسكر الاستعماري، وان قوة هذا المعسكر هي قوة لاسرائيل وضعف هذا المعسكر هو ضعف لاسرائيل. وانه من الوهم التصور بان اسرائيل تستطيع ان تشق عصا الطاعة على الدول الاستعمارية والولايات المتحدة خصوصا، والوهم الاكبر بالطبع هو تصور ان اسرائيل تحدد السياسة الامريكية.

ويدرك قادة الكيان الصهيوني هذا الواقع ويوجهون سياستهم وفي معظم المجالات لتنسجم وتتكامل مع السياسة الاستعمارية والامريكية خصوصا. وفي بلدان العالم الثالث تلتقي مصالح الولايات المتحدة ومصالح اسرائيل في دعم الانظمة القمعية العميلة المعادية لشعوبها. وعندما لا تستطيع امريكا لسبب او لاخر تقديم الدعم المكشوف لتلك الانظمة، تقوم اسرائيل بذلك الدور وهي ان تفعل ذلك فانما تفعل خدمة لمصالحها ومصالح الولايات المتحدة ومصالح النظام الراسمالي العالمي باسره.

ولا ينحصر الدور الاسرائيلي في بلدان العالم الثالث في المجال العسكري، بل يتعدى ذلك الى المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية والايديولوجية. ولكن يبقى دور اسرائيل العسكري ذا اهمية خاصة. وحسب المعلومات التي وردت في كتاب «اسرائيل شاهاك» دور اسرائيل العالمي: اسلحة للقمع»، فان اسرائيل باعت سلاحا في عام ١٩٨٠ بمبلغ ١ر٣ بليون دولار.

الدور الاسرائيلي في آسيا وافريقيا:-

ينسجم الدور الاسرائيلي في بلدان اسيا وافريقيا مع سياسة الدول الاستعمارية في تلك البلدان. ان علاقات اسرائيل (الجيدة) في اسيا مثلا هي مع دول مثل الفلبين وكوريا الجنوبية وسنغافورة. ويجب ان نتذكر علاقة اسرائيل الخاصة جدا مع نظام الشاه في ايران. وتتعاون اسرائيل مع كل نظام قمعي في اسيا منسجمة بذلك مع السياسة الامريكية. وما زلنا نتذكر المواقف الاسرائيلية تجاه نضال الشعب الفيتنامي وكيف قام موشي ديان وزير الدفاع الصهيوني السابق بزيارة فيتنام الجنوبية قبل تحريرها. وحسب ما ورد في كتاب «شاهاك» المشار اليه اعلاه فان اسرائيل ارسلت الى تايلاند حوالي ٢٠ الف مدفع رشاش وان خبراء من الجيش الاسرائيلي قاموا بتدريب وحدات من الجيش السنغافوري.

وفي افريقيا ايضا ينسجم الدور الاسرائيلي مع السياسة الامريكية. ان اسرائيل اصبحت تعرف على صعيد عالمي بانها الشقيق التوام للنظام البغيض في جنوب افريقيا. ان مجالات التعاون بين النظامين الاستيطانيين العنصريين تكاد لا تخفى على احد ولكن اخطر مجالات ذلك التعاون يكمن في مجال تصنيع الاسلحة وفي المجال النووي.

ولا يقتصر التعاون الاقتصادي بين اسرائيل وجنوب افريقيا على التعامل المباشر، اذ تقوم اسرائيل بدور الوسيط حيث تستورد بضائع جنوب افريقيا، وتقوم بتصديرها الى الدول التي اضطرتها ظروفها الداخلية الى مقاطعة بضائع جنوب افريقيا ولكنها ما زالت تحتفظ بعلاقات تجارية مع اسرائيل. وتقوم اسرائيل بدور الوسيط في المجال العسكري ايضا وقد حدث ان قامت بهذا الدور لصالح الولايات المتحدة وذلك عندما قامت بتوصيل طائرات هليوكبتر امريكية الى نظام روديسيا العنصري قبل اندحاره وقد ذكر «شاهاك» ذلك ايضا في كتابه المذكور. لقد قامت اسرائيل بالدور القذر الذي لم تستطع امريكا القيام به خوفا من المعارضة الداخلية في امريكا نفسها لدعم نظام روديسيا بشكل مكشوف.

الدور الاسرائيلي في امريكا اللاتينية:-

ان الولايات المتحدة لا تخفى طبيعة تحالفاتها في بلدان امريكا اللاتينية، فبعد مرور حوالي ربع القرن على نجاح الثورة الكوبية لا تزال الادارة الامريكية تهدد وتتوعد كوبا. وما تزال تلك الادارة غير قادرة على هضم حقيقة ان الشعب النيكاراغوي انتصر في ثورته على الطاغية العميل «سوموزا»، وعندما سنحت الظروف لامريكا بابتلاع دولة غرينادا المستقلة والعضو في الامم المتحدة، لم تتوان ادارة ريغان لحظة واحدة عن عملها الاجرامي القرصاني. ولكن افعال وسياسات الادارة الامريكية في بلدان امريكا اللاتينية ليست دائما بهذه السهولة، فعندما اشتد نضال الشعب النيكاراغوي ضد الطاغية سوموزا، ونجحت قوى الشعب النيكاراغوي في فضح طبيعة النظام الدموي امام قطاعات مهمة من الشعب الامريكي، وبالذات «الهسبانك» (الامريكيون من اصل امريكي لاتيني) والسود والاقليات المضطهدة الاخرى وبعض القوى والشخصيات الليبرالية والديموقراطية، عندها اصبحت مهمة الادارة الامريكية في دعم نظام «سوموزا» بشكل مكشوف مهمة صعبة وهنا اسند الدور الى اسرائيل الذي يعرف الجميع تورطها مع نظام سوموزا. ويكشف اسرائيل شاهاك في كتابه المشار اليه انه في السنة التي سبقت سقوط الدكتاتور سوموزا، زودت اسرائيل نظامه بما نسبته ٩٨٪ من واردات اسلحته، وهكذا قتلت الطائرات والاسلحة الاسرائيلية عشرات الالاف من ابناء الشعب النيكارغواي.

وقد قامت وما زالت تقوم اسرائيل بتصدير السلاح الى معظم امريكا اللاتينية ذات الانظمة القمعية والموالية لامريكا مثل كوستاريكا، غواتيمالا، هندوراس، باراغواي، الاكوادور، تشيلي، والارجنتين، وحسب معلومات نشرها مركز ابحاث السلام العالمي، في ستوكهولم عام ١٩٨٠، فقد زودت اسرائيل نظام القمع الدموي في السلفادور بما نسبته ٨٣٪ من مجموع ما استورده ذلك النظام من سلاح، ان الدور الاسرائيلي هو منسجم ومتمم ومتكامل مع الدور الامريكي في بلدان امريكا اللاتينية مع انظمة القمع الدموية ضد الشعوب وفي جميع مجالات الصراع اقتصاديا وسياسيا وعسكريا وثقافيا وايديولوجيا.

وقد ازدادت، كما هو معروف، شراسة وعدوانية السياسة الامريكية في السنوات الاخيرة وبالذات في عهد ادارة الرئيس ريغان، واخذت تلك الادارة تحاول الالتفاف على نصوص الدستور الامريكي بكل شكل ممكن لتزيد من حجم دعمها وتدخلها المباشر لصالح انظمة القمع في امريكا اللاتينية. كما تعمل ادارة ريغان دون كلل او ملل على تقديم الدعم المالي والعسكري المكشوف ضد الحكومة الشعبية في نيكاراغوا، بما في ذلك دعم وكالة المخابرات المركزية الامريكية C.I.A للعصابات المتمردة على الحكومة واستخدام اراضي هندوراس واقامة المنشآت العسكرية عليها تمهيدا لمزيد من التدخل العسكري الاميركي المكشوف والسري ضد شعوب امريكا اللاتينية.

الا ان محاولات ادارة ريغان تلك تلقى معارضة قوية من قطاعات مهمة في الشعب الامريكي. وقد شاهد ريغان بام عينيه مئات الالاف من ابناء الشعب الامريكي وبالذات «الهسبانك» والسود والاقليات الاخرى يتظاهرون ضد تدخل امريكا لصالح نظام السلفادور الدموي وضد الشعب النيكاراغوي. ولا يجب اغفال دور بعض القوى والشخصيات الليبرالية والديموقراطية التي تعارض نهج ريغان في المؤسسات وبالذات في مجلسي الشيوخ والنواب. وهكذا فان اقرار وتشريع كل الدعم المالي والعسكري الذي يطلبه ريغان ليس هينا..ومن هنا تطلعت ادارة ريغان ووكالة المخابرات المركزية مرة اخرى الى اسرائيل لتقوم هذه بالدور الاكثر قذارة الذي لا تستطيع امريكا القيام به. وقد كشفت صحيفة «الواشنطن بوست» في عددها الصادر يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٥/١٩ جهود الادارة ووكالة المخابرات المركزية الاميركية للاستعانة بالدعم العسكري الاسرائيلي وموافقة اسرائيل على ذلك. وقد اقدمت اسرائيل بالفعل على خطوات هامة في هذا المجال مثل تسليح العصابات المقاتلة ضد حكومة الشعب النيكاراغوي. وكما هو متوقع ارتفعت عدة اصوات من هنا وهناك لتعلن ان اسرائيل رفضت هذا الطلب وذلك من قبيل التشويش وذر الرماد في العيون. فمعظم المتتبعين للاحداث يدركون ان الدور الاسرائيلي في مساعدة ودعم انظمة القمع هو قائم بالفعل وقبل ان تكشف الواشنطن بوست عن ذلك. فاسرائيل تدرك دورها وقدرها ولكنها لا تكشف ذلك الدور في كل الاحوال، وبالذات عندما يتعلق الامر بتصدير السلاح، او القيام بالادوار الاكثر قذارة.

استنتاجات:-

- من الاهمية بمكان ان ندرك الشعوب العربية طبيعة العلاقة الاميركية الاسرائيلية في كل المجالات وبالذات في مجال تسليح انظمة القمع والتصدي للشعوب. ان دور اسرائيل لا ينحصر في استيطان فلسطين وتشريد شعبها واحتلال بعض الاراضي العربية الاخرى. ان لاسرائيل دورا مهما في الصراع العالمي لصالح قوى الاستعمار ضد الشعوب وضد السلام العالمي. بل ان اسرائيل تمثل ابشع انواع الاستعمار الاستيطان الدموي القائم على القتل والتدمير والتشريد.

- ان (انتصارات) اسرائيل في حروبها الماضية ليست معزولة اطلاقا عن التحالف الاستعماري الامريكي الاسرائيلي. وقد تحققت تلك (الانتصارات) لصالح اسرائيل ولصالح الاستعمار (الامريكي بالذات) وهكذا فان اسهام الاستعمار الامريكي في (انتصارات) اسرائيل هو حقيقة لا يمكن انكارها. وليس من الصعب اكتشاف اثر التفوق التكنولوجي بما في ذلك الاسلحة الاميركية المتطورة في تحقيق تلك (الانتصارات)، ان طريق التصدي للمشروع الاستيطاني الصهيوني هو في نضال العرب الجدي ضد النظام الاستعماري العالمي. وليس من السهل تصور قهر المشروع الصهيوني وتفكيكه والاستعمار قوي يعربد في البلدان النامية - دون تعريض السلام العالمي كله للخطر. ولكن وفي نفس الوقت ليس من الصعب تصور انتحار المشروع الصهيوني بتعاظم النضال العربي ضد الصهيونية واسهام العرب بتصيبهم في النضال ضد الاستعمار.

- روجت اسرائيل وعبر تاريخها الحافل بالغزو والقتل منظومة متكاملة ومدروسة من الايديولوجيا لتسهيل القيام بدورها في كل مرحلة من مراحل صراعها مع الشعوب العربية واوضح مثال على حرب اسرائيل الايديولوجية على العرب خدمة لتحقيق اغراضها العدوانية هو حملة الادعاء الصهيونية بعد حرب ١٩٦٧ بان العرب ارادوا «القاء اليهود في البحر»، ولم تعالج هذه المسالة بحكمة واتزان في الاعلام العربي. والتقط بعض (المثقفين) العرب الطعم الصهيوني واستغرقوا في حملة انتقاد الايديولوجية العربية قبل حرب ١٩٦٧ وتناسوا ان الصهاينة كانوا يستثمرون الفوز ويطورون حربهم الايدلوجية الى جوار حربهم المادية ضد العرب، حتى افاق هؤلاء على صوت «بيغن» الذي جاء من احدى الدول الاوروبية ليقتل نساء واطفال العرب يتحدث عن تحرير «ارض الميعاد» وعن «جوديا» و«السامرة». وكان بعض العرب يتلهى باحلام (السلام) الذي سيقدمه بيغن وسيده الامريكي والبعض الاخر يدين الاعلام العربي دون تقديم اية برامج ايديولوجية منظمة وفاعلة تسهم في النضال العربي ولو في بعض المجالات التي ليس اقلها خطرا قضية استمرار الهجرة الصهيونية الى فلسطين.

واذا كان النضال ضد الكيان الصهيوني الاستعماري يستدعي العمل العربي الجاد، وفي جميع المجالات، فان هناك امرين يجب ان يوليا الاهتمام اللازم:

٢- ان ذلك العمل العربي لا يمكن ان يقدر له النجاح دون معرفة طبيعة العلاقة الاسرائيلية الامريكية، وان دعم اقتصاد الولايات المتحدة بشكل او باخر هو في نهاية المطاف دعم للكيان الصهيوني وليس نضال ضده.

ب - ان العمل العربي الاقتصادي والسياسي وحتى العسكري لا يكتمل الا بالانتباه الى العامل الذي اهمله العرب طويلا، العامل الايديولوجي وعلى صعيدين دفاعي وهجومي، فعلى الصعيد الدفاعي يجب التصدي العلمي المدروس لكل اسس الايديولوجيا الصهيونية واساليب دعايتها وحتى الانتباه الى التاثير السيكولوجي الذي يسببه استخدام الصهاينة لمفاهيم معينة في سياستهم، وفي حياتهم اليومية، وعلى الصعيد الهجومي: يجب ان يترافق العمل المادي والاستعداد العسكري للتصدي للغزاة ببرامج ايديولوجية ملائمة لا تدع مجالا للشك في نفس اي كان في رغبة العرب في تحقيق السلام العادل وفي ان العرب لا يريدون رمي احد في البحر، ولكن العرب [illegible] محوا لاحد بان يطردهم من ديارهم ويشتتهم في البراري، وان كل انسان (عربي ويهودي) يجب ان يعود الى وطنه الاصلي وان لا امن للغزاة. والسلام لا يفرضه المعتدي، وان العرب لن يكلوا من النضال ضد الاستعمار وافرازات الاستعمار في العالم العربي.

اسرائيل.. ورسالة الى صديق..

بقلم:
عصام عماري

بعد مجموعة من المقالات التي كتبتها في الفترة الاخيرة واخذت طريقها للنشر.. جاءني احد الاصدقاء ليقول:
- لم اكن اعرف بانك تجيد الكتابة.. ولست اريد ان اقول لك رايي بصراحة فيما تكتب.. لانك قد تعتبر ذلك مجاملة من صديق.. والذي يثير في صدري الاستغراب.. هو انك تعمل في مهنة المقاولات.. ولا اجد علاقة وثيقة بين هذه المهنة والكتابة للصحافة.. لمعرفتي بمتاعب مهنتكم هذه الايام..

قلت للرجل.. دعني اقول لك اولا ان مهنة المقاولات اليوم مثل مهنة الصحافة. فقد اصبحنا كلانا في الهم شرق كما يقولون.. هذه مهنة المتاعب.. وتلك ايضا مهنة المتاعب.. وثانيا كتبت كثيرا.. وكان ذلك دائما عملية من نوع الحوار مع الذات. ولعلك لا تصدق اذا عرفت انني اكتب من ان كنت طالبا في الجامعة.. فقد كتبت الرواية.. والقصة القصيرة. والمقال.. وما اكثر ما كتبت في السياسة.. ولكنني في هذا المجال كنت دائما القي بما اكتب في ادراج مكتبي وانساه.. ولعل السبب في ذلك هو ان الكتابة في السياسة في العالم العربي اشبه بحوار الطرشان.. اضف الى ذلك.. وهو الاهم.. ان قول الحقيقة في العالم العربي عملية غير مقبولة وقد تصل الى درجة الخيانة من وجهة نظر البعض.. وهنا مكمن الخطورة.. ان نعلم بالحقيقة ولا نستطيع ان نبوح بها.. مثلا.. بعد حرب عام ١٩٦٧ كتبت مقالا طويلا حول هذه الحرب.. وكان محور المقال ان ما حدث في ذلك العام ليس (نكسة: كما طلعت علينا بها جميع الاذاعات في الوطن العربي.. بل كانت كارثة.. وقلت: ان لنا ان نبحث عن استراتيجية جديدة للحرب مع اسرائيل.. وليس بالضرورة ان تعتمد فقط على الطائرة والمدفع.. ولم انشر هذا المقال بالطبع.. لانني كنت سأسمع صيحات كثيرة تتهمني بالانهزامية.. مع ان الذي حدث في عام ١٩٦٧ [illegible] هزيمة منكرة فاقت حتى توقعات وطموحات قادة اسرائيل لدرجة لم [illegible]دقوا ما حدث.. فاذا كانت [illegible]رائيل قد احتلت كامل التراب [illegible]طني الفلسطيني واجزاء اخرى [illegible] الوطن العربي ونعتبر ذلك مجرد [illegible]كسة).. اذن: ما هي الكارثة؟؟

وبعد حرب عام ١٩٦٧ كتبت مقالا طالبت فيه ان يكف العالم العربي عن محاربة اسرائيل بواسطة الاذاعات في الوقت الذي تقذف فيه الطائرات الاسرائيلية حممها فوق رؤوسنا ورؤوس اطفالنا.. وفي نفس الوقت ايضا.. كانت شركة (العال) تقوم بتوزيع اسطوانات تشدو باغاني السلام كهدية للمسافرين على متن طائراتها.. واذكر انني قلت في ختام هذا المقال.. ان الكارثة التي نتجه اليها بدون ان ندري.. اننا نحارب اسرائيل من الفنادق لا من الخنادق.. والذي يستمع الى الاغاني التي تذيعها الاذاعات العربية يعتقد اننا على وشك تحرير فلسطين - كامل فلسطين - شبرا شبرا..

وعن زيارة الرئيس الراحل انور السادات الى اسرائيل كتبت مقالا قلت فيه.. قامت الدنيا في العالم العربي ولم تقعد.. مع ان الرجل - وهذه قناعتي الشخصية - ذهب الى هناك والقى خطابا في الكنيست الاسرائيلي طالب فيه بتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢.. والسؤال: من منا لا يطالب اليوم بتنفيذ هذا القرار الذي وافقنا جميعا عليه في الاصل.. ولكن العالم العربي اتخذ موقفا - من وجهة نظري ايضا - عجيبا وغريبا.. فقام بمقاطعة كل شيء في جمهورية مصر العربية.. حتى فاكهة (المانجو) المصرية تمت محاربتها ومقاطعتها.. ونسي العالم العربي مدفوعا بعواطفه انه كان بذلك يعاقب الشعب المصري ويستعديه.. ولا يعاقب الرئيس السادات.. وادى ذلك بان دفعنا الرجل ليقول لشعبه في مصر: هذا هو العالم العربي يعاقبكم اليوم ونسي تضحياتكم والدماء التي قدمتموها من اجله ومن اجل قضية فلسطين.. وبعدها راح الرجل يقدم التنازلات واحدة بعد الاخرى.. واسرائيل من جانبها تنبهت الى هذه الحقيقة.. فاستغلت الرجل وابتزته الى اقصى حد.. وفي النهاية كانت مجموعة من الرصاصات تضع حدا لحياته في القاهرة..

واذكر انني ختمت مقالي هذا بان قلت: لقد كانت الكارثة الحقيقية فيما جرى عندما تم ارسال وفد عربي للقاهرة وبرئاسة وزير خارجية لبنان (ولبنان غير قادر على حل مشاكله اصلا) يحمل الدعوة للرئيس السادات في ان يعود عما بدأ به مقابل بضعة بلايين من الدولارات.. في محاولة لشراء الرجل والشعب المصري معه.. وكانت هذه المحاولة اشبه بخنجر مسموم.. فالعملية ليست مسألة مالية.. ورفض السادات العرض واعلن امام الشعب ان مصر ليست للبيع.. ونتيجة ذلك اضطر في النهاية ان يبيع الامة العربية بكاملها.. وتم توقيع اتفاقية (كامب ديفيد) لانه وصل الى مرحلة من الياس لا يستطيع التراجع فيها.. كما لا يستطيع الهروب منها..

لقد دفعته الاستراتيجية العربية في ذلك الوقت الى توقيع اتفاقية (كامب يفيد).. واستغلت اسرائيل هذه الاستراتيجية التي وضعت الرئيس السادات في موقف المنبوذ) فقدمت له الاتفاقية جاهزة للتوقيع.. فقد ارادت هي ذلك.. ولم يكن امام الرجل خيارا غير ذلك!!

وتعود بي الذكريات الى حادثة وقعت معي ليلة سفر الرئيس السادات الى اسرائيل.. وكنت يومها في العاصمة البريطانية لقضاء بعض الاعمال.. حيث اجتمعت في تلك الليلة ومجموعة من الاصدقاء العرب على عشاء فاخر.. وابديت رايي في الزيارة.. وقلت: لماذا لا يدعم العالم العربي الرئيس السادات في رحلته الى اسرائيل.. فاذا نجح الرجل فاهلا وسهلا.. واذا فشل قطعا سيعود الى مصر ويلقي (بالمبادرة) في (مجاري) القاهرة.. ونكون بذلك قد كشفنا أوراق اسرائيل امام العالم.. ها قد ذهبنا اليها نطلب السلام.. ولكنها رفضت.. لانها تريد الارض ولا تريد السلام.. وعندها ثار الجميع وصاحوا في وجهي (ان انور السادات اكبر خائن للامة العربية ولا بديل امامنا سوى ان نقف ونحارب الى اخر قطرة دم).. واكمل الجميع عشائهم الفاخر.. وتناولوا مع الطعام اقداحا من (النبيذ) الفرنسي - الابيض والوردي والاحمر - حتى الثمالة..

وقبل ان ادفع بمقالي هذا ايها الصديق الى جريدة «صوت الشعب».. اجد لزاما علي ان اقول مرة اخرى.. لا بد من ايجاد استراتيجية جديدة لمحاربة اسرائيل.. ولنبدأ الخطوة الاولى.. ان نقف جميعا في العالم العربي مع العراق لينتصر بسرعة.. مع قناعتي بانه سينتصر في النهاية.. ولكن لماذا لا نقف معه جميعا ليحسمها خلال ايام او اسابيع.. ولنقطع تلك الايدي التي تحمل الخناجر لتطعن العراق من الخلف.. ثم نبدأ بترتيب البيت العربي من جديد.. وعلى اسس جديدة.. من خلال مؤتمر قمة عربي شريطة ان نذهب اليه جميعا لنتصافح ونتصارح بعد ان نكون قد القينا بكل الخناجر والمناورات في عرض البحر.. والى الابد..

شامــــــير + بيريــــــز = اسرائيل

الدكتور
حسين عمر توقه

مسكينة انت يا امي فانا واخواني لم نتعلم.. وما زلنا مع الضياع في كل درب وطريق.. واليوم تطالعنا نغمة جديدة.. تستوقف لحن الكفاح في لحظة من زمن غافل. وتطل علينا بعض الصحف ببريق امل زائف وسراب خادع تشد انظارنا الى مفاضلة بين حزب الليكود الحاكم وحزب العمل المنافس وتصور لنا ان شمعون بيريز اذا فلز فقد يقدم لنا بعض التنازلات من اجل تحقيق السلام.
هناك حكم واقوال ويجدر بنا في هذا المجال ان نتذكر المثل القائل الخل اخو الخردل».

قبل ايام انتهيت من قراءة كتاب «نظام دولة اسرائيل» بقلم الاستاذ الدكتور كامل ابو جابر والصادر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.. ولقد وجدت في هذا الكتاب بعض الدروس والعبر.. وبعض التاريخ لاحزاب اسرائيل وارتباطها بالصهيونية العالمية.

ففي عام ١٨٩٧ تم عقد المؤتمر الصهيوني الاول في «بال» وخرج تيودور هرزل بعد انتهاء هذا المؤتمر وادلى بالتصريح التالي:

«لو انني اردت ان الخص اعمال هذا المؤتمر في كلمة.. وسأحرص على عدم نشر هذه الكلمة لان العالم سيقابلني بالضحك والاستهزاء. ولكنني اؤكد لكم بانه في هذا المؤتمر في «بال» قد تم تأسيس الدولة اليهودية.. وخلال خمس سنوات وبالتاكيد في خمسين سنة فستظهر هذه الدو[illegible]

وبعد [illegible] سنين عام بالضبط من تاريخ هذا التصريح اتخذت الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة قرارها المشؤوم بتقسيم فلسطين وقيام الدولة اليهودية.

وفي عام ١٩٤٨ صرح بن غوريون «ان دولة اسرائيل ليست هدفا في حد ذاتها بل هي وسيلة الى هدف. والهدف هو الصهيونية. فسيادة الدولة في اسرائيل محصورة ضمن حدودها وتطبق فقط على مواطنيها وهم يمثلون ٢٠٪ من يهود العالم بينما لا يزال هناك ٨٠٪ من الشعب اليهودي خارج حدودها. وان المنظمة الصهيونية العالمية قادرة على التدخل بحياة هؤلاء اليهود خارج اسرائيل.

كما ان قانون الهجرة الاسرائيلي لعام ١٩٥٠ يعطي الحق لاي يهودي مهما كان منشؤه بان يصبح مواطنا تلقائيا بمجرد عودته الى اسرائيل وان قانون الهجرة يعطي اي يهودي حقا طبيعيا بالجنسية الاسرائيلية.

كما ان الصهيونية العالمية قد طالبت من يهود العالم الهجرة الى اسرائيل واعتبار كل من يتقاعس عن ذلك مقصرا تجاه دينه وقومه واسرائيل. وطالبت اليهود الذين لا يهاجرون الى اسرائيل ان يدينوا لها بالولاء اي ان يتواجد لديهم ولاء مزدوج للدولة التي يعيشون فيها ولاسرائيل.

كما ان الصهيونية العالمية تطالب كل يهودي بواجب التطوع للمشاركة في حروب اسرائيل والقيام بواجب الخدمة العسكرية حيث اشترك كثير من هؤلاء في حروبها عام ١٩٤٨، ١٩٥٦، ١٩٦٧، ١٩٧٣ بدليل اعتراف امريكا عام ١٩٦٩ بوجود امريكان في جيش اسرائيل، كما ورد في كتاب «ألان تايلو» كيف قامت اسرائيل» وتجدر الاشارة هنا الى ان وزير الدفاع الاسرائيلي الحالي «موشيه ارينز» هو ضابط متقاعد عن سلاح الجو الامريكي.

وفي عام ١٩٥١ قام وزير الاديان الاسرائيلي في القدس الحاخام يهودا ميمون واعلن «ما تزال امام الكيرن كيميت اعمال عظيمة. ان دولة اسرائيل كلها امامها وان حدود تلك الدولة هي من الفرات الى النيل».

وفي عام ١٩٨٤ استيقظت اسرائيل ولم تعد تفكر بالتوسع شرقا وغربا فحسب. بل بدات بالتوسع شمالا عبر لبنان ولا بد ان يعقبه التوجه نحو الجنوب الغني بمصادر النفط. ولقد جاءت قمة التطرف في تصريحات رئيس الوزراء اسحق شامير بانه لا داعي لاعلان ضم الضفة الغربية لانها جزء لا يتجزأ من اسرائيل.

وقمة المأساة ان هذه التصريحات قد مرت مر الكرام ولم تتصد لها الحكومات العربية او الصحف. وبالمقابل فاننا ننتظر اي الاحزاب سيفوز فما هي هذه الاحزاب وما تاريخها وقصتها في قلب فلسطين. ان هناك تصنيفا تقليديا للاحزاب الاسرائيلية. وهذه الاحزاب هي:

١- الاحزاب اليسارية وتضم الماباي احدوت، هاعفودا، المابام، الشيوعي، راقي.

٢- الاحزاب اليمينة وتضم كتلة جحل «الاحرار حيروت».

٣- الاحزاب الدينية وتضم الحزب الديني والقومي «مزراحي هابوعيل مزراحي» اغودات اسرائيل وباعولي اغودات اسرائيل.

٤- الاحزاب العربية وتضم احزاب التقدم والانماء والزراعة والتعاون والاخاء ومنظمة الارض.

اننا لو نظرنا الى المؤسسات التي تتخذ القرارات الرئيسية في اسرائيل لوجدنا انه حزب الماباي الذي يقف خلف السلطة التنفيذية والتشريعية والقضائية ويقوم بتوجيهها منذ عام ١٩٢١. حين كانت الاحزاب تتصارع في الانتخابات للجنة التنفيذية للوكالة اليهودية والتي كانت بمثابة «حكومة» في طور التكوين. فقد نجح حزب الماباي بالسيطرة على هذه اللجنة عام ١٩٣١ عندما حصل على ٧ر٤٣٪ من عدد الاصوات. وفي عام ١٩٣٣ تمكن المباي من السيطرة على الدائرة السياسية في الوكالة اليهودية واصبح عمليا القيادة الرئيسية للاقلية اليهودية في فلسطين حتى قيام دولة اسرائيل عام ١٩٤٨.

ان حزب الماباي قادر على تحمل مصاريف الحملات الانتخابية اكثر من بقية الاحزاب بما لديه من امكانية مالية كبيرة، وقد تمت سيطرة حزب الماباي الفعلية على اعمال الكنيست من خلال السيطرة على لجانه وان الحكومة التي يسيطر عليها حزب الماباي هي اعلى سلطة رسمية. ولقد لعب الحزب دورا اساسيا في حياة البلاد اذ تولى اقامة وتنظيم الهاجاناه وتحويلها الى جيش نظامي...وان هذا الحزب قد انشأ الفيلق اليهودي في الحرب العالمية الثانية، ونظم الهجرة غير الشرعية الى فلسطين. وهو الحزب الذي كسب استقلال اسرائيل. ان حزب الماباي الموالي للغرب والذي تبنى سياسته الحرب ضد العرب، وسياسته الداخلية الداعية الى تزايد الهجرة الى فلسطين. وتقوية الجيش نظرا لاعتماد اسرائيل سياسة العدوان في ظل الماباي.

اما حزب حيروت والذي اعتمد سياسة العنف والارهاب والذي ترجع اصوله الى منظمة ارغون الارهابية. فقد قاد هذا الحزب منذ عام ١٩٤٩ الارهابي مناحيم بيغن بطل مذابح الملك داود ودير ياسين وصبرا وشاتيلا.

ولنعلم بانه مهما تعددت الاحزاب في اسرائيل وتنوعت اسماؤها فهي مرتبطة من قريب او بعيد بالصهيونية العالمية ومسخرة لخدمة اسرائيل.

ولنضع في حسابنا بان الهدف المشترك لهذه اللاحزاب هو جعل اليهودية دينا وقومية.

مساق الامتحان الشامل لكليات المجتمع

جدول المراجعة النهائية لمادة التربية الاسلامية

العبادة — النظام الاسلامي — الثقافة الاسلامية — الشريعة الاسلامية — العقيدة الاسلامية — القضايا الاسلامية المعاصرة

● مراجعة عامة لعلم الاجتماع ●

● الضمير الجمعي ●

س ـ ما هو الضمير الجمعي عند دور كايم وكيف ينشأ ويؤثر في حياة الجماعة؟

جـ ما الذي اضفى على المجتمع هذه القوة العليا، وما هو في النهاية الا مجموع الافراد، وما الذي جعله يستطيع ما لا يستطيع الافراد؟ يقول دور كايم: لكي نستطيع ان نفهم قوة المجتمع يجب ان نعرف ان اجتماع الافراد ينتج عنه ما يسمى «بالضمير الجمعي». وهذا الضمير الجمعي ولو انه ينشأ عن اتحاد الضمائر الفردية الا ان هذا الاتحاد ينتج عنه حقيقة من نوع آخر بصفات لا توجد في العناصر المكونة لها. فالذي يحدث عند تكوين المجتمع يمكن تشبيهه تماما بالتركيب الكيميائي. فصلابة البرونز لا توجد في النحاس ولا في القصدير ولا في الرصاص، وهي العناصر التي تستخدم في صنعه. هذه العناصر كلها اجسام رخوة ومرنة ولكن اتحادها اوجد فيها صفة الصلابة التي لا توجد في كل منها على انفراد.

ـ وتعتبر فكرة الضمير الجمعي المحور الذي يقوم عليه تفسير دور كيم للظاهرة الاخلاقية والظاهرة الدينية. فالظاهرة الاخلاقية تتميز بعنصرين اساسيين. الواجب والخير وما الواجب الا مظهر لسلطة المجتمع العليا التي تتجسد في ضمير الفرد. اما الخير فهو صدى لما نشعر به من خدمات يؤديها لنا المجتمع.

ـ ويقول دور كيم ان الضمير الجمعي حقيقة لها كيانها الخاص. وقد تظل هذه الحقيقة احيانا كامنة لا نشعر بها، متركزة في التشريعات المختلفة، وفي المعتقدات وانواع السلوك التي تعطي المجتمع صبغته الخاصة. ولكن يكفي ان يحيق بالمجتمع خطر ما او يجتمع الافراد في حفل قومي حتى تظهر هذه الحقيقة في اجلى معانيها تظهر في الحماس الذي قد يبلغ حد التعصب، وفي نكران الذات والتفاني. وليست هذه الصفات الا تاكيدا لوحدة المجتمع.

● خصائص الظاهرة الاجتماعية ●

س : تتميز الظاهرة الاجتماعية عند دور كايم بانها جبرية خارجة عن الفرد. اشرح.

ـ تكون المظاهر الخارجية المختلفة للضمير الجمعي ما نسميه بالظواهر الاجتماعية وقبل ان نتكلم عن الطريقة التي تدرس بها هذه الظواهر، يجدر بنا ان نعرفها ونحدد صفاتها.

ـ عرف دور كيم الظواهر الاجتماعية بانها «طرق للسلوك والتفكير والشعور خارجة عن الفرد ولها من قوة التاثير ما تستطيع به ان تفرض نفسها على الفرد». ونستطيع ان نستخلص من هذا التعريف صفتين اساسيتين للظاهرة الاجتماعية.

ـ الاولى انها خارجة عن الفرد. ومعنى ذلك انها ليست من صنع الفرد. فعندما اقوم بواجبي كزوج او كمواطن او اوفي بتعهدات التزمت بها اؤدي واجبات محددة خارجة عن نطاق فرديتي. وقد لا تكون مما لا يتفق مع طبيعتي ومزاجي. وهذه الواجبات قد رسمت لي في حدود القانون وفي حدود العرف العام. وحتى اذا كانت هذه الواجبات مما يتفق وشعوري الشخصي ـ اي انها تصدر عن احساس داخلي بحقيقتها ـ فان ذلك لا ينفي عنها صفة الموضوعية. وما ذلك الا لان هذه الواجبات ليست من صنعي كفرد. ولكنني تلقنتها بالتعليم. وكثيرا ما يؤدي الفرد واجبه ويقوم بتبعات لا يعرف تفاصيل اصولها ونشاتها. ويصدق ذلك بصفة خاصة فيما يتعلق بالمعتقدات والشعائر الدينية. فان المؤمن يعتنق مبادىء دينه ويقوم بتادية فروضه دون ان يفكر في اصل عقيدته، ويكتفي بان يردد لنفسه: «هذا ما وجدنا عليه اباءنا». وما يصدق على الدين يصدق ايضا على العلامات والتعبيرات المختلفة التي نعبر بها عن افكارنا ويكون مجموعها ما يسمى باللغة، وعلى النظم الاقتصادية ونظام النقد الذي نستخدمه في الحصول على حاجاتنا، وعلى الوسائل العملية التي يتبعها رجال المهنة الواحدة في القيام باعباء مهنتهم. كل هذه الظواهر والاصطلاحات وجدت قبل الفرد فهي اذن خارجة عن الفرد.

ـ اما الصفة الثانية فهي صفة الجبرية التي تتميز بها الظاهرة الاجتماعية فالظاهرة الاجتماعية تفرض نفسها على الفرد سواء رغب او لم يرغب. ونحن لا نشعر بهذه الجبرية اذا لم يكن في سلوكنا ما يقاوم التيار الجمعي. ولكنها تثبت وجودها عند اية محاولة للخروج على نظام المجتمع. فاذا ما حاولت ان اخرج على قواعد القانون شعرت بقوة تصدني قبل ان اقوم بفعلتي. فاذا قمت بها فعلا فان هناك من الوسائل ما يكفل به المجتمع لنفسه اصلاح الخطا الذي اقترفته واكون مجبرا على التكفير عما اقترفت يداي

ـ وحتى في المسائل الاخلاقية التي لا تدخل في نطاق القانون فان الجبرية تظهر في شكل التانيب الذي استهدف له ممن يحيطون بي اذا خرجت على قواعد الاخلاق. وهناك حالات اخرى تظهر فيها الجبرية ولكن في شكل مخفف، فاذا لم اتبع العرف السائد والتقاليد المعترف بها في المجتمع الذي اعيش فيه، ولا اتقيد في ملبسي بما هو مصطلح عليه بين افراد الطبقة التي انتمي اليها فانني اجر على نفسي الهزء والسخرية وهما مظهران من مظاهر جبرية الظواهر الاجتماعية. واذا كنت صانعا فليس هناك ما يمنعني من مباشرة صناعتي بالطرق القديمة التي كانت متبعة في القرن الماضي، ولكني اذا فعلت ذلك كسدت صناعتي وحل بي الافلاس: في كل هذه الحالات قد لا تظهر الجبرية بطريقة مباشرة ولكنها لا بد ان تظهر على اي حال.

ـ وقد توقع دور كيم ان تثار ضده اعتراضات فيما يتعلق بصفة الجبرية وخصوصا من قبل اصحاب المذهب الفردي الذين ينادون بذاتية الفرد وبحريته الكاملة، وبانه على حد قول بعضهم «امبراطورية داخل امبراطورية». وقد ظن هؤلاء ان ذاتية الفرد تنتقص كثيرا اذا قلنا انها تعتمد على شيء آخر غير الفرد نفسه. وكان رد دور كيم على اعتراضاتهم انها لا تغير من الواقع شيئا. فلا يستطيع احد ان ينكر ان افكارنا وميولنا ليست من صنعنا فنحن نفكر ونعمل ونحس متاثرين الى حد كبير بما يسود في المجتمع من اراء وافكار. وما دامت هذه الافكار تاتينا من الخارج. فلا بد لها لكي تتغلغل في نفوسنا من فرض نفسها علينا. هذا هو المعنى الذي يقصد اليه دور كيم من كلامه عن جبرية الظواهر الاجتماعية وليس من الضروري ان تنتقص هذه الجبرية من شخصية الفرد وتحد من حريته.

ـ وقد اراد دور كيم ان يسوق مثالا هداه اليه اشتغاله بالتربية ليؤكد بصفة تجريبية صفات الظاهرة الاجتماعية. فقال اننا اذا لاحظنا الطريقة التي نربي بها اطفالنا نجد ان التربية في مجموعها تتكون من مجهود متواصل من ناحية الوالدين ليفرضا على الطفل قواعد ينظر بها الى الاشياء ويحكم عليها وقواعد للعمل بمقتضاها فيما يقوم به من افعال. وما كان الطفل ليصل الى هذه القواعد بمفرده. فالطفل بطبيعته اناني مخرب، كثير الحركة، ميال الى القسوة، ولكن التربية تحاول ان تغرس فيه حب الغير والنظام والمحافظة على الاشياء والشفقة بالغير. ومنذ اللحظة الاولى التي يرى فيها الطفل الحياة نجد ان من حوله يحاولون اخضاعه لنظم خاصة في الماكل والمشرب، ومواعيد خاصة للنوم. ويجبرونه على تعود النظافة والهدوء والطاعة.

● دراسة الظواهر الاجتماعية عند دور كايم ●

س : في كتابه «قواعد المنهج في علم الاجتماع» وضع دور كايم طريقة دراسة الظواهر الاجتماعية: اذكر هذه الطريقة.

جـ : رأينا كيف ان الظواهر الاجتماعية لها صفات تعرف بها وتميزها عن الظواهر الاخرى بحيث تكون وحدها مجموعة من الحقائق الخارجية. وموضوع علم الاجتماع هو دراسة حقيقة هذه الظواهر كما نراه في محيطنا الاجتماعي فما هي الطريقة التي يجب ان نتبعها في تلك الدراسة؟

ـ وقد وضح دور كيم طريقة دراسة الظواهر الاجتماعية في كتابه «قواعد المنهج في علم الاجتماع» ويقول في مقدمة هذا الكتاب «تهيمن على طريقتنا كلها فكرة واحدة وهي ان الظواهر الاجتماعية عبارة عن اشياء، ويجب ان تدرس على انها اشياء».

فما معنى كلمة (اشياء) هذه في عبارة دور كيم؟

ـ اثار اقتراح دور كيم هذا بدراسة الظواهر الاجتماعية على انها «اشياء» كثيرا من الاعتراضات ورأى معارضوه ان معنى ذلك الاقتراح هو تشبيه الظواهر الاجتماعية ـ وهي ليست الا تصورات فكرية ـ بالاشياء المادية التي نشاهدها ونلمسها في العالم الخارجي واتهموا لذلك دور كيم بالمادية وقد رد دور كيم على هذا الاتهام بقوله «اننا لم نقل ان الظواهر الاجتماعية اشياء مادية ولكنها اشياء كالاشياء المادية سواء بسواء وان كانت من طبيعة اخرى

ـ و «الشيء» بالمعنى الذي قصد اليه دور كيم هو ضد «الفكرة». فهناك الفكرة وهي لا وجود لها الا في راس صاحبها، وهناك الشيء اي كل ما يمكن دراسته من الخارج وكل ما يمكن مشاهدته وملاحظته فالأمر اذن على غاية من البساطة يريد دور كيم الا تكون الدراسات الاجتماعية دراسات مصدرها الفكر وحده بحيث يجلس العالم الاجتماعي امام مكتبه ويتخيل نظاما يحبك اطرافه في عقله ثم يقدمه بعد ذلك على انه خلاصة ابحاثه العلمية. كلا ليست هذه الطريقة التي تدرس بها العلوم. وانما هي طريقة قد تصلح في العلوم الالهية وما وراء الطبيعة. اما علم الاجتماع فيجب ان تدرس ظواهر بطريقة العلوم الطبيعية الاخرى، ولا يكون ذلك الا اذا نظرنا الى الظاهرة الاجتماعية على انها «شيء خارجي» ودرسناها بنفس الطريقة التي تدرس بها الظاهرة الطبيعية او الكيميائية او البيولوجية

هذه المعرفة ان يبدأ الباحث بالصفات الاكثر ظاهرية والتي تقع تحت حسه المباشر، ليتدرج منها شيئا فشيئا الى الصفات الاخرى الاقل والاكثر عمقا

ـ ومن خواص الشيء انه لا يتغير بارادتنا وليس معنى ذلك انه يابى ان يتغير ولكن لا يكفي لحدوث هذا التغيير ان نريده بل يتطلب ذلك مجهودا وعناء بسبب مقاومة الظاهرة لنا. وهذه المقاومة لا نستطيع دائما ان نتغلب عليها وقد راينا ان الظواهر الاجتماعية لها هذه الخاصية فهي لا تنشا نتيجة لارادتنا بل على العكس تفرض نفسها علينا من الخارج، وعلى ذلك فاننا عندما نقوم بدراسة الظواهر الاجتماعية على انها اشياء لا نفعل اكثر من ان نتمشى مع طبيعتها

ـ فدراسة الظواهر الاجتماعية على انها اشياء لا يعني اكثر من ان نقبل على دراستها ونحن مزودين بمبدأ اننا نجهل كل شيء عن حقيقتها، واننا لا نستطيع ان نصل الى كشف خواصها واسبابها عن طريق التامل، بل عن طريق الدراسة الخارجية الموضوعية.

ـ وهكذا نرى ان اقتراح دور كيم بدراسة الظواهر الاجتماعية على انها اشياء بعيدة كل البعد عن الشذوذ عن المادية. بل انه اقتراح بديهي يقول به كل من اراد لان تكون دراسة علمية. فموضوع كل علم انما هو «اشياء» اللهم الا فيما يتعلق بالرياضيات فانها تقوم على قضايا عقلية بحتة. فالقاعدة التي يفرضها دور كيم تتطلب من العالم الاجتماعي ان يضع نفسه في محيطه العلمي. انه يقبل على مجال بحثه وهو يتوقع اكتشاف حقائق قد تثير دهشته.

ويعترف دور كيم ان علم الاجتماع لم يصل بعد الى هذه الدرجة من النضوج الفكري وربما كان ذلك راجعا الى طبيعة الظواهر التي يبحثها. فبينما يشعر العالم الطبيعي شعورا قويا واضحا بمقاومة الطبيعة المادية التي يدرسها ويجهد نفسه في التغلب عليها، نجد ان العالم الاجتماعي يسبح في الوسط الاجتماعي الذي يعيش فيه بحيث يصعب عليه التجرد منه لبحثه. ولكثرة اتصاله بالنواحي الاجتماعية المختلفة قد يخيل اليه انه يستطيع بسهولة ان يصل الى حل اعقد المسائل واكثرها غموضا. اما الحقيقة فهي ان علم الاجتماع بحالته الراهنة لم يصل بعد الى معرفة حقيقة النظم الاجتماعية الاساسية: كالدولة والاسرة، وحق الملكية، والتعاقد، والعقوبة، والمسئولية. فنحن ما زلنا نجهل الاسباب التي قامت عليها هذه النظم والوظائف التي تؤديها وقوانين تطورها. وقد بدانا منذ وقت قريب نتبين بصيصا من الضوء حول هذه المسائل. ويكفي ان ننظر في بعض الكتب المتداولة في علم الاجتماع لندرك مقدار عدم شعور من كتبوها بجهلهم وصعوبة المسائل التي يخوضون فيها. فتراهم يقننون ويشرعون ويضعون الحلول لجميع المسائل مرة واحدة معتقدين انهم وصلوا الى جوهر اعظم المسائل تعقيدا. وليس من المعقول ان يكونوا قد وصلوا الى ذلك بهذه السرعة. ولكن الحقيقة ان ما درضوه من النظريات لا يخرج عن كونه افكارا سابقة وآراء اقتنع بها اصحابها قبل ان يمحصوها بالبحث. ونحن لا يهمنا ان نعرف راي مفكر بالذات والفكرة التي يكونها عن نظام ما بقدر ما يهمنا ان نعرف طريقة فهم الجماعة نفسها لهذا النظام. وعقلية الجماعة لا تتكشف لنا الا اذا استعنا ببعض العلامات الخارجية التي تنير امامنا السبيل فلذا اردنا ان نعرف مثلا كيف يفهم الناس في مجتمع ما المثل الاعلى للاخلاق وجب علينا ان نبحث عن ذلك اولا خلال حكمهم وامثالهم السائدة وطرق معاملتهم الخاصة وهكذا..

● تفاعل الفرد والمجتمع ●

س : في مرحلة «الفلسفة الاجتماعية» حاول بعض الفلاسفة الفصل بين الفرد والمجتمع.. اذكر ما انتهت اليه هذه المحاولات.

جـ : انحصرت جهود كثير من مدارس علم الاجتماع في بيان اسبقية الفرد على المجتمع او العكس. بل اننا نستطيع ان نقول ان مسالة العلاقة بين الفرد والمجتمع قد شغلت الاذهان حتى المرحلة التي سبقت تكوين علم الاجتماع، وهي المرحلة التي اطلقنا عليها اسم مرحلة «الفلسفة الاجتماعية» اذ حاول بعض الفلاسفة ان يثبتوا ان الحياة في المجتمع ليست من جوهر الانسان، وان من الممكن ان نتصور الانسان في حالة العزلة. ومن هؤلاء، الفيلسوف العربي «ابن طفيل» الذي حاول في قصته «حي بن يقظان» ان يشرح مراحل التطور العقلي لانسان يعيش وحيدا لا تربطه اية علاقة بالمجتمع. هذا التيار الذي كان ينادي بان الفرد يستطيع ان يكفي نفسه بنفسه قد اصطدم منذ القدم بالتيار المضاد الذي كان يحاول ان يثبت ان الفرد او الكائن الانساني لا يمكنه ان يعيش بدون مجتمع. وقد تبلور هذا الراي الاخير في عبارة ارسطو المشهورة «الانسان حيوان اجتماعي».

ـ وعلماء الاجتماع، في الوقت الحاضر، وان كانوا لا ينكرون ان الفرد لا يفهم على حقيقته الا في ضوء التاثيرات التي تقع عليه من المجتمع، الا انهم لا يعترفون بهذا النزاع، وبتلك المناقشات التي لا تنتهي حول مسالة «الاولوية» التي يجب ان نعطيها للفرد او للمجتمع.

ـ فالى عهد قريب كان علماء الاجتماع يفصلون في بحوثهم بين الفرد من ناحية، والمجتمع من ناحية اخرى، كما لو كان الامر يتعلق بحدين لا يمكن ان يتلاقيا، ولا بد ان يكون هناك تعارض بينهما.

ـ اما اليوم فان الجدل حول علاقة الفرد بالمجتمع قد اغلق بابه، ولم يعد علماء الاجتماع ينظرون الى «الفرد» والى «المجتمع» كل على حدة، او على انهما حقيقتان متنافرتان. فنحن لا نستطيع ان نفكر في احد الحدين دون ان نفكر في الآخر، ولا نستطيع ان نشبه الفرد والمجتمع بكرات «البلياردو» التي تتقابل وتتباعد حسب رغبتنا. ولكن الامر يتعلق بعناصر لا سبيل الى الفصل بينهما ويوجد بينهما دائما تعاون مشترك.

ـ فالمجتمع والفرد لا يمكن ان يوجد احدهما بدون الاخر. والفرد يدين بكل ما يتمتع به الى الافراد الاخرين، وهؤلاء الافراد الآخرون هم المجتمع. والمجتمع يتالف من ثلاثة عناصر: «الغير» و«نحن» و«الانا او الذات». وكل عنصر من هذه العناصر لا يوجد الا مندمجا مع العنصرين الآخرين. ففكرة الفرد كامنة في المجتمع وفكرة المجتمع كامنة في الفرد.

ـ وليست مشكلة النزاع بين الفرد والمجتمع في اصلها الا مشكلة وهمية فنحن ننظر خطا الى النزاع الذي قد ينشا عن تنازع مصالح الافراد او الذي ينشا عن تضارب عواطفنا على انه نزاع بين الفرد والمجموع. مثل ذلك تنازع المصلحة بين المنتج والمستهلك. والواقع ان كلا منا منتج ومستهلك في ان واحد. فاذا كنت منتجاً فاني ارغب في بيع انتاجي باكبر ثمن ممكن حتى احصل على ربح وفير، ولكني في حالة كوني مستهلكا اريد ان اشتري بارخص ثمن ممكن. فالنزاع اذن في حقيقته نزاع بين المظاهر المختلفة التي تتكون منها شخصيتي، وهو نزاع يقسم المجتمع، في الوقت نفسه، الى طوائف تتعارض مصالحها، وهي طوائف المنتجين والمستهلكين.

على ان فكرة «الفرد» وفكرة «المجتمع» يختلف مفهومها بحسب المجتمعات ودرجة حضارتها، اي بحسب اختلاف العقليات. فقد بين لنا «ليفي برول» في كتابه «العقلية البدائية» ان البدائيين يفهمون كلمة «مجتمع» وكلمة «فرد» على نحو مخالف لما يفهمه المتحضرون. فالأموات يكونون جزءا لا ينفصل عن مجتمع الاحياء، وكذلك الحيوانات حيث يعتقدون ان جلدها او ريشها يخفي تحته طبيعة انسانية (حسب العقيدة الطوطمية). كما ان فكرة الفرد لا تقتصر على خواصه النفسية والجسمية، بل تتعدى ذلك الى كل «ما يخصه» من اشياء الى فضلات جسمه وطعامه. (وتتصل هذه الفكرة بعمليات السحر، والاعتقاد بامكان التاثير على الشخص عن طريق التاثير على هذه الأشياء). والفرد في المجتمعات البدائية تعزى اليه قوة كبيرة، ولو ان هذه القوة في الغالب قد تكون وهمية، او قد تاتي عن طريق السن او النفوذ الديني. كما ان التنوع في القدرات والملكات ليس كبيرا لان معظم الافراد، كما نعلم، يؤدون اعمالا متشابهة. وقد اثبت عالم الانثروبولوجيا الامريكي رالف لنتون ان الاختلاف في مفهوم «الفرد» و«المجتمع» يتبع الاختلاف في البناء الاجتماعي.

ويخضع كل من الفرد والمجتمع في بعض نواحي نشاطه لتاثير العادات والعرف والشعائر والرموز الجمعية، وخضوع الفرد او المجتمع لهذه المؤثرات يوقف نشاطه ظاهريا او في مراحل معينة من حياته. وقد عبر بعض علماء الاجتماع عن هذه الحقيقة بان المجتمعات تمر على التوالي في مرحلة استقرار تعقبها مرحلة تطور، او مرحلة نشاط ثم مرحلة ركود وهكذا.. ويمكن تشبيه الافراد والمجتمعات، في هذه الحالة، ببركان متقطع في ثورانه تتكون على جوانبه وقت هدوئه قشرة صلبة باردة هذه القشرة في حياة المجتمعات، هي العادات والتقاليد والعرف والرموز والمصطلحات التي اشرنا اليها. فاذا ما ثار البركان ـ اي اذا ما اندفع الفرد او المجتمع في حركته التطورية ـ حطم هذه القشرة (اي ثار على العادات والتقاليد.. الخ)، واندفع في نشاط يبغي من ورائه تحقيق اهداف جديدة.

وهذه الحركات التجديدية قد تكون فردية، وقد تكون جماعية. وقد تكون في كثير من الاحيان فردية وجماعية في ان واحد. فاذا صدرت هذه الحركات من جانب الفرد وحده، وظهر بمظهر المجدد، او المخترع، او المصلح، او الباعث لنظم جديدة او اتجاهات جديدة، على حين كان المجتمع في حالة استقراره، واقعا تحت تاثير نظمه وتقاليده، ظهر في هذه الحالة ما نعتقد انه نزاع او صراع بين الفرد والمجتمع وسبب هذا الاعتقاد اننا لم ننظر الى الفرد والى المجتمع من مستوى واحد او من وجهة نظر واحدة. بل كنا ننظر الى الفرد من الوجهة النفسية حين ينشط ذهنه وينهض ليخلق ويجدد، وننظر الى المجتمع من مستوى القشرة الجامدة. قشرة العادات والتقاليد والعرف الموروث ونحن ننسى، في هذه الحالة، ان للفرد ايضا له حالات جموده واستقراره، وانه قد يخضع في فترات مختلفة من حياته لتاثير هذه النماذج الاجتماعية المتبلورة

وعلى ذلك فالتعارض الوهمي بين الفرد والمجتمع يرجع في الحقيقة الى التعارض بين وجهات النظر التي ننظر منها الى كل من حركات الفرد والمجتمع، وعلم الاجتماع في الوقت الحاضر لا يعترف بوجود هذه المشكلة، بل يتخطاها الى النظر في تطور الحياة الاجتماعية على اساس «التفاعل المتبادل» بين الفرد والمجتمع

العبادة

●● العبادة: هي السلوك في الحياة وفقا لما يرضي الله وتحقيق الخضوع والاستكانة له في ضوء ما شرع من اوامر ونواهي

● خصائص العبادة في الاسلام

١ ـ العبادة لا تكون الا لله وحده.
٢ ـ لا واسطة في العبادة لله.
٣ ـ العبادة توقيفية يوقف بها عند الحدود التي حددها الشارع.
٤ ـ قيام العبادة على التيسير لا الحرج
٥ ـ العبرة في العبادة بالقصد والنية لا بالمظاهر.
٦ ـ ملائمتها لامكانيات الانسان الفكرية والعملية

● لا يعبد الله الا بما شرع.

من المبادىء التي دعا اليها الاسلام ان يعبد العبد ربه في الحدود التي رسمها له فلا يكفي في العبادة ان تكون لوجه الله وحده وانما يجب ان تكون بالصورة التي شرعها الله وبالكيفية التي ارتضاها، فلا تكون عبادة وفق ما ابتدع الناس من اهواء وظنون.

● وظيفة العبادة ومكانتها:

١ ـ العبادة ترجمة للاسلام وقدوة لغير المسلمين.
٢ ـ القيام بالعبادة يعزز العقيدة
٣ ـ العبادة تكليف صادق لموقع الانسان الحقيقي في الوجود.

●● التحديات المعاصرة للثقافة الاسلامية:

● الغزو الفكري: هو التغير الجديد الذي حصل في استراتيجية اعداء الله الغزاة الذين استبدلوا استعمار الاراضي باستعمار العقول والقلوب.

● اهداف الغزو الفكري:

١ ـ ضرب الاسلام من الداخل عن طريق شل فاعلية هذا الدين وعزله وتحديد اقامته داخل دياره.
٢ ـ منع الاسلام من الانتشار خارج ديار المسلمين بوسائل متنوعة تقوم اولا واخيرا على تشويه حقائق الاسلام واظهار اتباعه في اسوا صورة.

● وسائل الغزو الفكري:

١ ـ التبشير.
٢ ـ الاستشراق
٣ ـ التغريب.
٤ ـ احياء الدعوات الهدامة.
٥ ـ دعم وتاسيس الافكار والحركات المعادية.

الشريعة الاسلامية

الشريعة هي الاحكام التي سنها الله لعباده على لسان رسول من الرسل فسميت هذه الاحكام بالشريعة لانها مستقيمة لا انحراف فيها عن الطريق المستقيم.

● الشريعة الاسلامية: كل ما شرعه الله للمسلمين من دين سواء بالقرآن نفسه ام بسنة الرسول وهي تشمل اصول الدين ومواضيع علم التوحيد وعلم الاخلاق.

● الفقه: هو العلم بالاحكام الشرعية العملية المستنبطة من مصادرها التفصيلية.

● مقاصد الشريعة الاسلامية:

١ ـ المقاصد الضرورية: وتنحصر في خمسة امور اساسية يجب المحافظة عليها وهي حفظ الدين والنسل والنفس والعقل والمال.
٢ ـ الحاجيات: وهي الامور التي لا بد منها للتوسعة على الناس ودفع الحرج عنهم.
٣ ـ التحسينات: وهي مكارم الاخلاق.

● خصائص التشريع الاسلامي:

١ ـ مصدره الوحي الالهي.
٢ ـ اخلاقية احكام التشريع الاسلامي.
٣ ـ الشمول للجزاء في الدنيا والاخرة.
٤ ـ رعايته لمصالح الناس جميعا.
٥ ـ قابليته للتطور وصلاحيته لكل زمان.
٦ ـ الموازنة بين مصالح الفرد ومصالح الجماعة.

النظام الاسلامي

●● اصطلاحا: هو مجموعة الاحكام والقواعد المتناسقة والمرتبة والمتفاعلة فيما بينها او هو ضوابط الاعمال.

● النظام الاسلامي شامل لجميع مجالات الحياة. والاسلام هو نظام كامل للحياة.

● قواعد الحكم في الاسلام:

١ ـ السيادة للشرع
٢ ـ السلطات للامة
٣ ـ للامة حاكم واحد.

● مميزات الحكم الاسلامي:

١ ـ العدل.
٣ ـ الطاعة.
٣ ـ الشورى.

● انواع السلطان في الدولة الاسلامية:

١ ـ السلطة التشريعية.
٢ ـ السلطة التنفيذية.
٣ ـ السلطة القضائية.

● انواع القضاء في الاسلام

أ ـ قضاء الخصومات. هو الاخبار بالحكم الشرعي على وجه الالزام للفصل في الخصومات
ب ـ قضاء الحسبة: وهو قسم للفصل في مخالفات الامور التي تضر بالجماعة.
جـ ـ قضاء المظالم: وهو اعلى هيئة قضائية في الدولة، وهو لرفع النزاع الواقع بين الناس والدولة.

عمل المراة في الاسلام

● العمل الاصلي للمراة والموافق لفطرتها هو ان تكون اما ومربية بيت
● لا جدال في جواز العمل للمراة في الاعمال المشروعة.

● يحرم على المراة الاعمال التالية ـ

١ ـ اعمال الحكم التي يشترط فيها الرجولة كالخلافة والولاية
٢ ـ الاعمال التي تفسد الاخلاق كالرقص او حلاقة الرجال.
٣ ـ ما فيه استغلال لانوثتها كعارضة ازياء.
٤ ـ الاعمال المحرمة شرعا كبيع الخمرة والتعامل بالربا وغيره

● المراة والاختلاط ـ

ـ يجيز الاسلام للمراة الاجتماع بالرجال في المواطن التالية ـ

١ ـ مواطن العلم
٢ ـ مواطن العبادة.
٣ ـ ميادين الجهاد.
٤ ـ اماكن البيع العامة في حالات البيع والشراء

● حالات وجود الفروق بين حقوق المراة والرجل ـ

١ ـ الشهادة. وذلك يتعلق بطبيعتها الانثوية
٢ ـ الميراث ولها نصف نصيب الذكر.
٣ ـ رئاسة الدولة
٤ ـ الدية حيث لها نصف دية الرجل

● عناية الاسلام للمراة وحقوقها ـ

١ ـ غير النظرة السابقة للمراة
٢ ـ اباح لها التملك والتصرف كالرجال
٣ ـ المساواة بين الاولاد الذكور والاناث
٤ ـ التعلم والتعليم فريضة على المراة كما هو على الرجل
٥ ـ لها الحق في اختيار زوجها
٦ ـ اكرمها كزوجة من خلال حثه على احترامها وحسن معاشرتها
٧ ـ اكرمها كام من طاعة ورعاية واحترام وبر واحسان
٨ ـ جعل لها نصيب من الارث
٩ ـ سمح لها بممارسة بعض الاعمال التي تناسبها كامتي

الثقافة الاسلامية

●● الثقافة لغة هي الحذق والفهم السريع، والفطنة

اصطلاحا هي طريقة الحياة التي طورها الناس في المجتمع وفقا للفكر الذي يدينون به

●● العلم هو الحصول او المعرفة او الاطلاع على شيء لم يكن مكتسب اصلا والثقافة ليست مرادفة للعلم

●● الفرق بين العلم والثقافة هي:

العلم لا وطن له مشترك بين الامم ـ جزء من الثقافة ـ معرفي اكثر منه عملي ـ الحصول على المعرفة عن طريق الملاحظة والتجربة والاستنتاج

الثقافة خاصة بامة معينة ـ لا يجوز اخذها من الامم الاخرى ـ اشمل واعم من العلم ـ سلوك اكثر منها معرفة ـ المعرفة التي تؤخذ عن طريق الاخبار والتلقي والاستنباط

●● المدنية هي الاشكال المادية المحسوسة التي تستعمل في الشؤون الحياتية المختلفة

●● الحضارة مجموعة المفاهيم النابعة من وجهة نظر امة من الامم الى مجالات الحياة المختلفة

●● مصادر الثقافة الاسلامية

● القران الكريم هو المصدر الاول لها لانه مصدر الاسلام ● السنة النبوية. ● اللغة العربية. ● التاريخ الاسلامي

●● خصائص الثقافة الاسلامية.

● ربانية ● ذات نزعة انسانية. ● الشمول والتوازن. ● التكامل والتناسق ● اخلاقية ● الايجابية ● ذات روح مميزة للامة الاسلامية

العقيدة الاسلامية

●● العقيدة. لغة. هي ما عقد عليه القلب اي جزم به وصدقه يقينا

اصطلاحا هي التصديق الجازم، المطابق للواقع القائم على دليل

● العقيدة الاسلامية. هي الجانب النظري من الاسلام الذي يجب على المؤمن الايمان به اولا ايمانا مبينا على التصديق الجازم مع الشعور بالرضا والقبول والاطمئنان به

● اركان العقيدة الاسلامية

ـ النبوات. وهي الايمان برسل الله جميعا وملائكته وكتبه بكل ما جاء فيها (المباحث المتعلقة برسل الله).
ـ الالهيات وهي الايمان بالله وصفاته (المباحث المتعلقه بذات الله)
ـ السمعيات الايمان بالبعث والحساب والجزاء والجنة والنار

● ميزات العقيدة الاسلامية.

١ ـ ربانية المصدر.
٢ ـ تتفق مع العقل والفطرة الانسانية.
٣ ـ اليسر والوضوح.
٤ ـ الشمول والتوازن.
٥ ـ الايجابية.
٦ ـ الثبات.

●● القدر: هو ذلك النظام الذي قدره الله للمخلوقات قبل خلقها مع ربط الاسباب بالمسببات ثم قضى بتنفيذه على المخلوقات وفق علمه وارادته وحكمته.

● القدر يمكن ان يدفع وتلتقي الاسباب بالمسببات.

●● التوكل: هو الاخذ بالاسباب مع الاعتماد على الله في تحصيل النتائج. اي ان لا يدع الانسان الامور تجري دون ان يلخذ بالاسباب.

● اما التواكل فهو عدم الاخذ بالاسباب والاعتماد على الله في تحصيل النتائج

●● ترك البحث في القدر: نهى رسول الله (ص) عن البحث في القدر كثيرا، لان المؤمن حقا يؤمن بالقدر خيره وشره، لذلك فعلى الانسان ان يمسك عن التحدث في القدر مع نفسه او مع الناس خوفا من الوقوع في الفتنة وسلامة للدين وطمانينة للقلب.

القضايا الاسلامية المعاصرة

●● اللباس والزينة:

● حكم اللباس

أ ـ اللباس الواجب وهو اللباس الذي يستر العورة ويقي الحر والبرد
ب ـ اللباس المندوب. وهو اللباس الذي فيه جمال وزينة
ج ـ اللباس الحرام وهو لباس الحرير والذهب للرجال ولبس الرجال لملابس النساء ولبس النساء لباس الرجال. واللبس الذي فيه ترف واسراف وخيلاء.

● قواعد اللباس في الاسلام

١ ـ وجوب لبس ما يقي الانسان الضرر والحر والبرد
٢ ـ وجوب لبس ما يستر عورة الرجل والمراة
٣ ـ لبس ما فيه اظهار لنعمة الله.
٤ ـ منع لبس ما فيه اسراف وخيلاء وترف.
٥ ـ حرم الاسلام لبس ما فيه تشبه بالكفار
٦ ـ حرم الاسلام لبس ما فيه تشبه الرجال بالنساء او النساء بالرجال
٧ ـ حرم الاسلام لبس الحرير على الرجال دون النساء
٨ ـ حرم الاسلام لبس الذهب والتختم به على الرجال دون النساء
٩ ـ نهى الاسلام عن استخدام انية الذهب والفضة.

● الغلو في الزينة

ـ حرم الله الغلو في الزينة الى حد تغيير خلق الله لانه من عمل الشيطان
ـ الوشم. حرمه الله وهو ما ينقش باللون الازرق على الايدي والوجه والصدر
ـ وشر الاسنان وقد لعن الله الواشرة والمستوشرة وكذلك تنطبق اللعنة على الرجال
ـ جراحات التجميل وهي احدى موجات الحضارة الغربية وقد حرمها الله فيما ليست فيه ضرورة. ولكن اذا كان في الانسان عيب شامل يلفت النظر ويتاذى منه حسيا ونفسيا كالزوائد فلا باس من معالجته.
ـ ترقيق الحواجب (النمص) وقد حرمه الله. وقد لعن رسول الله النامصة والمتنمصة. اما اذا كان ذلك باذن الزوج ولغاية ادخال السرور الى قلبه فلا باس في ذلك
ـ وصل شعر المراة بشعر اخر وهو محظور سواء كانت الوصلة شعر طبيعي ام باروكه
ـ اللحية وقد اختلف العلماء في هذه القضية وصدر فيها ثلاث اراء
١ ـ القول بتحريم حلقها ٢ ـ القول بكراهية حلقها. ٣ ـ القول باباحة حلقها

●● الطعام والشراب

● الاطعمة التي حرمها الله

١ ـ ما حظر بدليل القران
أ ـ طعام الاخرين الذي لا يملك الانسان حق اكله
ب ـ الميتة
ج ـ الدم المسفوح.
د ـ لحم الخنزير
هـ ـ ما أهل به لغير الله
٢ ـ ما حظر بنهي النبي
أ ـ الحمر الاهلية
ب ـ البغال.
ج ـ كل ذي ناب من السباع كالاسد والنمر والفهد والفيل الخ
٣ ـ ما يحظر اكله بقصد منع الضرر
أ ـ السموم كافة
ب ـ التراب والفحم والحجر والطين
ج ـ المستقذرات
٤ ـ ما يحظر اكله للتنزه عن النجاسات
مثل اكل كل طعام او شراب خالطه نجاسة

● الشراب

ـ وهو كل ما يشرب من انواع السوائل وهي مباحة الا ما حرم منها بدليل وهي

١ ـ الخمر
٢ ـ كل مسكر من السوائل والكحوليات
٣ ـ بول محرمات الاكل لنجاستها
٤ ـ البان ما لا يؤكل لحمه سوى لبن الادمية
٥ ـ ما ثبت ضرره للجسم كالعنزات ونحوها

ـ الحالات التي يسمح فيها بتناول دواء مشتمل على محرم

١ ـ ان يكون هناك خطرا حقيقيا على صحة الانسان اذا لم يتناول هذا الدواء
٢ ـ ان لا يوجد دواء غيره من الحلول يقوم مقامه
٣ ـ ان يصف ذلك طبيب مسلم ثقة في خبرته وفي دينه معا

●● الرزق والاجل

ان الفهم الايجابي عند الانسان المسلم لموضوع الرزق والاجل يسبب اثارا عظيمة في حياته وحياة المجتمع الذي يعيش فيه ان الانسان الذي يعرف ان الاجل والرزق بيد الله قدره الله سبحانه وتعالى كان مسلما نشيطا عاملا في كل مسالك الحياة اخذا بكل سبب من اسباب الاستعداد والتحوط ان المسلم الحق الذي يربط الرزق بمشيئة الله وعلمه لا يحزن على رزقه [illegible] السبيل السليم الذي يسير به الانسان المسلم الى تحقيق المنجزات العظيمة على هذه الارض

الرئيس الفرنسي يزور الاردن الاثنين

فرنسا تسعى لايجاد حل عادل لازمة الشرق الاوسط يضمن الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

الصهيونية تتهم الصحافة الفرنسية بالانحياز للعرب لمعالجتها لقضايا المنطقة بموضوعية وتجرد

عمان – صوت الشعب – (من صدقي الريماوي)

بدعوة من وزارة الخارجية الفرنسية وبمناسبة زيارة الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران للاردن التي تبدأ بعد غد الاثنين قام وفد صحفي اردني بزيارة لفرنسا استغرقت ستة ايام.

وضم الوفد الزملاء حسن حماد عن الرأي واسامه الشريف عن الجروزالم ستار والدستور وصدقي الريماوي عن صوت الشعب.

اهتمام كبير بالاردن

وفي كل لقاءاتنا واحاديثنا مع المسؤولين الفرنسيين سواء في وزارة الخارجية او البرلمان أو الوزارات الاخرى والصحف لمسنا اهتماما غير عادي بالاردن وبمواقفه ونهضته الاقتصادية ودوره في صنع احداث منطقة الشرق الاوسط.

كما لمسنا التقدير الكبير الذي يوليه المسؤولون الفرنسيون لجلالة الملك الحسين وقيادته العقلانية وحنكته السياسية.

وقد اشعرنا المسؤولون الفرنسيون باسلوبهم العملي الذي لا يعرف المجاملة عن رغبتهم الاكيدة في عمل كل ما يمكن وعلى مختلف الاصعدة لدعم وتقوية الروابط بين الاردن وفرنسا لما فيه مصلحة الشعبين الاردني والفرنسي ولخدمة اهداف السلام في المنطقة.

وبالرغم من الغياب شبه التام للتواجد العربي سياسيا واعلاميا وثقافيا في فرنسا الا ان ذلك لم يحل دون السعي الحثيث من قبل الجمعيات والمؤسسات الفرنسية الرسمية والخاصة لتعميق اواصر الصداقة والتعاون بين الشعبين العربي والفرنسي في مختلف المجالات.

وبالرغم من ان الحكومة الفرنسية لا تعترف رسميا بمنظمة التحرير الفلسطينية الا ان الجهات الرسمية الفرنسية على اتصال دائم مع منظمة التحرير وذلك من خلال مكتب الاعلام الفلسطيني الموجود في فرنسا.

وفي لقاء للوفد مع نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشعب الفرنسي جرى حوار مطول حول القضية الفلسطينية وابعادها وحول فرص احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط. وقد كان المسؤول الفرنسي يحاول بذكاء الدبلوماسي المتمرس تجنب الاجابة على اسئلتنا حول الاعتراف بالمنظمه وحق الشعب الفلسطيني في اقامة كيانه المستقل على ارض وطنه فلسطين.

وحينما اشعرناه ثلاثتنا بعدم رضانا عن طريقته في الاجابة قال «لنكن واقعيين فليس المهم اطلاق الشعارات وانما الممارسة العملية فبالرغم من ان فرنسا لا تعترف رسميا بالمنظمة الا انها كانت وراء انقاذ القوات الفلسطينية في طرابلس وذلك في الوقت الذي كانت تتساقط فيه الصواريخ والقنابل على المخيمات والقوات الفلسطينية».

وفي الحقيقة فقد شعرنا وبالرغم من غياب الاعتراف الرسمي بالمنظمة بتفهم حقيقي لمأساة الشعب الفلسطيني وحقوقه العادلة والفرنسيون حينما يسعون لحل ازمة الشرق الاوسط والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني فانهم يفعلون ذلك اولا انطلاقا من مبادئهم التي يؤمنون بها وثانيا انطلاقا من تقديرهم العقلاني لمصالحهم في الشرق الاوسط.

فهم يقولون نحن نعترف ان لنا مصالح في الشرق الاوسط وان احلال سلام عادل وشامل يحقق مطالب الشعب الفلسطيني سيخدم شعوب المنطقة وسيخدم بالتالي مصالحنا. وكون الفرنسيين لا يخضعون في اتخاذ مواقفهم للضغط الصهيوني كاميركا مثلا فهم منسجمون مع انفسهم وقرارهم هو قرار فرنسي.. ولذلك فهم غير راضين عن السياسة الاميركية في الشرق الاوسط وقد ابلغنا مستشار الرئيس الفرنسي للشؤون الخارجية ان فرنسا اعربت عدة مرات عن استيائها من طريقة تعامل اميركا مع الشرق الاوسط هذه السياسة التي لا تخدم السلام في المنطقة ولا تخدم مصالح اوروبا فيها.

في صحيفة اللوموند

في اول لقاءاتنا الصحفية حظينا بفرصة زيارة صحيفة اللوموند الفرنسية العريقة التي تعتبر من الصحف المتزنة والموضوعية في معالجاتها لقضية الشرق الاوسط.

تحدثنا مطولا مع السيد الكول – رئيس قسم الشرق الاوسط وشمال افريقيا في الصحيفة العريقة وقد بهرنا في الرجل معرفته بكل صغيرة وكبيرة في قضايا الشرق الاوسط فبعد «٣٠» عاما من التعامل اليومي المباشر مع قضايا الشرق الاوسط اصبح الرجل خبيرا بقضايانا وخلافاتنا.

نرفض الارهاب والتوسع الصهيوني

يقول السيد الكول) نحن لسنا ضد اسرائيل ولكنا ضد الارهاب والتوسع والاعتداء الصهيوني ونحن كاناس محايدين نعالج قضايا الشرق الاوسط بصورة متوازنة ولكن هذا الموقف سبب لنا الكثير من المضايقات والاتهامات باننا مؤيدين للعرب والحقيقة اننا لسنا كذلك فنحن نؤيد الحق والعدل ولسنا مع طرف ضد اخر وهذا بالطبع لا يعجب اليهود ومن يتعاطفون معهم.

والسيد الكول الذي يعتبر نفسه ناصريا ويهاجم اتفاقات كامب ديفيد ان اسرائيل لن تستجيب لجهود السلام في المنطقة فالذي يعرف العقلية الاسرائيلية جيدا يعرف ان اسرائيل لن تستجيب لمبادرات السلام وانما يجب ان تجبر على الاستجابة لذلك وهذا بالطبع لن يتم الا عندما يصبح العرب قادرين عسكريا واقتصاديا وسياسيا على فرض السلام على اسرائيل.

ويستبعد السيد الكول وصول العرب في المرحلة الحالية لمثل هذا الموقف في ظل الخلافات العربية والتمزق العربي. وقد تخلل حديثنا مع السيد الكول عدة قضايا حول الصحافة الفرنسية وتاثير الجالية اليهودية عليها والازمة المالية التي تمر بها جريدة اللوموند التي انخفض توزيعها من ٥٥٠ الف نسخة قبل عامين الى ٤٥٠ الف نسخة حاليا. والذي ادى الى خسائر سنوية تتكبدها الصحيفة تصل الى «٥٠» مليون فرنك حوالي ٢٫٥ مليون دينار اردني.

ويؤكد السيد الكول ان الصحيفة ستتمكن من تخطي ازماتها المالية ويشير الى ان الكثيرين عرضوا على الصحيفة الدعم المادي ولكن ادارة الجريدة ترفض ذلك خشية ان يؤدي الى تدخل من يقدمون الدعم في سياسة الجريدة والتاثير على مواقفها.

الغياب العربي في فرنسا

في كل مكان كنا نزوره كنا نشعر بالتقصير العربي كنا نرى الفرنسيين يتبرعون بوقتهم وجهدهم ومالهم من اجل دعم القضايا العربية وفي المقابل لا يجدون كلمة شكر عربية فالعرب في فرنسا منشغلون بامور اخرى لا تمت لقضيتهم الوطنية بصلة ينفقون عليها ببذخ وسخاء.

وخلال لقائنا مع السيد لوسيان بيترلان– رئيس جمعية التضامن العربي الفرنسي شعرنا بمرارة حقيقية شعرنا اننا كعرب نحتاج الى سنوات والى تغيير جذري في حياتنا لنستحق احترام العالم وتقديره. فهذا الرجل الذي كان مبعوث الرئيس الفرنسي الراحل ديغول الى الجزائر تمهيدا لمنح الجزائر استقلالها وحريتها متعاطف مع الحق العربي والقضايا العربية الى ابعد الحدود.. وجمعيته تقوم بدور يبلغ اضعاف ما تقوم به السفارات العربية مجتمعة.. ومع ذلك فبعض الدبلوماسيين العرب الذين يرتعون في العاصمة الفرنسية لا يعرفون شيئا عن الرجل.

هذه الجمعية مهددة بالاغلاق.. ومكاتبها المنتشرة في المدن الفرنسية والتي احرق الصهاينة احداها مهددة هي الاخرى بالاغلاق فالاحوال العربية التي تتدفق على مناطق «البيغال» و «الشانزليزيه» و «الحي اللاتيني» و «المونبرناس» في العاصمة الفرنسية وغابة بولونيا في ضواحيها لا تعرف طريقها الى الجمعية.

وعندما سالنا السيد بيترلان عن الدعم العربي قال ان الدول العربية حين تقدم لنا بعض المساعدة تشترط علينا تبني قضاياها هي ضد شقيقاتها العربيات الامر الذي نرفضه فنحن لسنا طرفا في الخلافات العربية وانما همنا خدمة القضايا العربية ككل.

ولدى سؤاله عن مساعدة اصحاب الملايين العرب للجمعية قال السيد بيترلان ساخرا.. نعم انهم يساعدوننا فهل تعرفون مليونيرا عربيا اسمه «أ.ع».. قلنا نعم، قال لقد تبرع لنا سنويا بالفا فرنك اي ما يعادل «٥٠٠» دينارا اردنيا.. والمعروف ان هذا المليونير انفق على احد حفلاته ملايين الفرنكات.. وكانت هذه الحفلة العربية حديث الصحافة الفرنسية لاسابيع.

لقد كان لقاؤنا مع السيد بيترلان مؤثرا مما جعلنا نشعر بانه يجب ان نفعل شيئا ما للجمعية الامر الذي حدا بالزميل حسن حماد من صحيفة الراي بالانتساب للجمعية وحمل مجموعة كبيرة من قسائم الانتساب لها معه للاردن عله يوفق في ايجاد منتسبين لها يشجعونها ماديا ومعنويا ويشدون من ازرها.

وحول نشاة الجمعية واهدافها قال السيد بيترلان.

ولدت فكرة تاسيس جمعية التضامن الفرنسي العربي في حزيران ١٩٦٧ عندما كانت نسبة الثلثين من الراي العام الاوروبي غير مؤيدة للبلدان العربية.

وقد التف حول الوزير السابق لويس تيرنوار، الذي كان يومها نائبا لمنطقة الاورن والذي ندد في الجمعية الوطنية الفرنسية بالتوسع الاسرائيلي في حرب ٥ حزيران العديد من المناضلين ليحددوا اهداف الجمعية العتيدة التي ارادوها تنظيما يهدف الى «تنمية تضامن الفرنسيين مع الضحايا العرب في صراع الشرق الاوسط وخاصة مع اللاجئين الفلسطينيين ومحاربة العنصرية المعادية للعرب، واعلام الراي العام الفرنسي بشكل افضل حول وضع وتطور الشعوب العربية».

كان اول تحرك فعلي للجمعية هو طبع بطاقات معايدة خصص ثمنها لمساعدة اللاجئين ولقد سلم ريع هذه البطاقات الى منظمة الاونروا.

في مطلع تشرين الثاني ١٩٦٧، افادا استطلاع للراي العام الفرنسي ان ٦٨٪ من الاشخاص المستجوبين كانوا غير مؤيدين للعرب اما الاسباب التي ادت الى هذا الوضع فعديدة منها دعاية صهيونية مكثفة جدا منذ قيام دولة اسرائيل الخلط بين معاداة الصهيونية واللاسامية ذيول حصول الجزائر على استقلالها، افكار خاطئة وشائعة عن العرب، عنصرية بدائية ضد العرب.. الخ.

لكن، للاسف، يجب الاعتراف بان القليل من الفرنسيين ادرك ان هذا الموقف يخدم مصلحة فرنسا مثلما يخدم اهداف الحق والكرامة التي كان يتوجب النضال من اجلها، كون معركتنا الى جانب العرب مرتبطة بقضية الانسان.

وبعد نداء اول لمصلحة الفلسطينيين نشر في شباط ١٩٦٨، عقدت الجمعية اول مؤتمر عام لها في نيسان في قصر شايوه في باريس بمشاركة رتيه حبشي وبيار اندرو وبطرس غالي ولويس تيرنوار ثم في شهر تشرين الثاني من السنة ذاتها نظمت الجمعية «الاسبوع الفرنسي – العربي» الاول مع عرض فيلم «فلسطيني» من اخراج بول – لويس سوليبيه، واقامة معرض صور، اضافة الى محاضرة لفنسان مونتاي ومحاضرة اخرى عن الحضارة العربية لتاج الدين بامات وحفلة موسيقية احياها هنري غريب في صالة غافو في باريس لمساعدة اللاجئين.

في شهر تشرين الثاني جرى كذلك اصدار العدد الاول من مجلة «فرنسا والبلدان العربية» وكان مؤلفا من ١٢ صفحة حوت مقالات للويس تيرنوار وايميلي – ماري غواشون وفنسان مونتاي وبيار برنار ولوسيان بيترلان وجنفياف مول وبول – لويس سوليبيه.

ثم تابعت الجمعية مهمتها الاعلانية بامكانيات محدودة جدا، فنظمت محاضرات عديدة كان لبعضها صدى واسع مثل محاضرة ايمانوال ليفين عن «اسرائيل واسماعيل» في شباط ١٩٦٩، ومحاضرة لويس تيرنوار وبيار لو برون وجورج مونتاران ولويس بيربيه حول: «هل المقاومة الفلسطينية مشروعة؟» في اذار ومحاضرة لفنسان مونتاي عن «فضل العرب علينا» في شهر تشرين الثاني واخيرا المحاضرة المؤثرة التي القاها البروفيسور فتحي عبد المنعم في كانون الثاني ١٩٧٠ حول معرفة الاسلام.

وبينما كانت الاجتماعات والنقاشات تتوالى في باريس والمناطق الفرنسية، كانت الجمعية تحاول الا تقتصر معالجتها للعلاقات الفرنسية – العربية على المسائل السياسية لذا جرى تنظيم اسابيع ثقافية في مدن عديدة مثل ستراسبورغ وليون وباريس ونانسي، كما شاركت الجمعية في المهرجان العالمي للكتاب وبدات منذ عام ١٩٦٩ بمنح جائزة الصداقة الفرنسية – العربية واقامت معارض لرسامين في مركزها في باريس ثم في قصر الرين في ستراسبورغ وفي بيت الاذاعة في مدينة رين وساعدت في تسجيل مجموعة الاسطوانات «ارابيسك» التي اعدها جان –كلود شابرييه..

وتعاونت الجمعية في بعض الاحيان مع المراكز الثقافية العربية في سبيل تنظيم بعض التظاهرات مثلما حدث بالنسبة لمصر عام ١٩٦٨، وللعراق منذ سنوات عديدة اذ تم تنظيم نشاطات شعبية عديدة فنية وثقافية كما نظمت الجمعية بالاشتراك مع المركز الثقافي العراقي جولة للفرقة الوطنية الفولكلورية العراقية في فرنسا عام ١٩٧٦، ثم حدث التعاون ذاته بالنسبة لجولة الفرقة الليبية عام ١٩٧٧.

في عام ١٩٧٧، نظمت الجمعية في جامعة بول فاليري في مدينة مونبلييه مؤتمرا ثقافيا حول التكامل بين الثقافات والمهرجان الاول للفيلم العربي» في باريس.

اما في المجال الاقتصادي فقد قامت الجمعية بمبادرات عديدة هدفت الى خلق جو احترام متبادل بين الفرقاء الفرنسيين والعرب المهتمين بتكثيف مبادلاتهم التجارية فنظمت مؤتمرات اقتصادية احيانا بالاشتراك مع الغرفة التجارية العربية الفرنسية، مثلما حدث في مدينة رين عام ١٩٧٥ حيث نظم مؤتمر حول التكامل الاقتصادي، وفي معرض رين الدولي عام ١٩٧٧ بالاشتراك مع الوزير اندريه روسي كما سهلت الجمعية مهمات صناعيين فرنسيين من منطقة بريتانيا يعملون في القطاع الزراعي الغذائي اثناء زياراتهم الى الجزائر والمغرب كذلك شاركت الجمعية في استقبال الدبلوماسيين والصحافيين العربي في مقاطعة بريتانيا ولم يكن هدف الجمعية من كل هذه النشاطات ان تحل محل الهيئات الاقتصادية المختصة بل رمت الى خلق نشاطات تهدف الى خدمة قضية الصداقة والتعاون بين فرنسا والدول العربية.

غير ان النشاط السياسي، وخاصة دعم القضية العربية بشكل عام وقضية فلسطين تحديدا، ظل مبرر وجود الجمعية ولقد حصلت الجمعية بكل تواضع على شهرة واسعة بسبب مواقفها العلنية منذ ١٩٦٧ من عمليات القصف الاسرائيلية المتكررة ضد البلدان العربية (مصر، لبنان، المخيمات الفلسطينية) والاغتيالات التي تعرض لها المناضلون الفلسطينيون في فرنسا وقضية زوارق ميناء شيربورغ وعملية ميونيخ، لكن هذه المواقف سببت اضافة الى الشهرة، اعتداءات وتهديدات واهانات وتدميرا لمركز الجمعية بالمتفجرات في ١١ اذار ١٩٧٥.

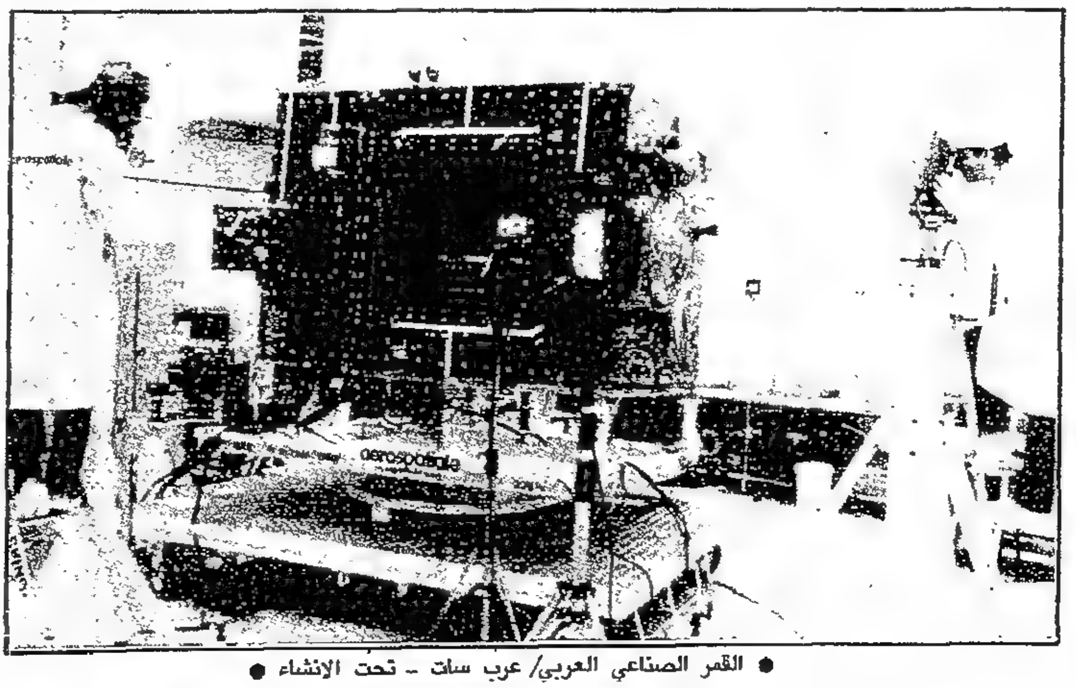
وقام المسؤولون الرئيسيون في الجمعية وبعض مناضليها بزيارات عديدة الى البلدان العربية اما ليعرضوا لرؤساء هذه الدول اهداف جمعيتهم واهمية النشاط الذي يجب القيام به لدى الراي العام الدولي، في سبيل تعزيز التاييد للقضية العربية، واما للقيام بمعاينة حية لوضع السكان العائشين في اجواء الحرب، (مصر، لبنان، سوريا، الاردن)، او لفهم افضل للقضايا المرتبطة بشكل غير مباشر بالعالم العربي (جيبوتي،



● لوسيان بيترلين – رئيس جمعية الصداقة العربية الفرنسية ●

● جلالة الملك حسين يستقبل لوسيان بيترلان لدى اجراءه مقابلة خاصة لمجلة فرنسا والبلدان العربية – من الارشيف.

بيترلان: دعم القضايا العربية وخاصة النضال الفلسطيني محور نشاط جمعية الصداقة الفرنسية العربية



● القمر الصناعي العربي/ عرب سات – تحت الانشاء ●

التمزق العربي يشجع اسرائيل على الاستمرار في رفض مبادرات السلام في الشرق الاوسط

اريتريا).

معهد العالم العربي

معهد العالم العربي هو احد المؤسسات الفتية التي انشئت بجهد عربي فرنسي مشترك بهدف اطلاع الشعب الفرنسي على الحضارة العربية والتراث العربي ونشر الثقافة العربية والاسلامية في فرنسا.

وفي لقاء مطول مع البرفسور فيليب اردان – مدير المعهد حدثنا عن نشاته واهدافه ومشاريعه المستقبلية فقال:

لقد جاء المعهد وليد التساؤل عن سبب انعزال الثقافة في اواسط السبعينات عن حركة انتعاش العلاقات بين فرنسا والعالم العربي في جميع الميادين، فقلما كان الفرنسيون يلمون الماما وافيا بالثقافة والحضارة العربيتين، وكانوا يتمثلونها من خلال صور ناقصة وباهته.

فكان لا بد والحالة هذه من تقويم تلك الصور واطلاع الفرنسيين على ذلك التقليد الروحي والفكري المديد الذي يتحدر منه العالم العربي وافهامهم انه وريث حضارة رائعة.

فاقترحت فرنسا على الدول الاعضاء في الجامعة العربية انشاء مؤسسة لا تكون هيئة اكاديمية او مركز من الطراز المعروف بل تقوم رسالتها الاولى على تعزيز معرفة الثقافة والحضارة العربيتين لدى الجمهور الفرنسي، فكان ان وافقت تسع عشرة دولة عربية على الاشتراك في انشاء المعهد على ان تكون ميزانية وتكاليف انشاء البناء الرئيسي الضخم للمعهد والذي يكلف بحدود «٥٠٠» مليون فرنك فرنسي (٢٥ مليون دينار) مناصفة بين فرنسا والدول العربية وهذه الدول هي الاردن والامارات المتحدة، البحرين، تونس، الجزائر، جيبوتي السعودية، السودان، سوريا، الصومال، العراق، عمان، قطر الكويت، لبنان، اليمن الشمالي، اليمن الجنوبي.

ويضيف السيد اردان ان المعهد لا يقتصر نشاطه على الجمهور الباريسي. فقد شاء ان يكون «هدفه» ذاك الجمهور الواسع، غير المتميز، والذي ربما قل اهتمامه خصيصا بالعالم العربي، وانما يقتفي اثارة فضوله، ويجدر مده بالعناصر الكفيلة بتعزيز معرفته للثقافة والحضارة العربيتين.

وهناك فئتان اجتماعيتان او مهنيتان لا تشغلان اهتماماته، بصورة مباشرة على الاقل، وهما من الناحية الاولى، العمال المهاجرون – وقد انشئت لهم شتى الهيئات –، ولكن عندما سيحقق المعهد رسالته، سيجني المهاجرون انفسهم، بالطبع، ثمار هذا الانجاز، باعتبار ان الفرنسيين سيحسنون عند ذاك معرفة وفهم المجتمع الذي يتحدرون منه، وتقاليده، واسهامه في الحضارة العالمية. ومن الناحية الثانية، فان المعهد لا يتوجه الى الاختصاصيين الذين يعنون بدراسة العالم العربي ويكنون له، بالتالي، عاطفة الود والتقدير. وانما هذا لا يعني ان المعهد لا يبالي بتلك الفئة، بل الامر على عكس ذلك: فهؤلاء الاختصاصيون هم حلفاؤه الطبيعيون، يلجأ اليهم في اداء مهمته، ولو انه يطالبهم باكثر مما يعطيهم.

كيف ينوي المعهد العمل على تعزيز الثقافة والحضارة العربيتين لدى مجموع الجمهور الفرنسي؟

انه يتاهب، لاقامة مقر ضخم له في قلب باريس، يتجاور فيه متحف ومكتبة معززة بمركز للتوثيق. ولكن مهما تكن اهمية هذه المساحات المنشاة لاغراض الاكتشاف والاعلام او الدراسة، فان المعهد لن يقف عند هذا الحد. فالمهمة التي يضطلع بها لا تهيب به ان يقدم فحسب للجمهور، بل ان يزوده كذلك بجميع الوسائل المتوفرة اليوم للعمل الثقافي، وبالعناصر الكفيلة بتعزيز معرفة العالم العربي. ودوره، هنا، هو، في المرتبة الاولى، دور الوسيط والمنسق، نظرا لانه لا يسعه الطموح الى التفرد في تحقيق كل شيء فهو وان قام بتحديد وتنفيذ المشروعات الخاصة به، الا انه يعتمد ايضا على الهيئات المعنية بالعالم العربي، وعلى الرابطات الثقافية المدعوة للقيام بعمل عام والقابلة بادراج المظاهرات المتعلقة بالعالم العربي في نطاق برامجها.

وهذا ما حمل المعهد على احصاء تلك الهيئات والرابطات، تعريفا بذاته ولاقامة الروابط مع التي تستطيع منها التناوب معه بامتياز في مسيرة عمله. وقد اخذ المعهد ينشىء له في انحاء فرنسا شبكة من المراسلين ويجهد في اقتراح، وحفز، ومساعدة المشروعات الداخلة في اطار رسالته وكلما تحسن اطلاعه على ما يجري في فرنسا، تكاثرت مبادراته في المناطق والميادين المهملة. وعلى هذا الوجه، فان معهد العالم العربي يعمل وكانه «وكالة خدمات»: فبدلا من ان يتولى الامور بنفسه، فانه يعهد الى الاخرين بانجازها، ويعتمد على مبدا الامتناع عن التفرد في العمل، او باقل قدر مستطاع من التفرد، ويفضل العمل بواسطة الهيئات المستعدة للتعاون معه

نشاطات المعهد

تتوزع نشاطات المعهد على ثلاث دوائر هي دائرة الانعاش الثقافي، ويقوم بدراسة واعداد المشاريع المختلفة التي ينفذها المعهد وفي عام ١٩٨١ بلغ عدد المشروعات التي درستها ٤٩ مشروعا وعدد المشروعات المعتمدة ١٨ مشروعا.

وفي عام ١٩٨٢، بلغ هذا العدد: ٣٨ مشروعا مدروسا و ٢٣ مشروعا معتمدا كما بلغ في الشهور التسعة الاولى من عام ١٩٨٣: ٧٨ مشروعا تلقاها المعهد و ٢٠ مشروعا معتمدا

وللتدليل الملموس على طريقة العمل المتبعة في المعهد، نورد فيما يلي بعض الامثلة عن العمليات والمظاهرات التي اشترك فيها او التي اتاح تحقيقها منذ عام ١٩٨٠:

اللغة والادب العربيان: ان احصاء المؤسسات العامة او الخاصة التي تتوفر على اللغة العربية في فرنسا، قد اتاح للمعهد اصدار كراسة «تعلم العربية»، ونشرها على نطاق واسع (يزيد على ٥٠٠٠ نسخة) بفضل حملة في الصحافة الفرنسية. وقد كرر المعهد نشر هذه الكراسة مع تجديد معلوماتها، في عام ١٩٨٤، بمناسبة «معرض اللغات» في القران باليه» والذي وفد اليه اكثر من ٢٨٠٠٠ زائر، وافردت فيه منصة خاصة للغة والثقافة العربيتين.

اصدار مؤلفات: منح المعهد عددا من الاعانات المالية تيسيرا لنشر بعض المؤلفات ذات الفائدة العامة، مثل: التعريب في المغرب بقلم ج – غرانغيوم، و «وجود الاسلام في اللغة العربية» بقلم ١٠ بيتبي، وكتالوج معرض مرسيليا «شرق الرومنسيين في التاريخ».

دائرة المكتبة

انشئت هذه الدائرة عام ١٩٨٢ وهي تعنى الان بثلاثة برامج هي استمالة الجمهور الى العالم العربي من خلال الانشطة المبذولة في قاعة الحوادث الجارية والتي ستكون مكانا للقاءات والمبادلات وبمجموعة منتخبة من الصحف اليومية والمنشورات المستجدة والانجازات السمعية والبصرية.

وستشتمل المكتبة، لدى افتتاحها في ربيع ١٩٨٦، على عدد من المجلدات يتراوح بين ٤٠٫٠٠٠–٥٠٫٠٠٠ ملجد، ١٢٠٠ صحيفة دورية مختلفة، و١٠٫٠٠٠ اسطوانة وكاسيت من الموسيقى المسجلة، والمقابلات... ووثائق مصغرة من كتب المراجع، يستغرق عرضها ٢٠٠ ساعه، و ٢٠٠ عنوان فيلم، وخرائط واطالس.

وسيجيء حوالي ٧٠٪ من هذه المجموعات باللغات الغربية والبقية منها باللغة العربية، وستصنف على رفوف معظمها في متناول الجمهور.

وسيتم البحث التوثيقي المتخصص، في دائرة التوثيق التي ستلبي الطلبات المعينة الموجهة اليها، والتي ستضع في تصرف الجمهور ابتداء من ١٩٨٥ «فهرسا اليا بمراكز التوثيق والمكتبات المشتملة على مجموعات موضوعة باللغة العربية او عن العالم العربي» سواء في فرنسا او في الخارج، بالطبع وفي المقام الاول، في البلاد العربية. وستعنى هذه الدائرة بوضع قاعدة بيانات، هي الان قيد الدرس، عن موضوعات معينة، كما انها ستقوم بدور التنسيق بالنسبة الى الهيئات القائمة.

ويدير المعهد مجلس ادارة يضم السادة.

– فيليب اردان، رئيس المجلس، استاذ بجامعة باريس ٢ ومدير معهد العالم العربي.

– يوسف شكور، نائب الرئيس، سفير الجمهورية العربية السورية في فرنسا.

– الهادي مبروك، نائب الرئيس، سفير الجمهورية التونسية في فرنسا.

– اندرية ميكيل، نائب الرئيس، الاستاذ بكوليج دي فرانس (تعيين منتظر) نائب الرئيس المملكة العربية السعودية، (تعيين منتظر) نائب الرئيس، دولة الامارات العربية المتحدة.

– احمد ابراهيم عبدي، الامين العام، سفير جيبوتي في فرنسا.

– بول كارتون امين الصندوق السفير السابق لفرنسا في الكويت، والبحرين، والامارات العربية المتحدة، وعمان وقطر.

– رجم بن زايد، المفتش العام للمالية والميزانية، عضو المجلس، لوسيان بيترلان رئيس رابطة التضامن الفرنسي العربي، عضو المجلس.

الدكتور فهمي جدعان استاذ بجامعة اليرموك والسيد رولان موران المستشار لدى مجلس المحاسبات مدير الابحاث والتكنولوجيا في وزارة الصناعة الفرنسية.

القمر الصناعي العربي

وفي الجنوب، في قلب الريفيرا الفرنسية، وعلى الشاطىء اللازوردي – في مدينة كان – كان للوفد الصحفي جولة في شركة ايروسبيسيال حيث يصنع القمر الصناعي العربي.. وقد استمع الوفد لشرح حول نشاة الشركة واقسامها المختلفة وشاهد الاقمار الصناعية العربية الثلاثة التي تم تصنيع احداها وشارف الثاني على الانتهاء.

وفي لقاء مع مدير الشركة حدثنا حول القمر الصناعي العربي والخدمات التي سيقدمها في مجال الاتصالات الهاتفية والتلفزة حيث قال.

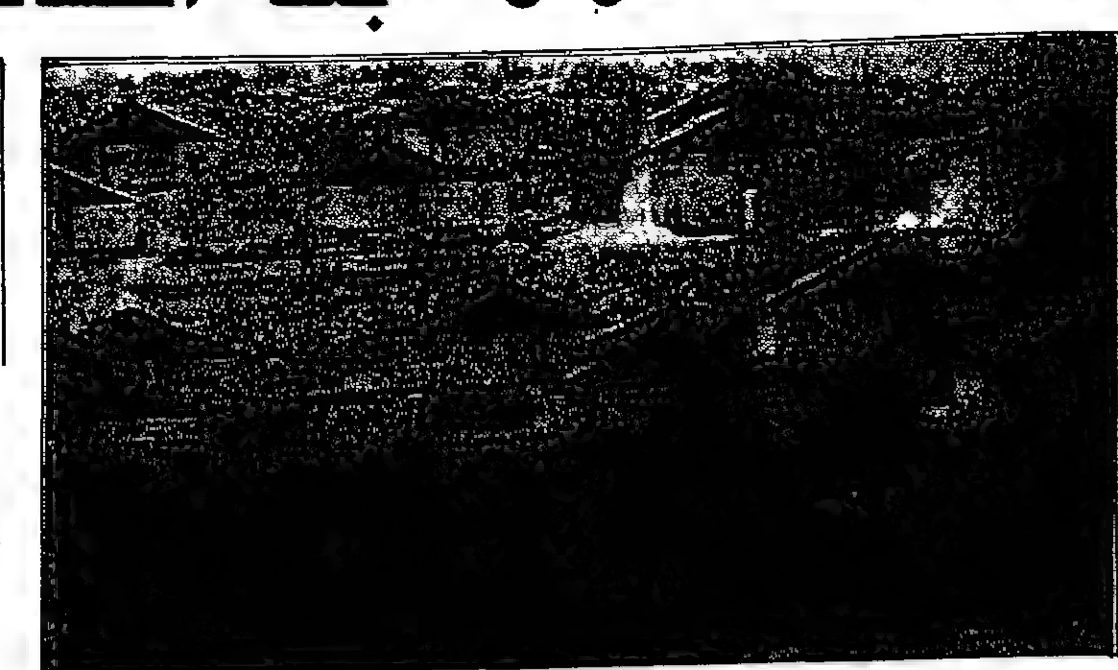
ان احتياجات البلاد العربية المتزايدة في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية ادت لانشاء المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية «عرب سات» عام ١٩٨٦ كاحدى المؤسسات التابعة للجامعة العربية باشتراك جميع الدول العربية وبرئاسة الدكتور علي المشاط وتم في العشرين من شهر ايار ١٩٨١ اختيار شركة ايروسبيسيال لتطوير وتصنيع ثلاثة اقمار صناعية للاتصالات حيث سيطلق اثنان منها في الفضاء بينما يبقى الثالث احتياطيا مخزونا في الارض.

وسيتم اطلاق القمر الاول بواسطة المركبة الفضائية ايديان في شهر تشرين الثاني القادم اما القمر الثاني فسوف يطلق في العام القادم.

كلمة لا بد منها

واخيرا كلمة شكر وتقدير لا بد من تسجيلها للرعاية الكبيرة التي احيط بها الوفد الصحفي طيلة زيارته لفرنسا فقد جعل اصدقاؤنا الفرنسيون رحلة الوفد اكثر من ممتعة من خلال اتاحة الفرصة للقاء مختلف الفعاليات الفرنسية السياسية والصحفية والاقتصادية والصناعية ومن خلال الاطلاع على حضارة فرنسا وتاريخها العريق.

مستوطنو عوفرا بعد انكشاف امر التنظيم الارهابي السري ..!!



ان طريق الوصول الى مستوطنة عوفرا، هي ابعد مما في وسع المرء ان يتذكره، ربما لان المناطق العربية التي يتوجب على المسافر ان يمر عبرها، هي اكثر عمرانا واكتظاظا بالمباني، او لانه يشعر ان مظاهر العداء، قد ازدادت عمقا، في اعقاب تكشف انباء التنظيم الارهابي اليهودي.

يبدو منظر اسطح البيوت الأحمر الغامق، في مستوطنة عوفرا، المبنية وسط المنطقة الصخرية مشابها تماما لعملية نقل الدم، لم يتم استيعابها.

تاسست عوفرا، وهي اول مستوطنة، تقام في منطقة القدس، العام ١٩٧٥، كمركز استيطان امني، وكانت حركة «غوش ايمونيم» في حاجة الى مثل هذه الحجج انذاك، لان السلطة كانت بيد حزب العمل «المعراخ».

ولم يكن المرء يستطيع ان يحقق الكثير في ظل الشعارات التي ترفع علم - ارض اسرائيل التاريخية -.

ومنذ ذلك الوقت، تغطت جبال شمال الضفة الى الشمال من عوفرا، بعشرات المستوطنات اليهودية، وانتقل الرواد الاوائل، من مستوطني عوفرا، من اكواخهم البسيطة، الى الفيلات الحديثة.

ومن بين سكان هذه الفيلات، اعتقل ثلاثة من المستوطنين المتهمين بالاشتراك في التنظيم اليهودي السري، قبل ستة اسابيع، وقام زملاؤهم من المستوطنين، بعقد سلسلة من الاجتماعات، بعد ذلك، لمناقشة الامر، وترتيب وسائل مساعدتهم، وتقرر فرض مبلغ ١٠٠٠ شيكل، على كل عائلة، شهريا من اجل مساعدة عائلات المعتقلين طوال فترة غياب رجالها.

مسيرة الاستيطان المقدسة..!

كان عزرائيل عراد، وهو صاحب مزرعة دجاج، احد المستوطنين الذين انتقدوا، نشاطات التنظيم الارهابي اليهودي، خلال الاجتماعات التي عقدت في المستوطنة، على اساس ان تلك النشاطات، قد لطخت سمعة حركة الاستيطان باسرها، ولكنه وافق على ان يعمل كاحد اعضاء اللجنة الرباعية، المكلفة بالاشراف على تقديم المساعدات الى عائلات المعتقلين، ويقول عزرائيل:

انني اعتقد ان الاتهامات الموجهة اليهم - وهي اتهامات بحاجة الى اثبات بكل تاكيد - تشكل مصدر خطورة ضد الشعب اليهودي باسره وضد حركة الاستيطان، بصورة خاصة، وهي تتنافى مع القوانين اليهودية، ولكنني اميز بين الرجال المتهمين، وبين الاتهامات الموجهة اليهم انهم قبل كل شيء اصدقاؤنا».

ومهما يكن، فقد برزت مشاعر الوفاء والاخلاص بادىء الامر، كابسط ردود للفعل بين اوساط المستوطنين الا ان الثقة التي رافقت مسيرة الاستيطان، في حركة اندفاعها القوية - تلك الاندفاعة التي كانت تعتبر في نظر الكثير من المستوطنين مهمة مقدسة قد بدات تهتز.

لقد امكن التغلب على التحديات الخارجية، واحدا بعد الاخر، ابتداء من بعض المواقف المتصلبة للحكومات الاسرائيلية وموقف الراي العام العالمي المعادي، الى «اعمال الشغب» التي كان يثيرها السكان العرب.

مرحلة حساب للنفس

ولكن المستوطنين لم يكونوا مستعدين لمواجهة العدو، الذي خرج من بين صفوفهم، والذي لو تحققت الاتهامات المنسوبة اليه، لادى ذلك الى وقوع مذبحة مريعة بين اناس ابرياء، بواسطة سيارات الباص المفخخة، وتدمير مسجد الصخرة المشرفة وهو العمل الذي يمثل محاولة واضحة للتعجيل بمقدم نهاية الازمنة، حسب الاعتقاد اليهودي ومجيء المسيح المنتظر لتخليص اليهود.

هناك امور وحقائق كثيرة، قد تغيرت، واخذت تحل محلها مظاهر الاضطراب الاخلاقي، وكما يقول يوئيل بن نون، حاخام مستوطنة عوفرا:

ان حركة «غوش ايمونيم» تجتاز اليوم مرحلة حساب «نفس» عسيرة وذات مغزى وهو يرى ان هناك صلة بين التنظيم السري الحالي وبروز مجموعة صغيرة في ياميت، كانت قد انحرفت عن سياسة حركة «غوش ايمونيم»، وحاولت ان تفرض ارادتها بالقوة.

يحاول معظم المستوطنين اليهود ان يجمعوا بين معارضتهم لاهداف التنظيم السري، وبين تفهمهم الدوافع التي املت على افراد التنظيم السير في طريقهم الخاطى.

يقول ابي بريز، احد المزارعين وهو يقوم بقطف حبات الكرز، في حديقة منزله:

ان الغضب قد يقود بعض الناس الى اعمال متطرفة.

فقد حدث قبل الاعلان عن اكتشاف محاولة تفجير الباصات العربية، بوقت قصير، كما يقول بريز، ان القيت قنبلة مولوتوف، على سيارة باص تنقل اطفالا، من ابناء المستوطنين على مسافة قريبة من عوفرا، ولكن القنبلة لم تنفجر.

بدات تتضح معالم حركة استقطاب داخل صفوف حركة «غوش ايمونيم» بين الجماعة التي تعتبر حركة التنظيم السري بمثابة انحراف بشع، وبين الجماعات الاخرى، التي تظهر تفهما لدوافع افراد التنظيم، وهو تفهم يكاد يبلغ حد التبرير لاعمالهم، وهم يقولون ان فشل الحكومة الاسرائيلية في فرض سلطتها في المناطق المحتلة قد اجبر بعض المستوطنين، على ان يقوموا بتطبيق القانون بانفسهم.

يعتبرونها ارض الغرب المتوحش

وكما تحدث احد المستوطنين اذا اعتبرت الضفة الغربية، في نظر المستوطنين، الذين يؤمل في استقادمهم، بمثابة - ارض الغرب المتوحش فان ذلك قد يجهض احد اهداف «حركة غوش ايمونيم» الرئيسية الذي يتمثل في زيادة عدد السكان اليهود في المناطق المحتلة، بصورة ملموسة، واذا اعتقد الناس، بان هناك خطورة في العيش هنا، بحيث ان المستوطنين يشعرون بانهم يائسون الى حد يدفعهم الى اخذ القانون بايديهم دفاعا عن انفسهم، فان ذلك قد يؤثر على معدل الطلبات التي تقدم من اجل الاستيطان في المناطق المحتلة.

وقد اعترف بذلك الناطق بلسان مجلس المستوطنات، الذي يتخذ من مستوطنة عوفرا مقرا له.

يقول يالير مئير، صاحب مؤسسة اليكترونية في عوفرا، قد يعتبر الغرباء حركة الاستيطان، وكانها تتصرف وفق معايير غير مقبولة،

وهذا ليس بالامر الجيد نحن نشعر اننا نعيش وفق معايير دولة اسرائيل، على الاقل فيما يتعلق بشؤون القانون والنظام.

بين اوساط المستوطنين الاميركيين الممثلين بصورة جيدة في مستوطنة عوفرا اخذ يتردد اصطلاح «تعويض عن الضرر» وهو يعكس بعض اثار عهد ووترغيت، وقد اصبح من بين مصطلحات القاموس السياسي في المستوطنة، ومن المفروض انه يتضمن ضرورة تصحيح صورة حركة الاستيطان، كقوة اخلاقية بناءة والصعوبة القائمة تتمثل في كيفية تحقيق الاصلاح دون الاساءة الى الاشخاص المتهمين، الذين تم اعتقالهم. حتى في حالة عدم اقرارهم اعمالهم.

الاثر المترتب

وعلى اية حال، ففي نهاية الامر، فان القضية التي يدور حولها حساب النفس بنوع الصورة او باية اسئلة عملية، مثل الاثر المترتب على زيادة عدد المستوطنين.

ان القضية تتعلق بالاشخاص المعتقلين، الذين يبلغ عددهم ٢٦ شخصا والمتهمين بكونهم من الارهابيين فهؤلاء ليسوا من العناصر الهامشية ولكنهم من الشخصيات المتزنة، الخلوقة، واصحاب العائلات، وهم من قبل حركة الاستيطان اليهودي، وكما يجري وصفهم احيانا - بانهم افضل الشخصيات بين المستوطنين.

والاشخاص الـ ٢٦ متهمون بالتخطيط من اجل ارتكاب عمليات قتل جماعي، ومحاولة تدمير ثالث مسجد مقدس لدى المسلمين، وهو عمل لم يكن من شانه ان يفزع العالم، او يشوه سمعة اسرائيل فقط، ولكن من المحتمل ايضا ان يؤدي الى عمليات سفك دماء واسعة وربما ادى الى الحرب ايضا، والى نتائج سياسية رهيبة.

اوامر فوقية ماذا تهدف؟!

وبالنسبة الى المذنبين بينهم، فان المعايير التقليدية المالوفة قد تم استبدالها باوامر فوقية، تهدف الى تثبيت السلطة اليهودية، فوق ارض اسرائيل، وكان البعض منهم ينفذ تعاميم مهمة مقدسة تبدو غير ضارة اذا بقيت محصورة، داخل جدران قاعة دراسية ولكنها تنذر بالكوارث في ميدان الحياة الواقعية.

ان هؤلاء الاشخاص، قد انشأوا في مركز حركة «غوش ايمونيم» حيث التعاليم القديمة، التي تتحدث عن مبدأ «الخلاص» وحيث الحقائق الجغرافية السياسية لفترة ما بعد حرب عام ١٩٦٧، قد اتحدت معا لتشكل قوة ديناميكية قادرة على فرض ارادتها على الحكومات وعلى تشكيل دولة مصغرة خاصة بها في المناطق المحتلة.

ان ما يجب على حركة «غوش ايمونيم» وانصارها، ان يقوموا بفحص حقيقة، فيما اذا كان انبثاق حركة التنظيم السري، وظواهر اخرى مثل، اطلاق النار على فتاة عربية من مدينة نابلس، في الحادية عشرة من عمرها، من قبل احد المستوطنين، الذي كانت سيارته قد تعرضت للرشق بالحجارة هي انحرافات ام نتيجة حتمية لتعاليمهم ومبادئهم.

ان بقية الشعب اليهودي تنتظر لسماع الاستنتاجات التي سيتم التوصل اليها.

الحاخام اليهودي شلومو لورنس يؤكد:

سيطرة اسرائيل على الاراضي المحتلة لا تتعارض مع الاخلاق اليهودية

مضى ٣٣ عاما على الحاخام الصهيوني شلومو لورنس كعضو كنيست عن حزب «اغودات يسرائيل» وشغل منصب رئيس لجنة المالية التابعة للكنيست الاسرائيلي، ويبلغ الحاخام لورنس السادسة والستين من عمره.. في المقابلة التالية التي اجراها معه مراسل صحيفة دافار «زئيف سترومنسكي» يؤكد لورنس على ان سيطرة اسرائيل على الاراضي المحتلة لا تتعارض مع التوراة والاخلاق اليهودية.. وفيما يلي نص المقابلة:

سؤال: ماذا فعلت السنوات الثلاث والثلاثون لشلومو لورنس؟

جواب: لقد قدمت في الكنيست. دخلت الكنيست كتلميذ في المدرسة الدينية رغم المخاوف الكبيرة التي كانت تخالجني، ولم اتاثر بصفتي ابن المدرسة الدينية، لذلك فانني مسرور، ولكن: كنت خلال ٣٣ سنة وهي تشكل حوالي ٩٠٪ من عمر الكنيست شريكا في كل ما انقضى من انجازات واخطاء، لا استطيع القول بان لي سهما في كل منها، ولكني عشتها كلها.

سؤال: هل طورت لنفسك وجهات نظر جديدة؟

جواب: لقد طورت وجهات نظر جديدة وبلورت مواقف في جميع المجالات الاقتصادية والامن والمجتمع، ولكن لا تنس بان التوراة لا تترك مجالا فارغا، قد لا تجد فيها الاجوبة التفصيلية للامور التي لم تكن قائمة قبل الاف السنين، غير ان تلك الاجابات متضمنة في الجوهر.

لقد حاولت باستمرار ان ابلور مواقفي وفقا للتوراة وتراث اسرائيل.. فاذا أردت مثالا..

سؤال: مثلا واقعيا؟

جواب: الوضع الاقتصادي، حيث ان الجمهور ينس من هذا الوضع، كما تضاعفت الديون الخارجية، والدين الداخلي لم يعد بالامكان حسابه بالشيكلات، وميزان المدفوعات مصاب بعجز دائم، فكيف لا يصيبنا اليأس؟ ولكن بموجب التوراة يجب ان لا نيأس، ويجب ان نصمد.

سؤال: كيف؟

جواب: يجب ان لا ننفق اكثر مما نربح، فاليهود دائما كانوا ينفقون اقل مما يربحون، اما الدولة فتقوم بتدليل المواطنين اكثر من اللازم، ويجب ان نعيد الجمهور جماعات وافراد الى جذور اليهودية.

سؤال: اذا تم انفاق اموال بشكل مبالغ فيه بما يتعارض مع نص التوراة. فكيف دعمت على سبيل المثال سياسة يورام اريدور؟

جواب: ادركت بان ممثل حزب صغير لا يمكنه التاثير على الامور الرئيسية، ولا يمكن التصويت ضد الميزانية عندما تكون في الائتلاف، ومع ذلك فقد كان لي تاثير في مئات الحالات المتعلقة بالادخار في الميزانية، ففي عهد ايرليخ قلصت لجنة المالية ميزانية الدولة التي صادقت عليها الحكومة.

سؤال: كنت عضوا في الكنيست مدة ٣٣ سنة، ولكن في عالم السياسة فانت تعتبر ممثل عالم «اليهود المتدينين» الذي لا يتم انتخاب الممثلين فيه بواسطة الانتخابات. فما هو رايك كيهودي متعصب بالكنيست وكعضو كنيست في مجلس كبار رجال الدين؟

جواب: لست معتادا على الحديث عن مجلس كبار رجال الدين، وبالتاكيد ليس في وسائل الاعلام، ولكني ساجيبك هكذا: ان العالم البرلماني والسياسي هو عالم الفعل، وحسن ان هناك تمثيلا نسبيا لكل طرف، اما في العالم الروحاني فان المكانة هي التي تحكم، فعندما يكون هناك ٣٠٠ حاخام معا فانهم يعرفون من هو اكبرهم حتى بدون تصويت، انهم يستطيعون ان يوجهوا اسئلة، ولكنهم في نهاية المطاف يقبلون براي كبيرهم.

سؤال: هل هناك تصويت حتى في مجلس كبار رجال الدين؟

جواب: تقريبا لا يوجد.

سؤال: هل تغير موقفك من الدولة؟

جواب: انهم يعتقدون بان حزب «اغودات يسرائيل» ضد الدولة، وهذا خطأ، حيث قامت «اغودات يسرائيل» كحزب معارض للحزب الصهيوني، وكانت الحركة ضد شعار الحركة الصهيونية القائل بان الدين مسالة شخصية ويجب فصله عن الدولة، واعتقد بان الوضع تحسن اليوم، فالقوانين الدينية التي نجحنا بسنها ليست سيئة، بل العكس فان الجمهور الواسع محتاج لها. لقد قالت لي غولدا مئير مرة ما بعد ان استقالت من رئاسة الحكومة انها ليست واثقة بان احفادها لن يكونوا في سان فرانسيسكو، فسالتها ما اذا كانت لديها نفس المخاوف بالنسبة لاحفادي فقالت: لا، فاحفادك لديهم مبررات اقوى للبقاء هنا.

سؤال: ما هو رايك باخلاقيات الدولة اليوم؟

جواب: سيئة «ومرة جداء فاذا كانت تمضي علي ليال لا انام فيا فانه بسبب ذلك، فعلى سبيل المثال: لقد سمعت اليوم بانه تم تهريب اطنان الحشيش من لبنان الى اسرائيل.

سؤال: الا تخشى بان تلحق السيطرة على الاراضي المحتلة والسكان العرب الضرر بالاخلاق؟

جواب: في مجال السياسة الواقعية فانني اعتقد بان شعبا صغيرا «كشعب اسرائيل» لا يمكنه السيطرة على عدد كبير من السكان العرب، فاذا كان بالامكان التوصل الى حل سلمي فانه من الافضل التنازل في موضوع الاراضي المحتلة، ولكن من الناحية الاخلاقية فانني لا اوافق «السلام الان» فالانتقاد الذاتي الذي يمارسونه هو بمثابة «ماسوشيه» التلذذ بالالم الذي يلحقه الاخرون بهم -.

ان اسرائيل تسيطر على هذه الاراضي لانه لا خيار امامها، وليس بسبب شر مستشر بها، فهي لم تخطىء من الناحية الاخلاقية في هذا الموضوع.

سؤال: حتى لو سيطرت على الاراضي المحتلة بسبب عدم وجود خيار اخر. الا يلحق مجرد السيطرة على شعب اخر التشويه بالاخلاق؟

جواب: انني افهم هذه النقطة فهي تنطوي على شيء ما.

سؤال: ليس الجميع يريدون السيطرة على الاراضي المحتلة بسبب عدم وجود خيار اخر، فهناك اسباب ودوافع متعددة جدا؟

جواب: ان من يعمل بخلفية سيئة، ومن يريد ان يستغل ويستعبد العرب، فان التشويه والضرر يلحق باخلاقه.

واخيرا اعتقل بردا

العضو المركزي بمجموعة «ابناء يهودا» التي حاولت نسف الحرم القدسي

القى طاقم رجال مباحث تابع للوحدة المركزية في شرطة تل ابيب القبض على شمعون بردا في مقهى في مدينة نتانيا وكانت الشرطة تبحث عن بردا منذ عدة اشهر وذلك لكونه عضوا مركزيا في مجموعة (ابناء يهودا) الذين حاولوا تدمير الحرم القدسي الشريف وقد استطاعت القاء القبض على بردا بعد صراع عنيف معه.

وكانت الشرطة الاسرائيلية قد اعتقلت قبل حوالي الاربعة اشهر مجموعة «ابناء يهودا» الذين كانوا يعيشون في بيت مهجور في قرية لفتا في المشارف الغربية لمدينة القدس

ويتهم اعضاء هذه المجموعة بتخطيط وتنفيذ عمليات ارهابية ضد مؤسسات دينية اسلامية ومسيحية، منها التخطيط لادخال مواد متفجرة للحرم القدسي بهدف تدميره.

ومن الجدير بالذكر ان قضية عساف خافتس ارتبطت بقضية الكشف عن مجموعة «ابناء يهودا» اذ يقف حافتس قائد الوحدة المركزية لشرطة تل ابيب امام محكمة تاديبية لانه متهم بالقول للصحافيين، بان معلومات عن هذه المجموعة قد سلمتها الوحدة المركزية قبل اكثر من عام الى قيادة الشرطة، لكن الاخيرة تجاهلت ذلك لسبب ما.

وقد اعتقلت الشرطة في اعقاب الكشف عن المجموعة ثلاثة من اعضائها، وفر اثنان اخران: الاول، اتضح بانه سافر الى الخارج، اما الثاني هو شمعون بردا الذي وصف بانه عضو مركزي في هذه المجموعة فقد اختفت اثاره بعد ان افشلت محالة اعضاء المجموعة وضع عبوات ناسفة في الحرم القدسي.

وشمعون بردا (٢٥ عاما) من سكان مدينة حولون، وهو شخص معروف للشرطة، اذ كان يقود مجموعة من المجرمين الاحداث منذ مطلع حياته وقام باعمال سطو مسلح وابتزاز والمتاجرة ببضائع مسروقة.

ويعتبر بردا ذا خبرة عريقة بالمتفجرات، فقد اتهم واعترف في اذار ١٩٧٨ بالاشتراك في وضع عبوة ناسفة في مخفر شرطة حولون، وقد انفجرت العبوة الناسفة لكنها لم تلحق اية اضرار وبرأه القاضي من التهمة، بعد ان ادعى محاميه بان الاعتراف (انتزع منه بالقوة)

وسافر بردا الى المانيا الغربية في العام ١٩٨١ وتشير تقارير المخابرات الى قيامه باعمال خيانية هناك، وعاد الى اسرائيل بعد العامين ونصف العام وفوجىء الجميع عندما لاحظوا تطورات جادة في تصرفاته وارائه،

فقد بدا يعتمر قبعة دينية، ويتعلم التوراة. وقال بانه قرر التوبة. وبعد فترة شكل مع اخرين مجموعة «ابناء يهودا» وانتقل للسكن في قرية لفتا.

واعتقدت الشرطة الاسرائيلية بانه استطاع الفرار بجواز سفر مزيف الى المانيا الغربية، لكن وصلتها معلومات تؤكد وجوده في اسرائيل وتلقيه مساعدات مالية من اصدقائه وافراد عائلته.

وقد استطاعت الشرطة عدة مرات تحديد مكان وجوده الا انه كان يستطيع الفرار في اللحظات الاخيرة وشخص طاقم المخابرات في الساعة الثالثة من يوم ١٩٨٤/٦/٢٤ شمعون بردا يجلس وحيدا في مقهى (تمر) في وسط نتانيا.

ووصلت معلومات للشرطة تقول بانه يحمل قنبلتين يدويتين ولن يتردد باستخدامهما فيما اذا حاولت الشرطة اعتقاله، ولهذا قرر قائد الطاقم استدعاء تعزيزات من الوحدة المركزية لشرطة تل ابيب، وفاجاه اعضاء الوحدة وتغلبوا على مقاومته، لكنهم لم يعثروا على سلاح معه.

وكان بردا يهمس باقوال من التوراة اثناء التحقيق الاولي معه، وقال بانه كان يختفي في اماكن مختلفة خلال الاشهر الاربعة الاخيرة، في تل ابيب وطبريا ونتانيا، وعندما قدموا له كعكعة وكاس قهوة، قال (فيما لو عرفت بان هذه هي المعاملة التي سالقاها، لسلمت نفسي منذ فترة طويلة!

وقدمت لوائح اتهام ضد اثنان من اعضاء مجموعة «ابناء يهودا» يهودا ليماي، وعوزياهو محسية هعليون ، ويعتقل الاثنان الان وبناء على قرار المحكمة تحت رعاية طبية نفسية.

الارهابي العنصري مئير كهانا:

هل نسمح للعرب بالتواجد والتوالد والتحول الى اكثرية...؟

في الاسبوع الماضي رفضت لجنة الانتخابات الاسرائيلية السماح لحركة «كاخ» العنصرية التي يراسها الارهابي مئير كهانا بخوض الانتخابات الاسرائيلية القادمة، واستانف كهانا لدى المحكمة العليا الاسرائيلية بهذا الخصوص... وقد اجرى معه مراسل صحيفة يديعوت احرونوت مناحيم ميكلسون مقابلة قصيرة تحدث معه فيها حول هذا الموضوع.... فيما يلي نصها....



مئير كهانا... اليهوديه عنصريه

يقول الحاخام مئير كهانا: انني انسان ايديولوجي، والكنيست بالنسبة لي ليست هدفا وانما وسيلة فقط، حيث انني افتقد حاليا للمنبر الشعبي لنشر الفكر اليهودي الاساسي...

سؤال: هل تعتقد ان المجتمع الاسرائيلي نبذك بسبب افكارك....؟

جواب: انني لا اشعر بالعزلة ابدا. فانا ازافق الله دائما...

سؤال: لقد ظهر كهانا في ساعات الليل الاخيرة في اورعكيفا، وقد ظهر عليه الارهاق والاعياء... فماذا حدث....؟

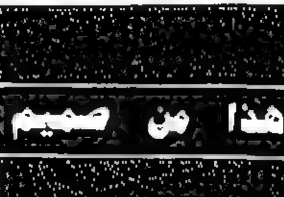
جواب: لو رافقني الصحفيون خلال جولاتي امام الجمهور لشاهدوا النجاح الكبير الذي حظيت به، فانا استطيع اثارة الجمهور مثل مناحيم بيغن في حينه، وهذا يحدث لاني اقول لهم الحقيقة حول اليهودية، وانا اواصل نشاطي وحملتي الانتخابية مهما كانت نتيجة قرار المحكمة العليا بخصوص قائمتي. وسوف اواصل حملتي ولكن ليس من اجل الكنيست وانما من اجل شعبي لنشر افكاري.

سؤال: كل شيء حسن، ولكنك اذا قررت خوض انتخابات الكنيست فهذا يعني انك تريد الكنيست...؟

جواب: نعم - اعترف لانني اريد منبرا، وحتى لو وصل الفاشستي او الارهابي الى الكنيست، فانه يعتبر فاشستي مع مركز او ارهابي مع مركز، والان لقد منحني القاضي «باخ» فرصة ممتازة، فهو يقول بانني عنصري لانني اعارض زواج اليهود بالعرب...؟ حسنا، ويقول بان نهجي عنصري، ولكن ما اقوله هو بالضبط ما تقوله الشريعة اليهودية، وهناك تعارض بين الشريعة وبين الديموقراطية، فوفقا للديموقراطية يسمح للعرب بالعيش والبقاء بصمت، والتوالد بصمت، والتحول الى اغلبية، فهل هذا صحيح...؟ يجب على الصهيوني ان يقول لا بالتاكيد... لقد هاجرت الى هنا لا لاكون اقلية، فقد كنت اقلية في «المهجر» لقد قلت امام لجنة الانتخابات واعود واكرر ثانية: بان وثيقة الاستقلال هي وثيقة ذات وجهين وقال لي البعض بعد ذلك انه كان علي ان الطف من حدة اقوالي، فماذا حدث...؟ فهذه هي الحقيقة بالنسبة لي ولن الطفها، وفضلا عن ذلك لقد مثلت امام اللجنة بالضبط وكانني ذهبت لمحكمة لينتس، وقد حظروا قائمتي لماذا....؟

ويواصل كهانا حملته الانتخابية وجمهوره كما يقول من ابناء الطوائف الشرقية، ويعقد ثلاثة اجتماعات يوميا، وقد عقد حتى الان ١٨٠ اجتماعا في مناطق كثيرة وخاصة حسب تركيبة السكان.

ويقول كهانا: «انني موجود بين ابناء شعبي المكون من الطوائف الشرقية لانهم هم العاقلون في المجتمع، وهم يعرفون بالضبط من هو العربي، وقد كانوا يعيشون تحت الحكم العربي ولا يريدون العودة لهذا الحكم... اما اليهود الغربيون فقد رضعوا من حليب غير اليهود جميع المفاهيم المحرفة، ولا يعرفون من هو اسماعيل...».



سؤال: يكثر كهانا الاستشهاد باقوال الانبياء... فهل انزلت عليه نبوءة...؟

جواب: انني لست نبيا او ابن نبي، ولكني اتيكم باسم الله، وليس لي هيمنة على الاقوال الالهية، ولكن الاحزاب الدينية ايضا ليس لها هيمنة كهذه، والاحزاب الدينية المتطرفة هي احزاب غير صهيونية، وانا استشهد كثيرا باقوال من التوراة لانه لا يمكن ان ناتي بامثلة تقليدية حول شخصية الزعيم الديني الا منها، فالملك داود كتب قبل شيء المزامير التوراتية وبعد ذلك قتل جوليت، اما اليوم فان اصطلاح تلميذ حكيم واصطلاح محارب غريب علينا، واريد ان اجدد الفكرة الاصلية.

سؤال: ولكن من اجل ان تبيع الحقيقة... تلزمك الاموال...

جواب: لقد جمعت مبالغ من الخارج.

سؤال: كم..؟

جواب: كثيرا.

سؤال: كم الرقم...؟

جواب: لن اذكر ارقاما...

سؤال: ومع ذلك...؟

جواب: نسبيا.. بالنسبة لوايزمن تعتبر قليلة، ولكن بالنسبة لفكتور تيار فهي كثيرة، ولكني قادر على احضار المتطوعين فمن مستعد للعمل من اجل التجمع مجانا...؟ عندي انهم يعملون مجانا.

سؤال: يقال بان مؤيديك نماذج غريبة... اليس كذلك...؟

جواب: انني لست مضطرا للرد على كل نبحة كلب، ولم اهتم بما يقال علي ابدا.

سؤال: كهانا متزوج واب لولدين وبنتين، ومن سكان القدس، وجد سبعة احفاد، فمتى راهم في الاونة الاخيرة....؟

جواب: انني اقدم بالحملة الانتخابية طوال الاسبوع، من يوم السبت وحتى يوم الجمعة، اما يوم السبت فاكون في البيت.

سؤال: هل هذا هو ثمن السياسة...؟

جواب: انني لا اطلق على ما اقدم به سياسة، انها الشريعة اليهودية، كل شيء شريعة، وزوجتي تقدر نشاطي وتدعمني.

سؤال: هل امامها خيار اخر...؟

جواب: «زوجته هي كيانة» - من التوراة -

يقول كهانا: اننا نشعر - نحن قائمة «كاخ»، باننا سنحقق انتصارا كبيرا جدا، واستطلاعات الراي العام تدعم ذلك ايضا، وعلى جميع الاحوال لو اصبحت رئيسا للوزراء لكان اول قانون اسنه هو تغيير مناهج التربية في البلاد، ومن لا يريد هذه المناهج فليقيم لنفسه مناهج خاصة.

سؤال: هناك وزير تربية متدين...؟

جواب: زبولون هامر ليس متدينا، انه يحافظ على التعبد فقط...

سؤال: ماذا سيكون كهانا...؟

جواب: المنقذ سياتي وعندها سيكون كل شيء حسنا، انني اريد ان اتي بالمنقذ.. بالمجد والهيبة والفخار...

الارهاب الصهيوني في كل مكان

اسرائيليان وراء عملية خطف وزير نيجيري من لندن وشحنه بصندوق

لندن – ا. ف. ب – صرح مصدر مطلع امس في لندن بانه يبدو ان اسرائيليين اثنين من المرتزقة هما المنظمان الرئيسيان لمحاولة الاختطاف المثيرة التي كان ضحيتها امس الاول في لندن عمر ديكو وزير النقل السابق في نيجيريا.

ولم تؤكد اجهزة البوليس رسميا بعد تفاصيل العملية الفاشلة بالكامل غير ان جميع المعلومات التي امكن جمعها تدل على ان الاسرائيليين كانا داخل احد الصندوقين اللذين كتب عليهما عبارة حقائب دبلوماسية واللذين كانا مرسلين الى نيجيريا وفتحهما البوليس مساء الخميس في مطار ستانستيد شمال شرقي لندن.

وبدأت مغامرة الوزير السابق في منتصف يوم الخميس وقامت مجموعة من الرجال باختطاف ديكو بينما كان يغادر سكنه في بيزويتر من ارقى احياء وسط العاصمة البريطانية وبعد مشاجرة قصيرة اقتيد ديكو في سيارة نقل صغيرة صفراء واخطر البوليس سريعا ولربما بفضل جهاز انذار مركب لدى الوزير السابق.

وبدأت عملية المطاردة فورا في حين اقيمت متاريس في الطرق واخطر احد رجال الجمارك في مطار ستانستيد /ايسيكس/ وزارة الخارجية ظهرا بوجود صندوقين يثيران الريبة مغلقين بالمسامير وكتبت عليهما حقائب دبلوماسية في طريقهما الى نيجيريا على طائرة بوينغ ٧٠٧ تابعه للخطوط الجوية النيجيرية.

وربط المحققون سريعا بين هذا الاكتشاف وبين حادث الاختطاف وفي حوالي الساعة الرابعة من بعد الظهر اقتحم رجال البوليس المطار وحظروا على الطائرة التحرك وفتحوا الصندوقين بحضور مندوب عن اللجنة العليا/ السفارة النيجيرية في لندن ووجدوا فيهما اربعة رجال.

وكان ديكو مخدرا وقد وضع خرطوم رفيع في حلقة وكان الى جانبة في نفس الصندوق شخص آخر كامل الوعي ومزود بجهاز تخدير كامل حقنة واقراص وادوية.

وكان في الصندوق الاخر اثنان من الاسرائيليين وكانا في كامل وعيهما وقالت مصادر وثيقة الصلة بالبوليس انهما منظمان محاولة الاختطاف بينما رفضت الادلاء بأي تصريح رسمي بخصوص تفاصيل العملية.

ونقل ديكو الى مستشفى بيوب ستورتفورد حيث علم ان حالته الصحية تدعو الى الارتياح.

وصرح ليون بريتان وزير الداخلية بانه قد القي القبض على ١٧ شخصا من بينهم الثلاثة الذين رافقوا ديكو.

واعلنت وزارة الخارجيه البريطانية ان الحكومة البريطانية طالبت السلطات النيجيرية بالافراج فورا عن الطائرة التابعة لشركة (كاليدونيا البريطانية) المحتجزة في مطار لاجوس منذ مساء امس الاول الخميس.

وقد اعرب سير جيوفري هاو وزير الخارجية البريطانية لدى اجتماعه امس مع السفير النيجيري في لندن عن احتجاج حكومته الشديد على هذا الاجراء وطالب بان يسمح للطائرة بمغادرة البلاد فورا.

ومن ناحية اخرى صرح ليون بريتان وزير الداخلية البريطانية في حديث لمحطة اذاعة (بي بي سي) البريطانية بانه يتعين على الحكومة النيجيرية الافراج عن الطائرة في اقرب وقت ممكن اذا ما كانت تريد الابقاء على علاقاتها الطيبة ببريطانيا.

وذكرت شركة كاليدونيا البريطانية ان ٢٢٢ شخصا و ١٧ من افراد طاقم الطائرة كانوا على متن الطائرة حين استدعتها السلطات النيجيرية في مطار لاجوس مساء امس الاول بعد فترة قصيرة من اقلاعها من المطار في طريقها الى لندن.

وقد اجتمع هاميلتون هوايت سفير بريطانيا في لاجوس في هذا الشان امس مع المسؤولين في وزارة الخارجية النيجيرية.

وفي لاجوس صرح .وادا مايدا المتحدث باسم الرئيس النيجيري مساء امس لوكالة فرانس بريس ان الحكومة النيجيرية لا علاقة لها بحادث اختطاف عمر ديكو.

وقد نفى مايدا الذي رفض التكهن باسباب الاختطاف نفيا قاطعا امكانية قيام الحكومة النيجيرية بعمل ضد ديكو وزير المواصلات السابق والمدير السابق للحملة الانتخابية لحزب شيهو شاجاري.

وقد صرح ضابط كبير طلب عدم ذكر اسمه اننا لسنا حكومة من الارهابيين ولا يمكن ان يكون حادث الاختطاف عملا حكوميا. بيد انه اضاف بانه نظرا للنشاط المالي والتجاري الذي يمارسه ديكو فانني لست مندهشا من وقوع حادث كهذا.

كويار وبالمي تباحثا حول النزاع العراقي الايراني

ستوكهولم – ا. ف. ب. – وصل السيد خابيير دي كويار سكرتير عام الامم المتحدة الى ستوكهولم فجر امس قادما من جنيف في زيارة تستغرق يومين.

وسيلقي بيريز دي كويار خطابا امام الجمعية الكاملة العدد لمؤتمر نزع السلاح في اوروبا ومقرها ستوكهولم ثم يتوجه بعد ذلك الى موسكو وسوف يؤجل مؤتمر نزع السلاح بعد ذلك اجتماعاته للعطلة الصيفية دون ان يكون قد توصل الى اية نتائج.

وسوف يجري محادثات تدور حول النزاع العراقي الايراني مع رئيس وزراء السويد الوف بالمي ووزير خارجيتها لينارت بود ستروبم.

وسوف يغادر دي كويار ستوكهولم قاصدا موسكو مساء اليوم السبت بعد ان يعقد مؤتمرا صحفيا.

عسيران واشنطن تخلت عن قضية الجنوب

لندن – ق. ن. ا. اكد السيد عادل عسيران وزير الدفاع والزراعة اللبناني ان تغييرا كبيرا قد طرأ على الحملة السياسية في لبنان بعد الغاء اتفاق ١٧ ايار.

وقال السيد عسيران [illegible] الولايات المتحدة الامريكية تخلت عن قضية جنوب لبنان.

وقال انه لم يبق [illegible]

تعهد من الميليشيات اللبنانية بالافراج قريبا عن المخطوفين

بيروت – ا. ف. ب. صرحت السيدة وداد حلواني المسؤولة عن لجنة اسر الاشخاص المفقودين في بيروت الغربية ان اسر الاشخاص المختطفين او المفقودين في لبنان حصلت امس على تعهد من الميليشيات المختلفة التي تسيطر على بيروت بان تطلق سراح رهائنها في فترة قريبة للغاية.

وقد امكن لاسر المفقودين الحصول على هذا التعهد من الميليشيات المختلفة القوات اللبنانية الميليشيات المسيحية الموحدة وميليشيات حركة امل الشيعية وميليشيات الحزب الاشتراكي التقدمي الدروز اثر مظاهرة قامت بها تلك الاسر واستمرت ثلاث ساعات مما ادى الى توقف حركة المرور تماما في ممر المتحف الذي يعد الطريق الوحيد بين القطاع الشرقي والغربي من بيروت.

وقد استقبلت لجنة الامن الرباعية الاطراف في مقرها وفدا من اربعة اشخاص يمثلون لجان اسر المفقودين في بيروت الغربية والشرقية وقد استمر الاجتماع نصف ساعة.

وذكرت السيدة وداد حلواني ان المسؤولين في الميليشيات الثلاثة لم يتمكنوا من اعطائها رقما دقيقا العدد اسراهم الا انهم اكدوا ان هذا العدد يقل كثيرا عن ذلك المدرج في القوائم التي اعدتها لجنة اسر المفقودين.

ومما يذكر ان لجنة بيروت الغربية تضم حوالي الفي اسرة من اسر المفقودين بينما تضم لجنة بيروت الشرقية مائتي اسرة تقريبا. الا ان الميليشيات الثلاثة ذكرت ان ليس لديها سوى ١٢٠ اسيرا قامت اللجنة الدولية للصليب الاحمر بزيارتهم عدة مرات.

وذكرت السيدة وداد حلواني انه سيتم تشكيل لجنة مؤلفة من اسر المفقودين وممثلين لقوات الامن الداخلية البوليس اللبناني وللدولة من اجل التحقيق بالاتفاق مع الميليشيات حول مصير جميع اولئك الذين لن يتم اطلاق سراحهم.

وصرحت السيدة وداد حلواني قائلة اننا نعرف من شهادات عديدة ان الميليشيات تحتجز عددا من الاسرى يتجاوز كثيرا العدد المعلن عنه وخاصة القوات اللبنانية.

ومما يذكر ان المظاهرة التي قامت بها اسر المفقودين امس ضمت حوالي مائتي شخص اغلبهم من النساء.

شركة الحريري تتولى ازالة الانقاض في بيروت

بيروت – ا. ف. ب. اعلن مدير العلاقات العامة لشركة اوجر لبنان امس ان اعمال ازالة الانقاض من ممرات العبور بين القطاعين الشرقي والغربي لبيروت التي لم يستطع الجيش استكمالها اول امس ستتولى القيام بها اليوم شركة اوجر لبنان.

وشركة اوجر لبنان يملكها رجل الاعمال السعودي رفيق الحريري وهو من اصل لبناني.

واوضح المتحدث ان رفيق حريري اتصل بالمسؤولين اللبنانيين في شركته وامرهم ببدء اعمال ازالة الانقاض غدا السبت.

وسوف تستكمل الشركة ازالة الحواجز من ممرات العبور في المرفأ شمال بيروت وفي جاليري سمعان جنوب العاصمة وعند المتحف . كما ستقوم باصلاح الطرق.

وكانت شركة اوجر لبنان قد قامت بنفس المهمة في عام ١٩٨٢ اثر انسحاب الجيش الاسرائيلي من بيروت.

ولي العهد السعودي يختتم زيارته لاسبانيا

مدريد – ق. ن. ا. – اختتم الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية والوفد المرافق له امس زيارة لاسبانيا استغرقت اربعة ايام وعاد الى بلاده.

وذكر راديو الرياض ان الامير عبدالله اجرى خلال زيارته مباحثات مع كبار المسؤولين الاسبان تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

بعد عملية استمرت ٢٤ ساعة

استسلم مختطفو الطائرة الهندية دون شروط وتم اطلاق سراح ركابها الـ «٢٥٥»

لاهور – باكستان – وكالات – انتهت امس عملية اختطاف طائرة ركاب هندية قام بها عدد من الهنود ينتمي معظمهم الى طائفة السيخ.

وتم الافراج عن جميع ركاب الطائرة، بينما استسلم المختطفون الى السلطات الباكستانية في مطار لاهور.

واكد بيان رسمي باكستاني استسلام مختطفي الطائرة الايرباص الهندية الثمانية بعد ظهر امس دون شروط.

وتم تقديم العناية الطبية في قاعة الانتظار بالمطار للركاب الذين اطلق سراحهم وعددهم ٢٥٥ شخصا.

وقد ابلغت الحكومة الباكستانية حكومة الهند بالمفاوضات التي اسفرت عن استسلام مختطفي الطائرة واطلاق سراح كافة الركاب وطاقم الطائرة.

ومن المقرر ان تقوم طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الباكستانية باعادة كافة ركاب الطائرة المختطفة الى الهند.

بينما ذكرت وكالة الانباء الهندية بي-تي-اي انه تم القاء القبض على عدد يتراوح بين عشرة واربعة عشر شخصا هبطوا من الطائرة. وكان بعض المختطفين يحملون مسدسين وقنبلتين يدويتين.

وكانت الطائرة الايرباص التابعة لشركة الخطوط الجوية الهندية قد اختطفها قراصنة الجو الذين لم يعرف حتى نهار امس عددهم بالتحديد امس الاول بعد الساعة ١١ بتوقيت غرينتش بقليل في اثناء قيامها برحلة بين سريناجار عاصمة ولاية جامو بكشمير في شمال غربي الهند ونيودلهي.

وقد حصل القراصنة امس الاول في الساعة ١٣ بتوقيت غرينتش على اذن بالهبوط في مطار لاهور بعد ان هددوا بتفجير الطائرة في الجو.

وبعد هبوطهم في المطار هدد القراصنة مجددا بنسف الطائرة اذا لم تطلق الحكومة الهندية سراح جميع الانفصاليين السيخ الذين القي القبض عليهم اثناء الاضطرابات التي وقعت في ولاية البنجاب قبل الساعة ٢١ بتوقيت غرينتش من يوم امس الاول ودفع فدية قدرها ٢٥٠ مليون روبية حوالي ٢٥ مليون دولار.

وبعد انتهاء المهلة التي حددها السيخ دون ان ينفذوا تهديداتهم تقدم مختطفو الطائرة بمطلبين اخرين هما انسحاب الجيش الهندي من ولاية البنجاب واستعادة السيخ لكافة اماكنهم المقدسة بما في ذلك المعبد الذهبي الذي هاجمه الجيش الهندي في ٦ حزيران الماضي ويتم هذا الاجراء تحت اشراف لجنة السيخ المكلفة بهذه المهمة.

وكان مختطفو الطائرة قد طالبوا صباح امس باجراء اتصال تليفوني مع زعيم السيخ هارميندير سنغ ساندهو الذي اعتقلته السلطات الهندية في اعقاب الاضطرابات الاخيرة في ولاية البنجاب. وذكر مختطفو الطائرة انهم ينتظرون تعليمات من زعيمهم.

وقد اجرى المفاوضات في لاهور الجنرال غلام جيلاني خان حاكم منطقة البنجاب الباكستانية وم.ك.د. شرما سفير الهند في اسلام اباد الذي اكد ان حكومته تسعى الى ان تجري اتصالات بين مختطفي الطائرة وزعيم السيخ المعتقل.

وكانت الحكومة الهندية قد حظرت اتحاد الطلبة السيخ الذي كان يراسه هارميندير سنغ ساندهو لممارسة الاتحاد لانشطة ارهابية في ولاية البنجاب التي يطالب المتطرفون السيخ باستقلالها عن الهند.

وقد اقترح مختطفو الطائرة قبل تسليمهم انفسهم للسلطات مباشرة اطلاق سراح النساء والاطفال اذا ما وافقت السلطات على تزويد الطائرة بالوقود.

وبعد انتهاء العملية طلبت الحكومة الهندية من باكستان تسليمها مختطفي الطائرة الذين استسلموا للسلطات الباكستانية .

وقال المتحدث باسم الخارجية الهندية في تصريح نقلته وكالة برس ترست الهندية بانه يجري الان بحث الطلب الهندي مع الحكومة الباكستانية في ضوء القوانين والمعاهدات الدولية.

سفير النمسا في اليونان يزور الاسرى الثلاثة لدى «الشعبية»

فيينا – رويتر – ذكرت امس وزارة الخارجية النمساوية ان السيد هربرت امري سفير النمسا لدى اليونان سمح له بزيارة ثلاثة من الاسرى الاسرائيليين لدى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (القيادة العامة).

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية النمساوية ان الاسرى الثلاثة هم يوسف جروف ونسيم سالم وهيزي شاي وقال انهم جميعا بحالة طيبة وانهم اعطوه رسائل الى اسرهم في اسرائيل.

وتتوسط النمسا في الوقت الراهن لتبادل الاسرى بين اسرائيل والجبهة الشعبية وقال المتحدث ان الاسرى ينتمون الى مجموعة سيتم تبادلها.

وكانت وزارة الخارجية قد ذكرت في وقت سابق من الاسبوع الحالي ان هناك بعض العقبات في سبيل التبادل قد تم التغلب عليها وان هناك امالا بان يتمكن الاسرى من الجانبين من الخروج من الاسر في المستقبل القريب.

ولم يتضح عدد الاسرى ولا المكان الذي يتواجدون فيه.

وكانت النمسا قد كشفت النقاب في نيسان عن مساعيها للوساطة لتبادل الاسرى بين اسرائيل والجبهة الشعبية ولكن لم تدل بتفاصيل بشان ذلك.

وقد اسهمت النمسا من قبل في تبادل اسرى الحرب بين الاسرائيليين والفلسطينيين. وقد تم تبادل اسرى فلسطينيين اسروا خلال الغزو الاسرائيلي في عام ١٩٨٢ في العام الماضي بعد ان تفاوض المستشار السابق برونو كرايسكي مع الجانبين.

ناقلة النفط المحطوبة [illegible]

البحرين – رويتر – قالت مصادر ملاحية ان ناقلة تستاجرها اليابان ضربت بالصواريخ امس الاول فيما يبدو انه هجوم ايراني توجهت امس الى ميناء الفجيرة في دولة الامارات العربية المتحدة بعد ان غادرت الخليج.

وقالت المصادر ان الناقلة بريمروز المسجلة في ليبيريا والتي تزن ١١٢٫٢٠٢ طن وتحمل ١٫٥ مليون برميل من النفط الخام السعودي ينتظر ان ترسو قبالة الفجيرة الى الجنوب من مضيق هرمز في فم الخليج لاجراء فحوص بشان الخسائر.

كما قالت ان طائرة يعتقد انها من طراز فانتوم ف ٤ اطلقت ستة صواريخ في طلعتين هجوميتين على مدى اربع دقائق على بريمووز امس الاول عندما كانت متجهة الى مضب النفط في جزيرة لافان في جنوب ايان والى الشرق من قطر.

واضافت ان صاروخا اصاب سقف غرفة المحركات واصاب الثاني ظهر السفينة واصطدم الثالث بجانبها. ولم يعرف ماذا حدث لباقي الصواريخ التي اطلقت في الطلعة الثانية.

وقال دبلوماسيون ومصادر ملاحية في الخليج انه يحتمل ان تكون بريمروز التي ابحرت تحت دخانها بعد الهجوم قد ضربتها طائرة حربية ايرانية انتقاما لهجمات العراق الاخيرة على السفن التي تستخدم موانئ ايرانية.

القليبي يبحث التحرك الاعلامي العربي على الساحة الاوروبية

تونس – بترا – اجتمع السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية هنا امس مع عمداء السلك الدبلوماسي العربي في دول اوروبا الغربية.

ويأتي هذا الاجتماع بمبادرة من الامين العام للجامعة باتجاه تنسيق وترشيد اكثر للعمل الاعلامي العربي على الساحة الاوروبيه.

وذكرت مصادر الجامعة العربية ان السيد القليبي بحث مع الدبلوماسيين العرب مجموعة من الافكار والمقترحات لايجاد مزيد من التكامل والتوازن في التحرك العربي بين مختلف المؤسسات والهيئات العاملة على الساحة الاوروبية كمجالس السفراء العرب وجمعيات الصداقة وبعثات الجامعة العربية في الخارج.

الكرملين: عرض محادثات اسلحة الفضاء مازال قائما

موسكو – رويتر – قال الكرملين امس ان عرضه اجراء محادثات بشأن اسلحة الفضاء لايزال قائما وان مندوبين سوفيت سيقابلون مفاوضين امريكيين بشرط ان تقتصر المحادثات على هذه القضية.

وقد اعلن الموقف السوفيتي في بيان رسمي صدر عن وكالة تاس السوفيتية للانباء بالصيغة المخصصة للتعليقات المباشرة من الكرملين.

وقال البيان ان وكالة تاس مخولة بالتصريح بان الحكومة السوفيتية تعيد تاكيد اقتراحها لحكومة الولايات المتحدة لاجراء محادثات رسمية بشأن منع استخدام الفضاء في اغراض عسكرية.

انها الحكومة السوفيتية تدعو حكومة الولايات المتحدة الى اجراء تلك المحادثات دون غيرها وتنتظر منها ردا ايجابيا.

٣ انفجارات في مدريد دون ضحايا

مدريد – ا. ف. ب. ذكرت مصادر البوليس ان ثلاث شحنات ناسفة ضعيفة انفجرت ليلة امس الاول في مدريد دون ان تسفر عن سقوط ضحايا.

وكانت المتفجرات قد وضعت امام مكتب للعمل ومركز للتدريب العسكري واحد محال النظارات ولم يعلن احد مسؤوليته عن الحادث الذي اسفر عن خسائر مادية.

سعدالدين الشاذلي:

حرب الصحراء الغربية تحولت الى استنزاف ومن الصعب التكهن بمدتها ونتيجتها العسكرية

الجزائر – ا. ف. ب – قال الفريق سعد الدين الشاذلي الذي كان رئيسا لاركان حرب الجيش المصري خلال حرب اكتوبر /تشرين/ عام ١٩٧٣ مع اسرائيل ان حرب الصحراء الغربية اخذت جميع سمات ومميزات حرب الاستنزاف التي من العسير التكهن بمدتها ونتيجتها على الصعيد العسكري.

والمعروف ان الفريق الشاذلي هو الذي خطط لعملية اقتحام خط بارليف الشهيرة وهو الخط الذي اقامة الجيش الاسرائيلي على طول قناة السويس ويقيم الفريق الشاذلي حاليا في الجزائر وفي المنفى منذ نحو عشرة اعوام وقد اوضح في حديث لوكالة فرانس برس انه من المستحيل عقد مقارنة مباشرة بين خط بارليف وجدار الرمال الذي اقامته القوات المغربية في الصحراء الغربية الا انه اوضح ان الامر لايعدو ان يكون في الحالتين خطا دفاعيا ثابتا يستلزم لكي يكون فعالا تعبئة دائمة لقوات كبيرة واسلحة كثيرة.

ورفض الشاذلي انتهاج موقف محدد حول نزاع قائم بين بلدين شقيقين سينتهي عاجلا او اجلا الى حل في اطار الامة العربية واشار بوصفه رجل استراتيجية عسكرية محترفا الى ان التكتيك المغربي باقامة سلسلة ممتدة من جدران الرمال لحماية شمال الصحراء الغربية قد يتضح انه باهظ التكاليف في الرجال والعتاد معا دون ان يوفر مع ذلك الضمانات باقامة حاجز لايخترق بالصورة المنشودة.

وقال الفريق الشاذلي بهذا الشأن هناك حلان امام الصحراويين ويتمثل الحل الاصعب في القيام بعملية اختراق بالقوة لنقطة معينة من جدار الرمال ومحاصرة القوات المعادية وابادتها الا ان ذلك يتطلب سلاحا كثيرا ودبابات وبلدوزرات ضخمة ومدفعية ثقيلة ودفاعا فعالا مضادا للطائرات بالاضافة الى قوات عديدة مدربة تدريبا حسنا واضاف الشاذلي قائلا انني اشك في ان قوات بوليساريو تمتلك هذه الوسائل حاليا.

وقال الفريق الشاذلي ان الحل الثاني يتمثل في القيام بمناوشات مستمرة ومنظمة للقوات المغربية المتحصنة وراء الجدار ورغم ان هذه القوات توفر لنفسها الحماية عن طريق حقول الغام وشبكات من الاسلاك الشائكة بالاضافة الى جهاز انذار متطور بالرادار أرض/أرض فان سلاح الطيران لايستطيع ان يراقب بصورة فعالة ولا ان يتدخل في منطقة هذا السور التي يزيد طولها عن ٣٠٠ كم ولذلك فانه من اليسير نسبيا ومن السهل اقتصاديا ان تقوم مجموعة مسلحة تضم عشرين رجلا تعرف المنطقة جيدا بالتسلل باستخدام عدة عربات لاندروفر مسلحة بمدافع عديمة الارتداد وقواذف /اربي جي/ومدافع رشاشة بعد قص الاسلاك الشائكة وازالة الالغام.

انفجار في وسط استانبول بتركيا

انقرة – ا. ف. ب. – علم من مصدر مطلع ان حادث انفجار قنبلة في مبنى كبير تابع للغرفة الصناعية في استانبول قد اسفر عن اصابة شخصين.

وذكرت وكالة انباء الاناضول التركية شبه الرسمية ان قنبلة القيت على هذا المبنى في حي بيوجلو في وسط المدينة.

وافادت الانباء التي امكن الحصول عليها من صحفيين في استانبول ان المرأة المصابة قد تمزقت ساقاها من جراء الانفجار وان طفلا اصيب وقد تم اخلاء مبنى الغرفة الثانية وقامت قوات الامن بمحاصرة الحي.

بسم الله الرحمن الرحيم
صك صلح عشائري

بتاريخ ١٩٨٤/٧/٦م توجهت الجاهة المؤلفة من وجوه عشائر الدعجة السادة الحاج عبد الله القبلان والحاج سعد العبطان والشيخ سعود الزغلتيت والشيخ عناد الزغلتيت والشيخ نهار البازع والشيخ سالم محمد الهبـلونه والشيخ عواد السلمان النصر والسادة غالب سعد العبطان ومطلق سالم النصر ونهار الهلال وراضي العلقان وجمال المنصور وعبد الراشد وعودة الله محمد الشواربه وعبد الحافظ الهلزع وقبلان سعد البيلان وخميس مفضي العلقان وعلي الدعسان وجمع غفير من عشائر الدعجة، وتوجهوا الى منزل اهالي عصيرة خليفة الجنوبيه في الهاشمي الشمالي وكان باستقبال الجاهة كلا من الشيخ محمد سليمان الشامي والشيخ توفيق المثقال والشيخ فوزي خليفة وحسن الحاج حسين ومحمد عبد الرحمن محمد وعثمان محمد وجمع غفير من اهالي قرية عصيرة خليفة الجنوبية وبعد التداول في حادث دهس المرحوم الطفل محمود محمد جودة من قبل السائق علي محمد فالح الربايعة من عشيرة الدعجة، قام اهالي عصيرة خليفة مشكورين باسقاط حقوقهم العشائرية والقانونية والسماح بها اكراما لله ولرسوله ولجلالة الملك الحسين المعظم، والجاهة الكريمة وحل الوئام بدل الخصام، والله الموفق والهادي الى سواء السبيل. وقد عين كفيلا للدفاء توفيق المثقال ومحمد سليمان الشامي. ولا يسع عشيرة الربايعة والدعجة جميعا بالشكر الجزيل الى اهالي عصيرة الكرام على هذا الكرم الانساني والعربي الاصيل

اليابان وسعت منطقة مخاطر الحرب في الخليج

طوكيو – رويتر – قال ناطق باسم اتحاد البحارة اليابانيين ان اليابان وسعت منطقة مخاطر الحرب في القسم الشمالي من الخليج بالنسبة الى بحارتها امس في اعقاب هجوم جوي امس الاول على ناقلة تستاجرها اليابان.

وقال ان الاتحاد ورابطة اصحاب السفن اليابانيين اتفقا على توسيع منطقة مخاطر الحرب الى الجنوب اكثر لتصل الى خط العرض ٢٦٫٠٠ في الشمال بين خطي الطول ٥٢٫٥٤ و ٥٤٫٠٠ في الشرق.

وكانت المنطقة قد وسعت بالفعل الى شمال خط العرض ٢٦٫٣٣ في الشمال من نقطة ٢٩٫٠٠ السابقة في الشمال في الخامس من حزيران يونيو.

وقال الناطق ان الاتفاق الذي سرى مفعوله امس الاول دعا اصحاب السفن الى دفع المثلين الى البحارة اليابانيين على السفن الداخلة الى منطقة المخاطر.

وقال انهم اتفقوا ايضا على عدم ارسال سفن اجنبية مستاجرة تحمل بحارة يابانيين الى منطقة مخاطر الحرب.

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

اخبار الغد

في امانة العاصمة عن العمل. وذلك في اطار التحقيق بشان مخالفات مالية ارتكبت خلال تنفيذ عدد من مشاريع امانة العاصمة في السابق.

صوت الشعب

منطلقاتها العدوانية غير المعقولة. وستبقى هي التي تجر المنطقة الى دوائر جديدة اكثر خطورة على سلام العالم واكثر اتساعا من تلك التي جرت فيها الاحداث المؤلمة التي شهدتها منطقة الخليج حتى الان.

كلمة

الشعب اللبناني وفرض اتفاقية ايار على لبنان، ورفض ان يكون وسيلة لفرض المخططات الاسرائيلية والامريكية على لبنان وانضمت الوية منه الى المعارضة اللبنانية.

وحين ظهرت المدمرة الضخمة نيوجيرسي امام السواحل اللبنانية ظل انقسام الجيش اللبناني موقفا في وجه التهديد الذي اثبت لا جدواه فانسحبت نيوجيرسي، وها هي الراية تعقد في لبنان للجيش اللبناني من جديد ويسلمه اللبنانيون قيادهم، ليمضي بهم الى بر السلامة وستتجدد عروض الذهب وتهديدات الفيل وسيواجه الجيش اللبناني المشاكل لكن موقفا ثابتا مبنيا على تقدير مصلحة لبنان هو الهادي الوحيد الذي يمكن ان يسترشد به المجلس العسكري لانقاذ لبنان.

حادث مأساوي

الذي وقع في الساعة العاشرة، والنصف صباحا على الطريق بين معان والحسينية، انفجار الاطار الامامي للباص على بعد ٣٥ كليو مترا عن معان وسط جو خماسيني عاصف كان يحجب الرؤية احيانا.

ويذكر ان ركاب الباص الذي يعمل على خط معان/ العقبة كانوا متوجهين الى عمان لحضور حفلة زفاف!!

وقد ...هب لمكان الحادث مدراء الشرطة والدفاع المدني والمستشفى ورئيس بلدية معان والمواطنون الذين اسهموا في انقاذ الجرحى ونقل جثث المواطنين القتلى الى مستشفى معان الحكومي.

اسماء القتلى:

سهام عطا الله محمود عليان ـ ٢٤ سنة، لبنى سليمان عليان ـ ٧ سنوات، محمد محمود سليمان قباعه ـ ٣٥ سنة، رائد عطا الله عليان ـ ٦، محمد محمود عليان ـ ٥٠، فتحي محمود عليان ـ ٣٥، كايد محمد عليان ـ ٢٤، وأحمد جميل حسن ابو الفيلات (سائق الباص) وعمره ٢٨ سنة.. يرحمهم الله.

اسماء الجرحى:

نوال العبد عليان ـ ٣١ سنة، ساجده محمد محمود قباعه ـ ٥ سنوات، وداد العبد عليان ـ ٢٧، سمير بشير الجيوسي (سائق الشاحنة) ـ ٤٠، منى محمد محمود عليان ـ ١٢ سنة، سمير محمد عليان ـ ٤٠، احمد محمد الخطيب وعمره سنتان، احمد العبد عليان ـ ٤، عاليه سالم جرار ـ ٢٢، سليمان عبد المعطي عليان ـ ٣٥، رائده سليمان عليان ـ ١٣، عاصم محمود القضاة ـ ٨ سنوات، ووصفي محمود حسين ـ ١٢ سنة.

رفيق النتشه

ونفى السيد النتشه وجود فتور في العلاقات الاردنية الفلسطينية وقال ان هذه العلاقة ما زالت طبيعية وايجابية

وقال ان الوضع السياسي فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية بصورة عامة يشهد نوعا من الفتور بسبب المشاكل الدولية القائمة حاليا والتي تورطت بها بعض الدول العربية والاسلامية مما جعل الاولوية في هذه المرحلة ليست للقضية الفلسطينية.

واكد السيد النتشه رغبة الحكومة الاردنية ومنظمة التحرير في تدعيم العلاقات القائمة فيما بينهما مشيرا الى انه لم يحدث ما يعكر صفو العلاقات القائمة بين الاردن ومنظمة التحرير.

واجاب السيد رفيق النتشه على سؤال حول قرار السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير بشأن احالة كبار السن في كوادر حركة فتح وجيش التحرير الفلسطيني على التقاعد.

وقال ان هذا القرار يأتي في اطار ترتيبات ستتخذ في المستقبل القريب

بهدف اصلاح اجهزة حركة فتح وكوادر منظمة التحرير.

واضاف يقول ان هذه القرارات ليست موجهة ضد احد معين وربما اساء البعض فهمها.

وقال ان قرار احالة كبار السن على التقاعد ممن يعملون في سلك جيش التحرير الفلسطيني انما استهدف بالدرجة الاولى اصلاح هذه الاجهزة وليس الحاق اي ضرر بها مؤكدا ان هذه الاجراءات تستهدف ضمان استمرار مسيرة منظمة التحرير بكل قوة وصلابة.

وتطرق ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في السعودية الى الحديث عن العلاقات بين المنظمة وسوريا فقال ان الايام القليلة القادمة ستشهد اخبارا ايجابية عن تطور العلاقات بين حركة فتح والحكومة السورية.

واضاف يقول انني امل ان تعود هذه العلاقات الى حالتها الطبيعية وصولا الى تعاون مشترك يضمن مصلحة الشعب الفلسطيني وقضيته.

وقال ان من مظاهر الايجابية في تطور العلاقات بين حركة فتح وسوريا زيارة السيد فاروق القدومي الرسمية لسوريا والتي نامل ان يتبعها زيارات اخرى من قبل المسؤولين في حركة فتح.

مصدر فلسطيني

دمشق محادثات ايجابية وبناءة مع الرئيس السوري حافظ الاسد وعبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري.

وسئل هذا المصدر الوثيق الصلة بياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عن اهمية هذا الاجتماع الذي استمر اربع ساعات فقال انه لا بد من انتظار انتهاء هذه المباحثات وعودة فاروق قدومي الى تونس لتقييم نتائج المفاوضات فيما يتعلق باحتمال تطبيع العلاقات بين حركة فتح بزعامة عرفات ودمشق.

وهذه هي المرة الاولى التي يستقبل فيها الرئيس السوري مسؤولا من فتح منذ القطيعة التي حدثت بين دمشق وياسر عرفات في ايار عام ١٩٨٣. وكان الخلاف قد تفاقم بعد طرد عرفات من دمشق في ٢٤ حزيران عام ١٩٨٣ اثر التصريحات التي ادلى بها واتهم فيها سوريا بمساندة الانشقاق داخل فتح.

ويرى المراقبون ان عرفات الذي عاد يوم الاربعاء الى تونس بعد زيارة قام بها لليمن الشمالية ينتظر على ما يبدو نتائج هذه الاتصالات بعد ان ظل يترقب الموقف منذ فشل المحاولات العديدة للوساطة التي قامت بها دول عربية وموسكو وحركة عدم الانحياز.

وقال المصدر الفلسطيني ان مسؤولي حركة فتح في تونس الذين لم يتوقفوا عن الدعوة الى تطبيع العلاقات مع سوريا لا يمكن الا ان يشعروا بارتياح لاحتمال تحقق هذا الامل الذي سيسمح لعرفات وللمقاتلين الموالين له المنتشرين في عدد كبير من الدول العربية بعد الرحيل عن بيروت ثم عن طرابلس في شمال لبنان في كانون الاول عام ١٩٨٣. بالعودة الى ساحة المجابهة مع العدو الاسرائيلي.

ورفض المصدر نفسه الوثيق الصلة برئيس منظمة التحرير الفلسطينية التعليق في تونس على رفض التحالف الوطني الفلسطيني الذي يضم اربع حركات فلسطينية موالية لسوريا للاتفاق الشامل الفلسطيني الذي تم التوصل اليه يوم ٢٨ حزيران الماضي في عدن.

واكتفى هذا المسؤول الذي رفض ذكر اسمه بتاكيد ان التحالف حر في اختياره وقد تقرر من حيث المبدأ ان يعقد الاجتماع الفلسطيني يوم ١٥ تموز الحالي في الجزائر وتم النص على ذلك في الاتفاق الشامل السياسي والتنظيمي الذي ابرم في عدن بين فتح والتحالف الديمقراطي الفلسطيني ويضم الجبهتين الديمقراطية والشعبية لتحرير فلسطين وجبهة النضال الشعبي والحزب الشيوعي الفلسطيني.

وترى الدوائر الفلسطينية المطلعة في تونس ان موقف (التحالف الوطني الفلسطيني) ربما توقف على نتيجة المحادثات الدائرة حاليا في دمشق بين فتح والمسؤولين السوريين.

وتقول هذه الأوساط أن هذه المباحثات ستؤدي في حالة نجاحها الى جعل الحركات الفلسطينية الموالية لسوريا تعدل عن قرارها بمقاطعة الحوار الموسع الفلسطيني الرامي الى اعادة توحيد منظمة التحرير الفلسطينية وتحديد موعد الاجتماع القادم للمجلس الوطني الفلسطيني.

وكان مصدر فلسطيني في دمشق قد أعلن أن المنشقين على فتح والصاعقة وجبهة النضال الشعبي الفلسطيني والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين/القيادة العامة (الذين يشكلون التحالف الوطني) لن يشتركوا في الاجتماعات التي نص عليها الاتفاق المبرم في عدن، وليسوا معنيين على الاطلاق باختيار موعد من اجل الاجتماع القادم للمجلس الوطني الفلسطيني.

الناقلات الصغيرة

وهدد رافسنجاني بتعطيل صادرات النفط السعودية وقال «اننا لن نترك السعودية تصدر بترولها اذا لم نتمكن من تصدير نفطنا».

في اوسلو ذكرت مصادر شركات النقل البحري النرويجية امس ان الناقلات الصغيرة والمتوسطة الحجم فحسب يمكنها استخدام مرفأ تصدير النفط الايراني بجزيرة خرج في الوقت الحالي وذلك بسبب الاضرار التي نشات عن غارة جوية عراقية في ٢٤ حزيران الماضي.

وقالت المصادر ان الغارة التي اصيبت فيها الناقلة اليونانية الاسكندر الاكبر لم تؤثر في عمليات الضخ لكن يجب على المهندسين اجراء استكشاف تحت الماء في احد ارصفة الشحن على الجانب الغربي من المرفأ قبل ان تستطيع الناقلات استخدام جزيرة خرج مرة اخرى.

وقالت مصادر دبلوماسية في طهران الاسبوع الماضي ان الرصيف الذي تاثر بالهجوم يمكنه ان يتعامل مع ناقلات يصل وزنها الى ٥٠٠ر٠٠٠ طن.

اكبر مشروع

العواسي الغالبية العظمى من الاغنام في الاردن ويقدر حجم انتاجها من الخراف بحوالي ٧٠ بالمئة ويعتمد ذلك بشكل رئيسي على التقلبات الجوية ومن منطقة لاخرى كما تشكل لحوم الاغنام حوالي ٥٠ بالمئة من جملة انتاج اللحوم الحمراء في الاردن ولا تتعدى نسبة الاكتفاء الذاتي المحلي من لحوم الاغنام ٢٥ بالمئة حيث يتم استيراد النسبة العظمى لسد الطلب المحلي المتزايد عاما بعد عام من مصادر عالمية مختلفة وباشكال متعددة كاللحوم المجمدة والمبردة والحية.

ونظرا للظروف الجوية المتقلبة وللاساليب التقليدية المتبعة في تربية الاغنام واعتمادها على المراعي الطبيعية غير الكافية فان تربية الخراف تتم بتركها مع امهاتها في المراعي ليتم ذبحها بعد اوزان لا تتعدى في الغالب ٢٠ كغم وبالتالي يحرم السوق من كميات من اللحوم التي يمكن الحصول عليها فيما اذا سمنت الحملان لتصل الى ٣٥ كغم او اكثر مما يضاعف من انتاجها من اللحوم الحمراء.

وبالرغم من الاهتمام المتزايد الذي تبديه المؤسسات الاردنية وبعض المؤسسات العالمية والمتمثل بتقديم المساعدات المالية والحوافز التشجيعية للمزارعين كاعطائهم القروض بفوائد منخفضة وبشروط ميسرة لتحسين اساليبهم في تربية الاغنام والاكثار منها كثروة وطنية خدمة لهم ولاهداف الامن الغذائي، فان اتباع الاساليب الحديثة في

التربية وتحسين السلالات لازال مقتصرا على عدد محدود من الجهات الحكومية والمؤسسات العلمية وبعض القادرين ماليا وفنيا من القطاع الخاص ولكن ذلك يعد محدودا.

ومن هنا برزت اهمية التركيز على خلق نواة تتمثل في هذا المشروع لتكون حافزا ومساعدا لجهات اخرى سواء كانت من القطاع الخاص او القطاع العام.

كما اشارت الدراسة الى اهمية هذا المشروع في توفير اللحوم الحمراء للسوق المحلي حيث تقدر الكميات المنتجة محليا بحوالي ٨٥٠٠ طن في حين ان مجموع ما استورده الاردن من المواشي الحية بلغ ٣٩٥ الف رأس من الضأن و ٣٥ الف رأس من الماعز والفين من الابقار خلال عام ١٩٨١.

اما اللحوم الحمراء المستوردة فبلغ ما استورده الاردن من هذه المادة خلال عام ١٩٨١ ١٤ الف و ٧٠٤ اطنان من لحم الضأن و ١٣ الف طن من لحم الابقار.

ويذكر ان هذه الدراسة التي اشرف عليها صندوق التقاعد قام باعدادها كل من السادة الدكتور محمد حرب من الجامعة الاردنية والمهندس ابراهيم الشيخ من وزارة الزراعة والدكتور محمد سمير الهباب من الجامعة الاردنية والمهندس الزراعي عثمان الزاغة من المنظمة التعاونية وجورج جودار من منظمة السوق الاوروبية المشتركة والمهندسة ريم القرعان من مؤسسة الاقراض الزراعي بالاشتراك مع السيد صالح الرفاعي والمهندس محمد البطاينة من صندوق التقاعد.

صعود الدولار

وقال متعاملون ان هبوط الذهب امس نتج عن قبول الاسواق الامريكية لمستويات امس الاول في اوروبا مما ادى الى هبوطه الى مستوى لم يبلغه منذ اب عام ١٩٨٢. وكان الذهب يباع قبل اربعة اشهر فحسب بواقع ٤٠٦ دولارات للاونصة.

وكانت القوة المطردة للدولار التي دعمها الارتفاع الاخير في اسعار الفائدة الرئيسية للبنوك الامريكية سببا دفع البنوك الامريكية الى زيادة سعر اقراضها بواقع ٧٥ر٠ في المئة فبلغت عشرة في المئة ورفعت بنوك هونغ كونج اسعارها الرئيسية بنسبة ثلاث وثلاثة ارباع في المئة فبلغ ١٧ في المئة.

وانتعش الجنيه الاسترليني قليلا بعد ارتفاع سعر الفائدة لكن المضاربين كانوا قد تنبأوا بالفعل بهذا الاجراء وادى البيع فيما بعد الى هبوط سعر الجنيه الى ٢١٦٠ر١ دولار في التعامل المتأخر بعد ان سجل رقما قياسيا عند الافتتاح بلغ ٣١١٠ر١ دولار.

وتدخل البنك المركزي الالماني الغربي (البوندسبانك) بصورة معتدلة امس في الاسواق المالية فباع ٥٠ مليون دولار لكن الدولار واصل صعوده امام المارك طوال امس وبلغ ٨٣٧٥ر٢ مارك في التعامل المتأخر.

وهبط الراند عملة جنوب افريقيا الى مستوى متدن جديد امام الدولار هو ٦٨ سنتا مع هبوط سعر الذهب. كما احرز الدولار تقدما امام الفرنك السويسري فبلغ ٣٨٦٥ر٢ فرنك ولكنه هبط قليلا امام الفرنك الفرنسي عن سعره خلال النهار فبلغ ٦٨٨٥ر٨ فرنك.

لمسايرة التطور

بالغرض وتسودة المتغيرات.

واضاف في تصريح ل صوت الشعب ـ ان مسودة القانون الجديد ركزت على قضية التمثيل القطاعي حيث اخذ في الاعتبار ان يمثل مجلس الغرفة التجارية اكبر عدد ممكن من منتسبي الغرفة.

وقال ومن هنا فان النية تتجه لرفع عدد اعضاء مجلس غرفة تجارة عمان من ١٢ عضوا الى ١٦ او ١٨ عضوا يمثلون قدر المستطاع منتسبي الغرفة.

واضاف انه من الجدير بالذكر ان قضية التمثيل القطاعي تمس غرفة تجارة عمان بالاخص دون غيرها لكثرة عدد المنتسبين لهذه الغرفة اذ يبلغ عددهم حوالي ثمانية الاف تاجر، في حين ان مجالس غرف التجارة الاردنية الاخرى اكثر تمثيلا لقطاع التجار، بسبب قلة عدد المنتسبين الى هذه الغرف قياسا بغرفة تجارة عمان.

وقال السيد الطباع انه سيصار الى رفع مسودة هذا القانون بعد الانتهاء من تنقيحها الى وزارة الصناعة والتجارة لدراستها ورفعها الى الجهات المختصة لاقرارها.

بطء في

ومناطقهم الوصول اليه دون مشكلات.

ويعتبر طريق غاليري سمعان في الجنوب الذي يربط المنطقة الشرقية لبيروت بالمنطقة الغربية اقصر طريق يمكن سلوكه للانتقال من القطاع المسيحي للعاصمة الى المطار في الجنوب الغربي من العاصمة.

وكان قد تم البدء صباح الخميس في رفع الانقاض وا زالة الاستحكامات العسكرية المقامة على الطرق. الا ان وحدات الجيش لم تتمكن الا من رفع اكياس الرمال والحواجز حتى مساء الخميس.

الا ان الجيش اضطر الى تاخير الاعلان عن اعادة فتح ممرات العبور بسبب وجود الالغام والشحنات الناسفة التي لم يتم ابطال مفعولها بعد وحالة الطرق المهدمة.

واكدت ادارة الطيران المدني انها في انتظار الضوء الاخضر من الجيش اللبناني للاعلان عن اعادة فتح المطار وذكرت الصحف ان الملاحة الجوية قد تتاجل بضعة ايام في حين ذكرت صحيفة العمل الناطقة باسم حزب الكتائب ان المطار لن يستانف نشاطه قبل منتصف الاسبوع القادم.

ومن جهة اخرى اعلنت سلطات الموانىء في بيروت ان الملاحة البحرية ستستانف يوم الاثنين القادم بعد اعادة فتح طريق الميناء في شمال بيروت.

وقال السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان انه لم يشك مرة واحدة حتى في احلك ايام الشهرين الماضيين في ان حكومته ستنجح في تحقيق السلام في لبنان.

وابلغ السيد كرامي وكالة رويتر في مقابلة اجرتها معه في منزله الليلة قبل الماضية ان جوا جديدا اخذ يسود البلاد وان حكومة الوحدة الوطنية التي يرئسها واثقة الان من انها تستطيع خلق لبنان جديد.

واضاف رئيس الوزراء اللبناني يقول انه حتى القوات اللبنانية الميليشيات المسيحية اليمينية التي كانت تؤيد اقامة كانتونات للجماعات الدينية المختلفة في البلاد اخذت تشهد تغيرا كبيرا وتلتف حول فكرة اعادة توحيد لبنان.

وقال السيد كرامي الذي كان يتحدث بهدوء رجل سبق له مواجهة عواصف عديدة والخروج منها انه متفائل بعد عملية السلام التي فاجأ نجاحها اللبنانيين الذين ارهقتهم الحرب.

واضاف يقول نحن واثقون من الاستمرار في هذا الطريق الى ان يخرج لبنان من ازمته.

واوضح انه لم يفقد الامل ابدا خلال شهرين حافلين بالاحداث من توليه منصبه وحتى يوم الاثنين الاسود في ١١ حزيران الماضي حيث تبادلت قوات الوزراء المتنازعين قصف بيروت بالمدفعية مما ادى الى مقتل ١٠٥ اشخاص واصابة ٢٥٠ بجروح.

وابلغ السيد كرامي وكالة رويتر قوله كنت متفائلا طوال الوقت لانني بعد اتصالاتي بالاطراف المختلفة كنت اشعر دائما بان النتائج ستكون ايجابية.

وقال ان الحكومة وجدت قبل ان تصبح خطتها الامنية جاهزة اندلاع اعمال القصف امرا ليس غير متوقع لكن بعد ان بدات خطتنا فلو وقعت حوادث كهذه لكانت اسوأ بكثير.

واردف يقول انه كان واثقا من النجاح منذ ١٩ ايار الماضي عندما اتفق امراء الحرب المسيحيون والمسلمون في مجلس الوزراء على بيان سياسي وصفه بانه ميثاق جديد وبرنامج جديد للاصلاح السياسي في لبنان.

واضاف نحن الان واثقون من ان هذه الحلول السياسية التي وافقت عليها جميع الاطراف وجرى التصويت عليها في البرلمان يمكن ان تشكل الخطوط العريضة للبنان جديد.

ومضى السيد كرامي الذي تولى رئاسة الحكومة في الخمسينات كما تولاها كذلك عندما بدات الحرب الاهلية سنة ١٩٧٥ والذي يتولى السلطة للمرة العاشرة الان يقول انه شعر بتغير اساسي في البلاد.

وقال هناك جو جديد في الدولة ككل خاصة في الادارة لقد تغيرت مبادئنا السياسية واساليبنا.

واوضح كان الناس قبلا مقيدين ومحصورين وربما اعتقدوا انه لم يعد بالامكان اعادة توحيد لبنان وادى ذلك الى انقسام لبنان وجعل الادارة تنقسم ايضا. لكننا الان نعمل جميعا كعائلة واحدة. وقد بدات الوحدة في الادارة من جديد.

وسئل الزعيم اللبناني ما اذا كان المسيحيون اليمينيون الذين اقاموا مايشبه الدولة ضمن الدولة يشكلون مشكلة. ورد على ذلك بقوله بشكل عام اجد ان هناك تغيرا كبيرا في افكارهم ولهذا السبب فهم الان يعلنون موقفا سياسيا جديدا... انهم يريدون لبنان موحدا مستقلا وديمقراطيا.

واضاف السيد كرامي يقول ان قسما من القوات اللبنانية وهي الميليشيات المتشددة لائتلاف الجبهة اللبنانية يؤيد خطط الحكومة وقال انه متاكد من ان القوات ستلتزم بقرارات الزعيمين السياسيين المسيحيين العضوين في حكومته وهما من كبار زعماء الجبهة اللبنانية.

وقال رئيس حكومة لبنان انا واثق من ذلك باستثناء اقلية ربما لكن الاغلبية تريد ان ترى لبنان من جديد دولة مستقلة وجميع اللبنانيين يعيشون معا كعائلة واحدة.

وسئل السيد كرامي ما اذا كانت اسرائيل تقبل توحيد البلاد في ظل حكومة مؤيدة لسوريا فرد بقوله ان لبنان ضعيف تسوده الحرب لايخدم مصالح اسرائيل. واذا فكرت اسرائيل بشكل جيد في مصالحها في لبنان فان لبنان السليم والهادىء والموحد هو افضل لبنان بالنسبة الى جميع جيرانه لكن لبنان الضعيف الذي يتقاتل شعبه هو عبء على اكتاف الجميع.

واظهر السيد كرامي عدم اهتمامه بنتائج الانتخابات الاسرائيلية التي تجري في ٢٣ تموز واعرب عن شكه في ان يؤدي انتصار حزب العمل المعارض الى الاسراع في انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان والبقاع وراشيا.

وقال لا نعتقد ان هناك فرقا كبيرا بين حزب العمل وتكتل ليكود الحاكم.

واضاف يقول انه اذا اصرت اسرائيل على رفض اغلاق مكتب الاتصال الاسرائيلي في ضبيه شمالي بيروت فانه قريبا سيأمر ضباط الجيش اللبناني الموجودين هناك بالانسحاب.

واضاف رئيس الوزراء يقول سنطلب من ضباط الجيش اللبناني في مكتب ضبيه هذا الانسحاب وعدم التعاون معهم/الاسرائيليين/واعتقد ان ذلك سيجري قريبا جدا.

وتصر اسرائيل على ان اية مفاوضات حول ترتيبات امنية في جنوب لبنان يجب ان تجري عبر مكتب ضبية قبل ان تقوم باي انسحاب الا ان السيد كرامي اعلن رفض ذلك اكثر من مرة واحدة.

وقال انه يمكن اجراء محادثات حول هذا الموضوع من خلال لجنة عسكرية انشئت سنة ١٩٤٩ بوجب اتفاق هدنة تعتبره اسرائيل ملغي او من خلال مجلس الامن الدولي او بوساطة من الولايات المتحدة او فرنسا او لندن او ايطاليا او اي طرف اخر يريد ان يساعدنا كوسيط.

واذا استمرت اسرائيل في رفض الوساطة فيمكننا الانتظار لمعرفة ما تقوم به اسرائيل وفي الوقت نفسه فسنستمر في ما نحن عليه من اعداد خططنا من اجل ان نرى الجنوب محررا وسيادتنا قد استعيدت.

ولمح السيد كرامي الى ان الولايات المتحدة قد تعيد النظر في النهاية في قرارها القاضي بعدم القيام بدور وساطة.

ومضى يقول لقد اصيب الامريكيون بغصة نتيجة تجربتهم في موضوع اتفاق ١٧ ايار الذي كان ثمرة جهل للوضع الحقيقي في لبنان وكيف يشعر شعبنا بالنسبة الى اسرائيل.

وكان لبنان قد الغى بضغط من سوريا في اذار ١٩٨٤ اتفاق ١٧ ايار ١٩٨٣ مع اسرائيل بشأن انسحاب القوات من لبنان والذي وقع بوساطة السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامركية.

وقال السيد كرامي لهذا السبب يضع الامريكيون الان قيودا على مواقفهم ويريدون ان يعرفوا تماما ما الذي نريده كلبنانيين قبل اتخاذ اية خطوة في طريق مساعدتنا على تحقيق الانسحاب الاسرائيلي من لبنان.

وسئل ما اذا كان ذلك يعني ان واشنطن قد تغير رايها من موضوع الوساطة فرد بقولة الاكيد ان الولايات المتحدة تريد ان تعرف ما نريده كحكومة للبنان وما يمكننا قبوله او عدم قبوله لجعل سياستها مقبولة لدينا.

وزاد على ذلك قوله ان العلاقات مع واشنطن هي الان عادية على الرغم مما جرى في هاتين السنتين انها جيدة تماما.

وردا على سؤال حول ما اذا كان يمكن للولايات المتحده ان تساعد مرة اخرى على اعادة بناء الجيش اللبناني قال السيد كرامي ان الحكومة ستطلب المساعدة من اية دولة عندما ترى ذلك ضروريا لكنها لم تتقدم بطلبات من هذا النوع حتى الان.

واضاف يقول ان فرنسا وبريطانيا وايطاليا يمكن ان تقدم اسلحة/وفي بعض الاحيان في السابق اشترينا بعض الاسلحة من الاتحاد السوفيتي/

العثور على جثة فلسطيني اطلق سراحه حديثاً قرب صيدا

صيدا ـ جنوب لبنان ـ ا. ف ب. ـ ذكر المراسلون في منطقة قيعه احدى الضواحي الشرقية لصيدا عاصمة جنوب لبنان نقلا عن مصادر امنية محلية انه تم العثور فجر امس على جثة شخص فلسطيني يدعى خضر بيلاني.

واضاف المراسلون نقلا عن المصادر السابقة ان السلطات الاسرائيلية اطلقت سراح خضر بيلاني قبل ٢٤ ساعة من اكتشاف جثته وكانت تعتقله في مركز تلة مار الياس الاسرائيلي في شرق صيدا ولا يزال الغموض يكتنف الحادث الذي لم يعرف حتى الان مرتكبوه.

ومن جهة اخرى ذكر المراسلون انه تم نسف سيارتين ليلة امس الاول في مخيم برج الشمالي للاجئين الفلسطينيين شرقي صور ولم يسفر الحادث عن سقوط اي ضحايا واوضح مصدر مطلع ان السيارتين ملك للاشخاص في المخيم يتعاونون مع السلطات الاسرائيلية.

السجن وغرامات مالية كبيرة على ٣ من عرب الجليل لرفعهم علم فلسطين

تل ابيب ـ حكمت محكمة اسرائيلية في عكا على المواطن العربي خالد سح من عرابة بالسجن الفعلي لمدة سبعة اشهر وبالسجن لمدة ستة اشهر مع وقف التنفيذ

وبغرامة مالية مقدارها ٢٥٠ الف شيكل اسرائيلي لأنه رفع العلم الفلسطيني في يوم الأرض في العام الماضي والاشتراك في مظاهرات ذكرى مجازر صبرا وشاتيلا.

كما حكمت نفس المحكمة على المواطن العربي محمد خليل شاهين من بلدة سخنين بالسجن الفعلي لمدة ٤٨ يوما وبالسجن لمدة ثمانية أشهر مع وقف التنفيذ وبغرامة مقدارها ٣٠ الف شيكل لنفس السبب.

وحكمت على ابراهيم خلايله من سخنين بالسجن الفعلي مدة ثلاثة اشهر وتسعة اشهر مع وقف التنفيذ وغرامة ٢٥ الف شيكل لنفس السبب.

الاكاديمية العربية للطيران المدني تبدأ اجتماعاتها في عمان هذا الشهر

عمان ـ صوت الشعب ـ تعقد في عمان في السابع والعشرين من الشهر الجاري اجتماعات مجلس الادارة الاكاديمية العربية للطيران المدني.

وستشارك في هذه الاجتماعات التي تستمر يومين وفود تمثل الاردن والعراق وقطر والمغرب وسوريا وليبيا.

وستعقد هذه الاجتماعات برئاسة السيد محمود جمال يلقز مدير عام سلطة الطيران المدني في الاردن بوصفه رئيس مجلس ادارة الاكاديمية.

ويتضمن جدول اعمال هذه الاجتماعات مناقشة الامور المتعلقة بانشاء الاكاديمية العربية للطيران المدني والهيكل التنظيمي للاكاديمية وخطة العمل والميزانية العامة لها خلال العام الحالي.

اسس اجراء

اجراءات النقل

أ ـ تجري التنقلات الداخلية بعد اجراء التنقلات الخارجية والاستقالات والاحالات على التقاعد والاعارات.

ب ـ يكون النقل الداخلي لتعبئة حاجة فنية فعلا بحيث يكون الموقف الفني منسجما مع الموقف الاحصائي على مستوى المكتب وبالتالي على مستوى الدائرة وهذا يعني الا تكون هناك اية زيادة في المراكز التعليمية المقررة لكل مدرسة وهنا لا بد من الحرص على ان يقوم كل معلم/معلمة بتدريس تخصصه ـ ما امكن.

ج ـ لا ينقل اي معلم/معلمة ممن يعملون في المكاتب النائية ـ في حالة النقل بين المكاتب ـ او في المدارس النائية ـ في حالة النقل ضمن المكتب الواحد ـ الا بعد التاكد من وجود البديل.

د ـ يمكن تقسيم مكتب ما الى (٣) مناطق متجانسة هي أ ، ب ، ج بحيث تشمل كل منطقة على مجموعة من المدارس المتقاربة وذلك تسهيلا لتحديد المراكز حسب الرغبة ـ ما امكن ـ وحسب الاولويات المحددة ادناه ويعلن هذا التقسيم على جميع المعلمين الراغبين في النقل او على الذين سيتم تعيينهم لكي يحدد كل منهم في طلب نقله او تعيينه المناطق التي يرغب العمل فيها مرتبة حسب الاولوية.

هـ ـ تعبأ المراكز الشاغرة وفق الاولويات التالية.

١ ـ العائدون من الاعارة.

٢ ـ المنقولون من خارج المحافظة او بين المكاتب او ضمن المكتب الواحد ويمثلون فئة واحدة وتجري المفاضلة فيما بينهم لتحديد مراكز عملهم حسب الاقدمية في التعيين.

٣ ـ التعيينات الجديدة.

اجراءات تحديد مراكز عمل التعيينات الجديدة

أ ـ الملتزمون بالخدمة

ـ يجري تقسيمهم حسب التخصص ومكان الاقامة بحيث يحدد مكان الاقامة وفقا للتقسيمات التي يعتمدها المكتب.

ـ تعطى الاولوية في تحديد المركز لمكان الاقامة وحسب المعدل في اطار التخصص الواحد.

في ذمة الله

نعي

ينعى سمير الدرادكه بمزيد من الحزن والاسى صديقه المرحوم

هاشم ابراهيم الحياري

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

المهندس هيثم واخوه الدكتور منذر ميخائيل حدادين وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيد الكبير المرحوم

المقدم الركن المتقاعد حكمت احمد مفلح الصرايره

ويتقدمون من صديقهم جمال الصرايره وعائلة الفقيد وعموم آل الصرايره الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بهذا المصاب الجلل سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

شكر على تعاز

المشارع/ الرياحنه ـ حمد محمد مهاوش واولاده وعموم آل مهاوش يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم المربي المرحوم:

الأستاذ عفيف حمد مهاوش

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا.. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر لكل واحد منهم.. لا أراهم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

جمعة نصار ومحمد خليل حسين وعموم عشيرة العيسة/الدوايمة ينعون بمزيد من الحزن المرحوم

الحاج محمود عبد الفتاح سعادة

الذي وافاه الاجل عن عمر يناهز ٨٥ عاما ويتقدمون من آل سعادة ـ الدوايمة بخالص العزاء.

نعي شهيد

تنعى حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) المناضل

الشهيد نبيل صالح مسوده (ضرغام الأسود)

الذي اغتالته يد العملاء في شمال لبنان اثناء قيامه بواجبه الوطني في الوقت الذي كان فيه العدو الصهيوني يهاجم ميناء طرابلس وجزيرة الأرانب.

وعهدا للشهيد أن تستمر المعركة حتى التحرير.. المجد والخلود للشهيد البطل.

وانها لثورة حتى النصر.

نعي فاضل

ينعى موسى الطراونه بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم.

بشير محمد الساكت

ويتقدم من آل الفقيد ومن الاخ عماد الحمود وعمر الساكت باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

انا لله وانا اليه راجعون

السوق الاوروبية المشتركة

الواقـــــع والاحتمـــالات

خلال الاسابيع الاخيرة كان قدر كبير من النشاط المتوتر وسلد جو من الفزع في ستراسبورغ ولوكسمبورغ، حيث يجتمع ما يطلق عليه البرلمان الاوروبي ولجانه. وساد مناخ مماثل في مراكز قيادات السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل. فكبار المسؤولين في المجموعة وبخاصة البرلمانيين يعملون كل ما بوسعهم لضمان نجاح الانتخابات العامة الثانية لهذا المنبر التمثيلي الرئيسي في البلدان العشر من اوروبا الغربية.

كان النشاط هائلا لأن الانتخابات تجري في آن معا في جميع البلدان: بريطانيا، الدانمارك، ايرلندا، هولندا في الرابع عشر من حزيران وفي فرنسا والمانيا الغربية وايطاليا واليونان ولوكسمبورغ في السابع عشر من الشهر نفسه. علاوة على ان لكل بلد من هذه البلدان تقاليده البرلمانية وطريقته الخاصة في اجراء الحملات الانتخابية واصطفاف خاص في القوى السياسية الداخلية والبنية الحزبية. بعد ذلك كله فهناك خمسين حزبا سياسيا مختلفا تشارك في الحملات الانتخابية. وكل حزب، اذ يتعارك مع متنافسين يسعى لكسب الاصوات. في هذا الوضع من السهل الانجرار في سباق جامح حول قضايا داخلية تافهة. ولكن الهدف الرئيسي لهذا الاستعراض الفخم، وفق الخطة التي وضعها المخرجون، امر مغاير – التغلب على تباينات وجهات نظر الناخبين ازاء مشاكل الاندماج، واذكاء ايمانهم بما يسمى «الفكرة الاوروبية» في اوروبا (الغربية) العظمى التي قد تبرز على المسرح الدولي كقوة اقتصادية وسياسية عاتية.

اما جو الفزع فهو ناجم عن حقيقة ان معظم الناخبين وقدرهم ١٨٠ مليونا في الدول العشر طالما خاب املهم في هذه الشعارات وفي الوعود حول الرخاء العام التي كالها لهم الآباء المؤسسون للمنظومة. كانت الدوائر العليا في السوق الاوروبية المشتركة تخشى من انخفاض عدد الناخبين في صناديق الاقتراع مما كان عليه الامر عام ١٩٧٩ عندما كان معدل الناخبين ٦١٪ من اصحاب حق الاقتراع. وليس الامر موضوع هيبة. فالقضية ان الانتخابات الراهنة ستجري في وضع اقل ملاءمة عما كان عليه من قبل. فالمجموعة تعاني ازمة حادة في الموازنة تطورت الى ازمة سياسية حادة بسبب فشل اجتماعين متتاليين في اثينا في كانون اول ١٩٨٣ وبروكسل في اذار ١٩٨٤، وكذلك عقم جميع الجهود على المستويات الاخرى. ان مستقبل السوق امر يصعب التنبؤ به.

في هذه الظروف يحاول زعماء السوق توظيف الحملة الانتخابية لوقف عملية انزلاق المجموعة الى الحافة، وانقاذ ما تم بناؤه خلال ربع قرن.

تمثال ديكوري للزينة

ليست الانتخابات الى البرلمان الاوروبي حملة عادية. فخلال هذه الحملة تتداخل المشاعر المتعلقة بالاحزاب القومية مع النضال من اجل عدد من المشاكل «الاوروبية» والتي ترعرع منها بحدة خاصة في السنوات الاخيرة آلية تمويل الموازنة واعادة تركيب بنية نظام السوق الاوروبية المشتركة.

انطلق الآباء المؤسسون للسوق الاوروبية المشتركة من الفكرة الداعية الى حتمية تحول اتحاد الجمارك في عدد من الدول الى اتحاد اقتصادي، بمعنى التطور الى عضوية اقتصادية اقليمية ذات سياسة اقتصادية مترابطة الصلات لعدد من الدول، مع تطور هذه السياسة الاقتصادية بصورة اوتوماتيكية الى اتحاد سياسي، نوع من الدول العلية ذات نموذج فيدرالي او كونفدرالي. باختصار خلال عقدين من الزمن كان في النية اقامة البنيان الفخم للولايات المتحدة الاوروبية مكان الدول المتزاحمة دوما في اوروبا الغربية. ولتسهيل هذه المهمة، اثناء صياغة معاهدة روما لعام ١٩٥٧، معاهدة انشاء السوق، طرح انشاء بنية تقترب بأوثق شكل ممكن من نظام سياسي لدولة برجوازية. ولهذا السبب ادرج في بنية السوق هيئات تعمل وفق مبادىء التعاون بين الدول مثل مجلس وزراء المجموعة الاوروبية، ولجنة الممثلين الدائمين والى جانبها ايضا ادرجت مؤسسات مثل البرلمان الاوروبي ولجنة المجموعات (كوميونات) الاوروبية ومحكمة العدل والتي جرى تصورها كنويات للسلطة التشريعية والتنفيذية والقانونية للدولة العلية المقبلة لغربي اوروبا.

حقا، وقبل ان «تنضج» الدول الاعضاء بشكل كاف لتسليم حقوق السيادة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الخارجية الى مؤسسات المجموعة فقد وسعت السلطات فيما بينها بصورة مغايرة. فقد اعطيت حقوق التشريع لمجلس وزراء المجموعة الاوروبية والتي يمثل الوزراء فيه مصالح دولهم ويدافعون عنها. واعطيت لجنة المجموعة الاوروبية دور الهيئة التنفيذية، بينما حرم البرلمان الاوروبي لمدة معينة من دوره التشريعي الرئيسي. ولم يمنح سوى امتيازات ثانوية: مناقشة مشاريع القرارات واعطاء وجهة نظرها حيالها وهو ما «يلزم» بقدر ضئيل مجلس الوزراء، توجيه الاسئلة للجنة السوق ومجلس وزراء السوق ثم الموافقة على موازنة السوق. وكان بالاعتقاد انه مع الزمن ان تنتقل المهمات التشريعية ووضع الموازنة بصورة كلية الى البرلمان وتغدو مهمات مجلس المجموعة الاوروبية بلا معنى بينما يغدو بمقدور لجنة المجموعات الاوروبية القيام بدور مجلس وزراء «اوروبي».

ولكن سرعان ما طرحت الحياة تعديلات جوهرية على هذا المشروع: فقد رفض عدد من الدول برئاسة فرنسا التخلي عن السيادة القومية لصالح مؤسسات فوق قومية. وبدءا من منتصف عقد الستينات نما بشكل هائل دور مجلس وزراء السوق بينما تقلص دور اللجنة. اما ما يتعلق بالبرلمان فقد حفظ في حرز امين كنوع من التمثال الزخرفي مصمم خصيصا لخلق ما يشبه عملية ديموقراطية لصنع القوانين في ممرات قوى المجموعة. وبذا كف البنيان الانتقالي غير المعتاد للمؤسسات وخضوعها لبعضها البعض، كف عن ان يكون مؤقتا وغدا نظاما دائما. وقد ابقي عليه مع شيء من التكييف حتى هذه الايام.

تحت الاضواء وفي الظلال

يتألف البرلمان الاوروبي، كما تصوره المؤسسون كهيئة للسلطة المقبلة في اوروبا الغربية المتكاملة وهذا امر طبيعي، من ممثلين عن الدول اعضاء السوق طبقا لنسب معينة. وخلال عشرين عاما ظلت البرلمانات الوطنية ترسل مبعوثيها الى البرلمان. ولم يتم اختيارهم بانتخابات عامة الا عام ١٩٧٩. ونظرا لان البرلمان الاوروبي يدعي لنفسه التعبير عن الارادة السياسية لـ «المواطنين الاوروبيين» وليس الدول الاعضاء، فان ممثليه ينتمون لجموعات لا تتشكل وفقا للانتماء الوطني بل الحزبي. وتشكلت بالبرلمان ست مجموعات: الاشتراكيون، المسيحيون الديموقراطيون، المحافظون، الليبراليون، الديموقراطيون، والشيوعيون، ثم من يدعون «الديموقراطيون التقدميون الاوروبيون» (معظمهم ديغوليون). وبالنتيجة جاء البرلمان منوعا من حيث القومية والانتماء الحزبي.

ولكي يجري التغلب على الخلافات بين المصالح الوطنية وتعزيز الوحدة السياسية تشكلت مجموعات معينة من الاحزاب التابعة لهذه المجموعة او تلك في البرلمان تحالفات فيما بينها في عقد السبعينات. فقد تشكل عام ١٩٧٤ اتحاد الاحزاب الديموقراطية الاشتراكية للمجموعة الاوروبية والمؤلف من ١٢ حزبا اشتراكيا واشتراكيا ديموقراطيا. وفي عام ١٩٧٦ ظهر الاتحاد الفيدرالي للاحزاب الليبرالية والديموقراطية الذي وحد ١٣ حزبا قوميا تحمل نفس التوجه. وفي نفس العام ظهر حزب الشعب الاوروبي الذي يضم احزاب المحافظين: الديموقراطي الاشتراكي، والشعبي وما شاكل.

ولكن من السذاجة الاعتقاد ان «الاحزاب الاوروبية» تحالفات سياسية غير قومية من زملاء الفكر الواحد. فهي مقسمة بتناقضات داخلية. تمد جذورها في المصالح القومية المختلفة لبلدان السوق الاوروبية المشتركة. ونقلت وكالة انباء رويتر ان احد كبار المسؤولين في البرلمان الاوروبي (الذي اراد عدم ذكر اسمه) قد اعترف بأنه «لم يظهر حزب سياسي ذو امتداد اوروبي شامل بعد خمس سنوات من البرلمان المنتخب انتخابا مباشرا، وذلك رغم البيان المشترك. لا توجد احزاب اوروبية، لا توجد استراتيجية حزبية حقيقية تشمل اوروبا، بل مجرد مجموعات مظلات او اتحادات فيدرالية تعمل كاطر للقاءات وحفلات العشاء.

ومع ذلك، فقد ظل البرلمان الاوروبي كثير الحركة والاشغال. ففي كل شهر تعقد جلسات كاملة تستمر ٥ ـ ٦ ايام. وهناك ١٨ لجنة برلمانية تعقد عدة مئات الجلسات سنويا. وفي عام ١٩٨٢ على سبيل المثال اتخذ البرلمان الاوروبي ٣٩٠ توصية ناقش اعضاؤه ١٢٠٠ وثيقة مختلف وارسل ٢٣٠٠ استفسارا مكتوبا الى لجنة السوق ومجلس وزراء السوق كما سأل الاف الاسئلة. ونقلت الصحافة كل هذا النشاط الصاخب ولكن غير المهم وعلى نطاق واسع في الدول العشر. ويحضر بالمعدل ١٣٠٠ صحفي في كل لقاء من لقاءات البرلمان الاوروبي.

ويبذل البرلمان اقصى الجهد في نشراته كي يقدم نفسه كمعبر عن امال وطموحات شعوب اوروبا الغربية. ففي كتيب انتخابي قدم البرلمان نفسه «ناطقا بلسان مليون مواطن في المجموعة الاوروبية. فعبر الذاتية القومية والفجوات الحزبية يحاول البرلمان الاوروبي ان يحمل المصالح المتعددة للبلدان العشر ولما يزيد على ٥٠ حزبا، توحيدها وتوجيهها في قناة الاغلبية. وبالسلوك الصادق وفق توجيهات الناخبين فانه سيصوغ المجموعة الاوروبية طبقا لآراء المواطنين وطموحاتهم».

هكذا يخلق انطباع بأن الجمهور في «اوروبا الصغرى» لديه الامكانية من خلال هيئته التمثيلية، لتوجيه صنع القرارات التي تقرر مصير المجموعة وليس فقط التحكم بها. الا ان هذه القرارات يتم الاتفاق عليها، في الحقيقة، ثم تصنف وتعطى شكلها النهائي ليس في القاعات الصاخبة لمبنى البرلمان، بل في المكاتب الهادئة للجنة الممثلين الدائمين للبلدان المشاركة. هذه هي المراكز القيادية للسوق. وهنا يجري التنسيق بين مصالح الاحتكارات القومية للنخبة الحاكمة في السوق، غير ان الصحافة ومصادر الاعلام الرسمي للسوق تفضل عدم الاشارة لهذه الامور.

الامنيات تتناقض والمصا[لح]

وبينما تحاول الاوساط القيادية للمجموعة بشكل عام استخدام انتخابات البرلمان الاوروبي وسيلة لحقن «الفكرة الاوروبية» بحياة جديدة وتخفيف الاثر المؤلم للسلسلة التى لا نهاية لها من النكسات والفشل، فان البرلمانيين الاوروبيين يتبعون اهدافهم الضيقة بعيدة المدى. وفي فكري محاولة ابعاد مسألة توسيع حقوق المؤسسة الديكور عن المركز الميت وتخويلها سلطات برلمان حقيقي، ويحاول البرلمانيون الاوروبيون تغيير اصطفاف القوى بين مجلس المجموعة الاوروبية والبرلمان الاوروبي لصالح البرلمان.

ويتضح مدى الطموحات من «مسودة المعاهدة حول الاتحاد الاوروبي» والتي اقرها البرلمان في ايلول ١٩٨٣ ثم عدلت في شباط ١٩٨٤. وقد نبعت فكرة تحويل السوق الاوروبية المشتركة الى اتحاد اوروبي عام ١٩٦٩ في مؤتمر لاهاي لرؤساء دول وحكومات الدول الست التي كانت تشكل آنذاك عضوية السوق ثم اعيد التأكيد عليها في قمة باريس عام ١٩٧٢. في ذلك الوقت كان واضحا ان خطط رفع السوق الى دولة علية لن يمكن تحقيقها. في ذات الوقت اوضحت التجربة ان التقدم في تنسيق السياسة الاقتصادية، مع احتفاظ كل دولة بحق النقض، يعوق بصورة متزايدة مع الايام. ويعني هذا ان من الضروري، لتعجيل ذلك التقدم، تقييد دور المؤسسات القائمة على مبدأ المصلحة وزيادة ادوار المؤسسات القائمة على المبدأ الفوق قومي، دور البرلمان الاوروبي والسوق الاوروبية المشتركة.

ولكن في كل وقت تبلغ الامور مرحلة التطبيق العملي لهذه الآراء تعلو رغبة المجمعات الاحتكارية – الدولية القومية في الاحتفاظ بسيادتها وبحرية العمل ومن ثم يرد كل شيء اما في نقاش عقيم او قرارات ذات طبيعة تجميلية.

وبذا، طرح مشروع مماثل، عشية الانتخابات الثانية، وقد طرح البرلمان الاوروبي. ووضع مشروع معاهدة مطولة قصد بها استبدال الاتفاقات التي تشكل العمود الفقري للمجموعة الاوروبية الراهنة. ويقترح المشروع ادخال توسيع هائل على مقدرة مؤسسات المجموعة وتضمينها سياسات اقتصادية واجتماعية بل «ومسائل امنية» لذلك (في مجال السياسة الاقتصادية والخارجية). في ذات الوقت اقترح زيادة القوة التفويضية للقرارات التي اتخذتها المجموعة لتنظيم النشاطات المشتركة للدول الاعضاء. وبالنية التخلص خلال السنوات العشر المقبلة من حقوق النقض التي مورست بصورة تقليدية من قبل حكومات السوق. واقترحت كذلك مسألة توسيع المهمات التشريعية للبرلمان الاوروبي بمشاركة مجلس وزراء السوق.

تناقضات ومخاطر تواجه المجموعة

هكذا يتضح اذن ما يريد البرلمانيون الاوروبيون تحقيقه. ويتضح بصورة مماثلة ان الجهود الدؤوبة للبرلمان كي يتسلم صلاحيات اوسع قوبلت بحماس فاتر ليس من جانب الحكومات وحسب، بل واللجنة الدائمة ايضا التي تعتبر من الناحية الموضوعية حليفا للبرلمان الاوروبي في النضال ضد القدرة العاتية لمجلس وزراء السوق. وقد صدم اعضاء مجلس وزراء المجموعة بالنوايا المعلنة لاضعاف دور المجلس ووضعه في خلفية المسرح السـ[...] للسوق. واوردت مجلة الاكسبريس الفرنسية في احد اعداد نيسان تصريحات متباينة لاعضاء اللجنة الدائمة والبرلماني الاوروبي حول هذه المؤسسة التي لا يستفاد منها «التي تبدو غابات كاملة في انتاج ورقة لطباعة قرارات لا يحتاج اليها احد». وقالت المجلة الاسبوعية ان احد اعضاء اللجنة الدائمة قد صنف هذه الهيئة «برلمان جثث حية. واذا ما اندثر ذات يوم جميل فلن يلاحظ احد غيابه».

اما ما يتعلق بالبرلمانات القومية في الدول العشر التي عليها المصادقة على المعاهدة المذكورة اعلاه، اذا ما اريد لها يوما ان يصادق عليها، فان موقف البرلمانات القومية مزدوج. فمن جهة يمكن لبرلمان اوروبي ذي مهمات تشريعية ان يمارس دور المراقبة العامة مع نشاطات «التكنوقراطيين الاوروبيين» العاملين في بروكسل، تلك النشاطات التي تتم في الخفاء وتستخدمها السلطات القومية في اغلب الاحيان كنوع من الاثبات الجرمي السياسي عندما تنفذ اجراءات لا تحظى برضى الشعب (مثلا تخفيض انتاج صناعة الفولاذ). الا ان تحويل البرلمان الاوروبي الى هيئة تسن بأغلبية الاصوات القوانين الملزمة للاشخاص الماديين والمعنويين في الدول الاعضاء يعني وضع قيود على السيادة القومية وحقوق البرلمانات القومية. باختصار انها حلقة مفرغة.

وبسهولة يمكن لهذه الحلقة ان تغدو الانشوطة التي ستخنق معاهدة الاتحاد الاوروبي، اذا ما طرحت هذه المعاهدة للتصديق عليها.

ومن الجدير بالملاحظة في هذا الصدد ان واضعي مسودة المعاهدة لم يعيروا تفكيرا كافيا لهذه المشكلة. فالمشروع يقضي بأن تدخل المعاهدة خير التنفيذ بعد تصديقها من قبل ست حكومات على الاقل شريطة ان يكون عدد سكانها ثلثي مجموع سكان في بلدان السوق. «لا حاجة لان يكون المرء نبيا كي يتنبأ الآن بأن برلمانات ثلاث دول على الاقل – الدانمارك واليونان وبريطانيا – غير مستعدة للمصادقة عليها». هذا ما كتبته صحيفة فرانكفورتر الغيمانية التي تصدر في المانيا الغربية. وتضيف الجريدة قائلة: «فهذا سيؤدي حتما الى انشقاق المجموعة الاوروبية الى صنفين بعضها منضم الى «الاتحاد»، بينما ينضم الاخرون الى السوق «القديمة». (ذلك ان المعاهدات القديمة لا تنقضها المعاهدة الجديدة). فكيف يمكن ان يعمل هذا التركيب؟ وهل من الضروري مجلس مزدوج للوزراء احدهما ضيق والاخر موسع؟ كيف سيتم الاشراف على السياسة الزراعية الجديدة وكيف ستنفذ عملية التمويل؟ جميع هذه الاسئلة تظل بلا جواب.

ليس صعبا ان نرى ان تحقيق المعاهدة المقترحة حول الاتحاد الاوروبي لا يؤدي الى تعزيز الوحدة بل الى تقسيم المجموعة الاوروبية، توسيع مجال التناقضات الداخلية وبالتالي اضعاف المجموعة. الا ان هذه العواقب ما زالت بعيدة يبدو انها لا تقلق واضعي المعاهدة. فأهميتها بالنسبة لها تتمثل في الاثر الانتخابي المباشر الذي يتوقع ان تتركه. ويتولد الانطباع ان هذه الضجة المثارة حول مشروع المعاهدة هام بالنسبة لمنظميها ولا تنبع الاهمية من التطلع لاصلاح نظام المؤسسات التي تحكم السوق بل من تأجيج المشاعر «الاوروبية» بين الجمهور وبين البرلمانيين الاوروبيين انفسهم.

العالم بالكاريكاتير

عن المستقبل



كلهم في خدمة اسرائيل.. وفي خدمة الارهابيين

استخدم اسحق شامير رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي الوسيط الاميركي السابق روبرت شتراوس واستقدمه الى تل ابيب لكي ينظم الحملة الانتخابية لحزب حيروت، وتجمع الليكود.

عبدالله الرقيب

ويتولى روبرت شتراوس في الوقت نفسه الاشراف على الحملة الانتخابية لمرشح الحزب الديموقراطي والتر مونديل الذي يعرف ايضا باسم فرتز مونديل.

وكان روبرت شتراوس قد عمل وسيطا للادارة الاميركية في عهد الرئيس كارتر عام ١٩٧٩ وقام بعدة زيارات للمنطقة متنقلا بين اقطارها، لاجراء المباحثات حول ما وصف في

اتفاقية كامب ديفيد بالحكم الذاتي للفلسطينيين.. وهو حسب المعروف عنه يهودي، مليونير من ولاية تكساس، اشيع عنه وقتها الحياد في

وساطته لكن الايام اثبتت انه ليس متحيزا لاسرائيل فحسب، بل ايضا يضع نفسه في خدمة تجمع قام على الارهاب ويضم ارهابيين سابقين عمليا، وذوي نزعة ارهابية راسبة في نفوسهم من امثال مناحيم بيغن وشامير وشارون وارنز وغيرهم.

لقد كانت وساطة شتراوس في المنطقة عام ١٩٧٩ مجرد مسرحية وملهاة سياسية، اشغلت المنطقة ردحا من الزمن دون طائل.

ومما قاله روبرت شتراوس اثناء وجوده في تل ابيب لتنظيم الحملة الانتخابية لشامير وحزبه انه اذا فاز فرتز مونديل بمقعد الرئاسة الاميركي فانه سيكون اكبر نصير لاسرائيل عرفته امريكا في التاريخ الحديث.

وبما ان مواقف الحاضر تدل على مواقف المستقبل وبما ان روبرت شتراوس، المرشح مونديل، هو ايضا مستشار شامير، فان المنطقة مقبلة اذا فاز مونديل على تحيز اميركي لا مثيل له نحو اسرائيل.

وفي واشنطن ما زال النواب المالئون لاسرائيل مثل توم لانتوس،

النائب الديموقراطي عن ولاية كاليفورنيا، وبنجامين غيلمان النائب الجمهوري عن ولاية نيويورك وروبرت مونيهان السناتور عن ولاية نيويورك يواصلون حملتهم لاستصدار قرار لنقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس.

واستطرادا مع تأييد شامير لمنظمة غوش ايمونيم، ومنظمة كاخ وسائر المنظمات الدينية وغير الدينية التي تفرز الارهابيين، فان استخدام شخصية من قبيل شتراوس لدعم الحملة الانتخابية لتجمع الليكود يؤكد التزام هذا المستشار لتأييد النشاطات الارهابية لهذه المنظمات.

السوق الاوروبية المشتركة.. صيغة هل تستمر؟

حرب الخليج في الميزان ١

حرب الخليج ومجابهة الحقائق

بقلم: محمد عبد الخالق ـ الكويت

● ربما تكون المقارنة بين ماض مزدهر وحاضر مصفر الاوراق مريض، ربما تكون عملية مقارنة، تدعو لليأس والندم وتؤدي الى امراض نفسية صعبة الشفاء، ويبدو ان العالم الصناعي يتهاون بصورة خطيرة حيال الازمة الاخذة بالتصاعد في منطقة الخليج... ففي عام ٧٣، ٧٤ صحا الامريكيون مثلا ليجدوا ان الرفاه الاقتصادي للغرب الصناعي يعتمد كلية على النفط الذي تنتجه مجموعة قليلة من الدول، وهذه الحقيقة كان الاوروبيون يعرفونها منذ مدة طويلة، ومثلهم ايضا وربما اكثر منهم يعرفها اليابانيون باعتبار بلادهم (اليابان) الدولة المعتمدة بشكل اساسي على نفط الخليج، فهي تعتمد على ذلك المصدر اكثر من اية دولة صناعية اخرى في العالم!!

● في السنوات التي اعقبت ذلك، عمل الشيء الكثير من اجل تقليص هذا الاعتماد واصبحت امريكا تستورد اليوم جزءا يسيرا فقط من حاجتها النفطية من الخليج وكان ان نشأ عن هذا التطور امران هامان:–

الاول ان الامريكيين نسوا علاقة الازمة في الخليج برفاههم في الولايات المتحدة، وثانيهما انهم قللوا من اهمية الحاجة العالمية لاستمرار تدفق النفط من دول الخليج.. والان اصبحت الاحداث في تلك المنطقة المضطربة تهدد وضعهم وجها لوجه امام الحقائق التعسة مرة اخرى، فبرغم ادخار الوقود وايجاد بعض البدائل وزيادة التنقيب، والوفرة النفطية، لا زال انتاج النفط العالمي خارج منطقة الخليج (غير قادر) على التعويض على اي اضطراب في تدفق النفط من تلك المنطقة، وقد اظهرت الغارات الايرانية على ناقلات النفط في الخليج ان هذا الممر المائي المعروف باسم مضيق هرمز، ربما يكون اغلاقه وشيكا، لذلك سيكون لاي انقطاع طويل لتامين نفط الخليج اثار مدمرة (تفوق كثيرا) ما خدث عامي ٧٤، ٧٥ خلال الحظر الجزئي على تصدير النفط العربي.. وزيادة على ذلك فان العواقب على الولايات المتحدة واوروبا ستكون هذه المرة اشد وادهى اذ ستضطر الدول المستهلكة الى اخذ نفوطها من موردين اخرين الذي سيرفع اسعار النفط بشكل جنوني ويثير موجة جديدة من التضخم ويجدد الركود العميق الذي ساد لفترة طويلة مما سيؤدي ايضا الى رفع نسبة البطالة بدرجة كبيرة.

● وقد نجمت الصدمة النفطية الاولى عن بادرة سياسية شرعية تمثلت بفرض حظر اختياري، اما اليوم فاننا نشهد ظاهرة مختلفة تماما اذ تقوم دول متحاربة بمهاجمة السفن التجارية في المياة الدولية ومن ضمنها سفن ليست لها علاقة بدول الحرب او بالاتجار مع اي منها، مما يجعل موانيء الخليج التجارية في حالة خطر دائم، ويجدر بنا ان نتذكر عدد الموانيء المذكورة المرتفع الذي يزيد عن عشرين ميناء تتقاسمها الشواطيء الشرقية و الغربية لمياه الخليج موزعة بالتساوي تقريبا بين ايران ودول مجلس التعاون الخليجي، بل ان ارصفة التحميل الواقعة على السواحل العربية تزيد قليلا عن تلك الواقعة على سواحل ايران لذلك فان التعرض لهذه الموانيء التجارية والتي تتولى بدورها تحميل النفط في الناقلات، لا يقل عن التعرض للقواعد البحرية التي تتولى القيام باعمال الحراسة او شن الهجمات، فالميناء التجاري في الخليج بات مهددا لدرجة ان شركات التامين اعادت النظر في اسعار وشروط التامين، وصل فيها الى حد لا يصدقه العقل. لذلك سارعت دول الخليج «التي ليست طرفا في الحرب» سارعت الى الاعلان عن رغبتها في مواصلة الاتجار مع سائر دول العالم، وهذا ما ورد بشكل بيان لوزارة خارجية مجلس التعاون الخليجي المنعقد في الرياض مؤخرا.

*　*　*

● امريكا، لغايات الحراسة، زودت العربية السعودية ببضع مئات من صواريخ ستنغر المضادة للطائرات، التي تطلق من على الكتف، وللسعودية ولكافة الدول النفطية حاجة ماسة للاسلحة لتحافظ على تسهيلاتها النفطية، كما ارسلت امريكا طائرات لنقل الوقود يمكن للسعوديين استخدامها في الدفاع عن حرية مرور السفن... ومثل هذه الخطوة ليست سوى تعبير عن سياسة حذرة ومتحفظة لا تضع الولايات المتحدة الى جانب اي من الدولتين المتحاربتين، وهذه الخطوة لا تلزم واشنطن باي اجراء عسكري في الخليج وقد لا تثير اي احتمال لمواجهة عسكرية، ومع ذلك فان امريكا اكتفت بتقديمها لمساعدة دول الخليج عن الدفاع (عن حقها) في الابحار بحرية ودون خوف مع سائر الدول.. لكن امريكا رفضت تزويد الكويت باديء الامر بنوع معين من السلاح، لكنها ادخلت في حسابها تدعيم القوة الدفاعية الكويتية.

● تسليح دول الخليج، اضافة الى تسليح الدول المتحاربة، بات يشكل حقائق رهيبة، يمكن ان تتحول الى تصعيد اشد حرارة من الاعتداء على ناقلة او سفينة، موقف ايران ما زال يلفه الغموض.. كيف ستواجه ايران هذا الموقف؟

البعض يرجح ان تجتاز ايران طريق تصعيد الازمة بشكل هجمات تشنها على منشآت تكرر النفط والمياه في الموانيء السعودية والكويتية، ولغاية الان لا احد يعرف عن قدرة هذه الدول واستراتيجيتها الدفاعية باستثناء ما جرى من اعتداء على الناقلات واسقاط الطائرتين الايرانيتين اللتين اعلن عنهما منذ شهر تقريبا.

والبعض يعتقد ان امريكا ستقدم دفاعات جديدة لدول مجلس التعاون الخليجي، لكن مثل هذا العمل سيحتاج الى زمن ويستغرق وقتا، ويستندون في الاستدلال على ذلك بارسال السعودية والكويت مبعوثين كبار الى موسكو، لبحث موضوع الامن النفطي والامن القومي للخليج،، مما دفع ايران ان تزيد من سياسة الغموض وان تبالغ في الاسرار العسكرية والمفاجآت، ليبقى الوهم قائما على اساس من الشك بأن قدرة القذائف والصواريخ تبقى العامل الاكثر خطرا على احداث المستقبل.

(يتبع/ حرب الخليج والجبهة الداخلية في دولتي الحرب)

● محمود صادق ●

U.N.R.W.A
بلا
وكالة الغوث

نبضة اليوم

هل هي فعلا المواضيع الاسهل

● قد تبدو الكتابة عن التصرفات الاسرائيلية وتهويد الاراضي العربية وانتقاد السياسة الاميركية المؤيدة للتصرفات اليهودية، الكتابة الاسهل تناولا والاريح للكاتب.. خاصة وانه قد تنسرح به الكلمات فينقد، كيف شاء، الاوضاع السائدة في المنطقة، او يتهجم، كيف شاء، على التصرفات اليهودية ومعها السياسة الاميركية..

ويعلم الله ان النفس لتضيق من حركة القلم فوق الورق عند الخوض في مثل هذا الموضوع حتى انها لتبرر الهرب منه.. لكن العين لا تصحو في هذه الايام الا على مأساة، تنهش جزءا من البلد المحتل، او تضغط بالقهر والحرمان على بقية الاهل فيه، وهم الذين يستحقون شرف الثبات والصمود.

وليس الخوض في هذا الموضوع سهلا ولا مشوقا، لانه موضوع مرهق لكنه نبضات قلم ـ من كثير من الاقلام ـ التي يرهقها الجمود العربي امام الزحف المستمر في عملية التهويد مثلما ترهقها فورات ردات الفعل للاعمال التي تقوم بها السلطات الاسرائيلية.. حت لقد اصبح من مرهقات النفس سماع حتى الاناشيد التي تغني:

«موطني.. موطني..
بل نريد ان نعيد..»

نعيد ماذا؟

هل هو «مجدنا التليد».. وكيف تتم اعادته بدون مد ذراع النجدة اليه؟

على اي حال ان الكتابة في الموضوع واجبة لاكثر من سبب.. لانه اولا يفرض نفسه فرضا.. ولانه ينبه للاعصار الذي ينبغي اتقاء اخطاره ثانيا.. وبدونه نكون من عناهم القائل:

تقفون و «الغزو» المحرك دائر
وتصمتون «فتضحك الاقدار.

«المعتز»

● ازاح مغني الروك البريطاني الشهير بوي جورج الستار عن تمثال الشمع الذي وضع له بمتحف مدام توسو للشمع بلندن وقد صرح في حديث له ان التمثال غاية في الروعة الا انه لن يشتريه حيث يعتبر هذا غرور واعتزاز بالانا.

وقد وضع التمثال بجانب تمثال المغني الراحل الفيس برسلي.

تسرق مليون دولار من سيارة صديقها

● ادى العثور على ٩٢٠ الف ين ياباني «٤٠٠٠ دولار» طافية في مياه نهر فكوسو بمدينة ايوو اليابانية في الاسبوع الماضي الى اقتفاء اثر امراة يابانية ذكر انها سرقت ٢٠ مليون ين (مليون دولار) من سيارة احد معارفها.

وذكرت مصادر البوليس ان ميش اوشيد ٤١ سنة وقعت في قبضة البوليس وهي تحمل المسروقات التي اخذت من سيارة ركاب تخص كوش تاكاياما ٤٦ سنة مسؤول مركز الالعاب في نفس المدينة في منتصف حزيران الماضي.

واعترفت انها شاهدت تاكاياما يخرج من مركز الالعاب يحمل صندوقا ممتلئا بالاموال النقدية ووضعه في صندوق سيارته واستطاعت بمفتاح مقلد ان تسرق المبلغ منها.

تشخيص البلازما في المصائد المغناطيسية

● يجري علماء معهد يوفه الفيزيائي التقني التابع لاكاديمية العلوم السوفييتية بحوثا مشتركة مع علماء المعهد التكنولوجي السويدي الملكي تتعلق بمسائل التركيب الحراري النووي الموجه.

وينصب جهود هؤلاء العلماء على ايجاد طريقة حرارية تلفزيونية لتشخيص البلازما في المصائد المغناطيسية ورصد حالة المرض في ظروف العلاج المكثف واكتشاف مناطق منخفضة الحرارة موجودة بين الجدارين الداخلي والخارجي للقفص الصدري.

وهكذا ظهر اتجاه جديد هو استخدام الاجهزة الحرارية التلفزيونية للتشخيص الموضوعي ولتقييم الاجراءات العلاجية التي تطبق على المرضى الذين يعانون من قلة الدم في القلب كما ظهرت امكانية اخرى لتقييم الاحساس بالالم عند الانسان تقييما موضوعيا وفق طبوغرافية المناطق الحارة.

بعثة هواة الاثار وطرق القرون الغابرة

● بدات بعثة معمارية اثارية اعمالها في مدينة لفوف الواقعة غرب جمهورية اوكرانيا السوفييتية كبعثة لهواة الاثار لفت انتباهها الوف التجاويف والصخور قرب طريق التجارة الذي كان يمتد في القرون الغابرة من البرتغال الى الصين عبر هذه المدينة.

ويؤكد اعضاء البعثة ان القلاع القديمة والمباني كانت هناك في القرن التاسع عشر وكان الماء يرفع الى ارتفاعات القلاع من بئر حفرت في الجبال بلغ عمقها ٢٥ مترا وكان احتياطي الماء كافيا لخمسين شخصا من حامية القلعة لمدة ١٠٠ يوم.

برنامج ابحاث البعثة يشمل الفترة الى ١٩٩٧ ومن المقرر تنظيم محمية في تلك المنطقة ايضا.

سيارة حكومية تنقل جهاز العروس والمدعوين

● في القاهرة «ضبطت مباحث الرقابة على السيارات الحكومية سيارة تابعة للجمعية التعاونية للبترول وهي تحمل جهاز عروس جديدا والمدعوين لحضور حفل الزفاف وعددهم اكثر من عشرين شخصا.

وذكرت صحيفة الاهرام التي نشرت الخبر، ان مباحث الرقابة على السيارات الحكومية قامت بحملة اسفرت عن ضبط ٦٠٠ سيارة حكومية مخالفة للقانون. ومن بين تلك الحالات سيارات متروكة للابناء واخرى بالسائقين لانجاز احتياجات المنزل بالاضافة الى بعض الباصات التي تبين انها تنقل اسر سائقيها والبعض الاخر منها يعمل بالاجر.

اما حالة سيارة الجمعية التعاونية للبترول فتعتبر الاول من نوعها، في استخدام سيارات الحكومة في نقل المدعوين وجهاز العروس.



● فرقة الصداقة السوفياتية ... ستكون ضمن الفرق العالمية الكثيرة التي ستقدم عروضها في ايام مهرجان جرش الثالث الشهر المقبل ●

غواصة كاسحة للجليد

● فزع الخبراء السوفييت من تصميم غواصة كاسحة للجليد.

ووصفت صحيفة سوتسسس اندوستريا السوفييتية هذه الغواصة بانها الاولى من نوعها وستستخدم لفتح الممرات وسط الجليد امام السفن المبحرة في المحيط المتجمد الشمالي.

وتمتاز الغواصة التي نشرت الصحيفة خارطة توضيحية لها بذيل افقي مسنن طويل يطفو فوق السطح لقطع الكتل الجليدية كما ثبتت داخلها وجدة حرارية جبارة لاذابة الثلوج من الداخل.

ولم توضح الصحيفة نوعية الوقود الذي ستستخدمه هذه الغواصة حيث من المعروف ان الاتحاد السوفييتي يمتلك ست سفن كاسحات جليد تعمل جميعها بالطاقة النووية.

الكائنات الحية في الخليج العربي

■ عرض التلفزيون البريطاني وللمرة الاولى فيلما من انتاج عربي حول الكائنات الحية في الخليج العربي. واظهر فيلم كنوز الخليج وهو من انتاج مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي ومقرها الكويت ضمن برنامج عالم الطبيعة الذي تقدمه محطة تلفزيون هيئة الاذاعة البريطانية.

واخذ الفيلم الناطق بالانكليزية ومدة عرضه ٥٠ دقيقة من سلسلة افلام من ست حلقات مدة كل منها نصف ساعة انتجتها المؤسسة العربية حول كنوز الخليج وعرضت في دول الخليج في تشرين الثاني الماضي.

وقال منتج هذه المسلسلة مايكل ماكنسون ان هذه ستكون المرة الاولى التي يعرض فيها فيلم من انتاج عربي بالكامل على شاشة تلفزيون غربية.

وتضم مؤسسة الانتاج كل من العراق والكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وسلطنة عمان...

لغز اختفاء مكتبة ايفان الرهيب

● يقول اناتولي ميغاتلين وهو صحفي سوفييتي من المتهمين بلغز اختفاء مكتبة ايفان الرهيب انه من الصعب ان نصدق ان ايفان سمح بهلاك مكتبته الخاصة والاكثر منطقية انه وضعها في مكان سري.

ويعتقد بعض الباحثين ان الوضع الذي كان سائدا قبل ١٥٥ وهو تاريخ اخر ذكر للمكتبة من قبل الشهور كان عصيبا مما دفع ايفان لدفن المكتبة في اقبية الكرملين لكن تفتيش الكرملين في ايامنا هذه لم يعط اي نتائج...

ويؤكد اخرون ان المكتبة قد تكون مخباة في ضياع الامراء والقياصرة الروس في قرية اوستروا بالقرب من العاصمة وحتى الان يبقى سر اختفاء المكتبة هو سر ايفان الرهيب نفسه.

● اخبار ملونة ●

● صدرت مؤخرا في الاسواق الفرنسية رواية بعنوان المرأة العاملة للروائية الفرنسية المعاصرة دومانيك جرينية وهي تحكي قصة اغفال الانسان لنفسه من خلال بطلة الرواية.

وتتناول الرواية قصة البطلة ايتل دوفيل التي فقدت بطاقتها الشخصية كما نزعت منها اسرتها ملكية كل ما تستحقه بعد ان صرحت لهم بانها تنوي ان تكون ممثلة ويساعدها المخرج الذي شجعها على ذلك على انتحال شخصية زوجة احد اصدقائه حتى لا تعرف عائلتها شيئا عنها.

وبعد ذلك تشعر البطلة انها فقدت ذاتها وشخصيتها وانها لا تعيش الا من خلال انعكاساتها في نظرات الاخرين.

● اجرت مجلة باري ماتش الفرنسية حوارا مع كريستين اوكرنت معدة البرامج التلفزيونية الشهيرة البلجيكية الاصل.

وتناول الحوار مشوار حياة معدة البرامج كريستين التي عاشت في فرنسا منذ السادسة من عمرها حيث كان والدها يشغل احد المناصب الاساسية في منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي مما جعلها تدرس في فرنسا حتى حصلت على بكالوريوس العلوم السياسية وقد عينت مخلصة جمارك في مطار اورلي ثم سافرت الى لندن ونيويورك حيث قامت مارست العمل الصحفي لمدة عشر سنوات وبعد ذلك درست الاخراج.

● شب حريق كبير في الاستوديوهات السينمائية التي تعد فيها بالذات افلام جيمس بوند وسوبرمان بضواحي لندن، وقد دمر الحريق المبنى لتصل الخسائر الى اكثر من مليوني جنيه استرليني.

● فريد شوقي سيمثل على مسرح الرومنيون بلندن مسرحيتي ـ الدلوعة وحكاية كل يوم ـ من اخراج شاكر عبد اللطيف، وتلعب البطولة النسائية امامه الممثلة السينمائية مديحة كامل.

فريد كان قد اعتزل المسرح نهائيا منذ اكثر من ست سنوات بسبب المجهود الكبير الذي يتطلبه.



صوت الشعب

السبت ٨ شوال ١٤٠٤هـ الموافق ٧ تموز ١٩٨٤م.

تقدم في مفاوضات تبادل الاسرى بين اسرائيل «والقيادة العامه»

فيينا – ا. ف. ب. – تفيد انباء نقلها الوسيط النمساوي السفير هيربرت امري الى وزير خارجية النمسا ان الجنود الاسرائيليين الأسرى لدى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين/القيادة العامة بصحة جيدة.

فقد تمكن الوسيط وهو سفير النمسا لدى سوريا من زيارة يوسف جروف ونسيم سالم اللذين اسرتهما الجبهة التي يتزعمها احمد جبريل في لبنان منذ شهر ايلول ١٩٨٢.

كما يوجد جندي ثالث هو هيري شاي الأسير لدى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين/القيادة العامة الذي نقل مؤخرا من لبنان.

عمليات ناجحة للقوات العراقية شرق البصرة
تدمير مواضع مشاة ومدفعية للعدو الايراني

بغداد – بترا – قال بيان عسكري عراقي هنا امس ان وحدات امامية عراقية عالجت باسلحتها مواضع للقوات الايرانية في منطقة شرق البصرة وكبدتها عددا من القتلى والجرحى ودمرت ثلاثة مواقع للاسلحة وموضعا للمشاة ومرصدا.

وذكر البيان الذي اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية ان احدى القطعات الامامية شاغلت بمدفعيتها عددا آخر من مواضع العدو ومعداته في القاطع الاوسط من سلحة العمليات ودمرت اثنين منها وقتلت وجرحت من فيهما وفجرت كدس عتاد.

وقال انه تم كذلك تدمير موضع مشاة وموقع للاسلحة في القاطع الشمالي وكدس عتاد للقوات الايرانية في قاطع عمليات ميسان.

اكبر مشروع لتربية وتحسين الأغنام في الأردن
رأسماله ٢,٥ مليون دينار وتنفذه مؤسساتنا الوطنية
اختيار موقع المشروع ليغطي حاجات مختلف مناطق المملكة

عمان – صوت الشعب – من عيسى الشوابكة

يبدأ في مطلع شهر ايلول المقبل المباشرة بتنفيذ اكبر مشروع لتربية وتحسين وتسمين الاغنام في الاردن وبرأسمال مقداره ٢ر٥ مليون دينار وتشارك فيه المنظمة التعاونية ومؤسسة الاقراض الزراعي ومؤسسة المتقاعدين العسكريين ومؤسسة الضمان الاجتماعي.

ويشتمل المشروع في مرحلته الاولى على ثلاث وحدات لتربية الاغنام المحلية (العواسي) بطاقة ٢٠٠٠ راس غنم لكل وحدة ووحدتين لتربية الاغنام القبرصية ووحدة لانتاج الاعلاف الخضراء لغايات وحدتي الاغنام القبرصية.

وقد تم اختيار ثلاثة مواقع للاغنام المحلية احدها يقع في منطقة سواقة حوض الشبكية على مسافة ٨٠ كيلو مترا الى الجنوب من عمان وعلى ارض اميرية بمساحة ٢٧ الف دونم وموقع اخر في منطقة الازرق وبمساحة ٢٠ الف دونم والموقع الثالث في منطقة قصر الحلابات وبمساحة ٢٠ الف دونم لزراعة النباتات الرعوية للرعي الطبيعي.

كما تم اختيار موقع لاغنام الكيوش القبرصية في الاراضي الشفاغورية بالقرب من وادي الاردن حيث مشروع انتاج الاعلاف الخضراء في منطقتي وادي اليابس والكفرين.

وقد اثبتت دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع ان عائد جميع وحدات المشروع سيكون بمعدل ١٤ بالمئة في مراحله الاولى واكدت ان المشروع من وجهة النظر الاقتصادية والتجارية يعتبر مشروعا مربحا بالرغم من انخفاض معدل العائد الداخلي لبعض وحداته كوحدة تربية اغنام العواسي والتي بلغ معدل العائد الداخلي لها ٧ر١٠٪ وذلك لما لمثل هذا المشروع من اثر على الامن الغذائي الوطني كونه سيخلق نواة جيدة لمثل هذا النوع من التربية المكثف من كفاءة انتاجية عالية ستؤثر حتما على نشر هذا الاسلوب من التربية محليا بعد ان يكتشف المزارعون والمستثمرون جدواه الاقتصادية والتجارية.

واشارت الدراسة الى انه من الممكن اقامة عدة وحدات انتاجية منه في اكثر من موقع في المملكة لتصميم هذه التجربة وبيع الامهات المحسنة للمزارعين الصغار.

وجاء في مبررات اقامة هذا المشروع الانتاجي كما اوضحت الدراسة ان السياسة العامة للدوله بدات تعطي اهمية قصوى لتطوير القطاع الزراعي بحيث يكون هذا المشروع مشروعا تنمويا يقوم على تربية وتحسين الامهات ومن ثم تسمين خرافها من السلالات المحلية المتاقلمة مع اجواء المنطقة واية سلالات اخرى اثبتت امكانية تاقلمها مع هذه الاجواء ولها جدوى اقتصادية وتجارية.

واوضحت ارقام الدراسة ان المتوسط السنوي لاعداد الاغنام في الاردن خلال العشر سنوات الماضية من ١٩٧٣ – ١٩٨٣ بلغ ما بين ٧٠٠ – ٨٠٠ الف راس غنم.

وتشكل الاغنام من سلالات

البقية ص ١٩

الحسين يشكر الفايز والرفاعي على تهنئتهما بعيد الفطر السعيد

عمان – تلقى السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب برقية شكر جوابيه من جلالة الملك الحسين ردا على برقية التهنئة التي رفعها الى جلالته بمناسبة عيد الفطر السعيد.

كما تلقى السيد زيد الرفاعي نائب رئيس مجلس الأعيان برقية شكر جوابيه من جلالة الملك الحسين ردا على برقية التهنئة التي رفعها الى جلالته بمناسبة عيد الفطر السعيد.

تفاريح العيد

بقلم: ابو ذاكر

حقا نحن مجتمع له تقاليد. وتقاليدنا تترسخ عاما بعد عام، وعيدا بعد عيد.

واعيادنا مناسبات، نتبادل فيها التفاريح. فكما يجد الصغار ما يفرحهم، ويثلج صدورهم في العيد، يجد الكبار ما يفرغ احمالهم. ويجلو صدورهم، ويسلي ضمائرهم.

فطالما قيل لنا. ان اعياد المسلمين باهتة. فنحن لا نتقن من فنون المعايدة. غير تبادل الزيارة. ومضغ الحلوى والكلام. فاعيادنا تتحول عبئا علينا عاما بعد عام.

الا اننا طورنا في الاعياد حلوى جديدة. هي الاخرى تمضغ بالفم. ويسيل لها اللعاب. ويتم تداولها على موائد العيد وجلساته واطباقه... فهي تفاريح العيد الجديدة.

وحتى تتاكد تفاريح العيد الجديدة. وتتعمق. يمن الله علينا في كل عيد بعاثر. يملأ علينا اعيادنا لغطا. ويفتح شهية المتخصصين بحلوى اغتيال سمعة الاخرين.

فالحبة تصبح قبة. والقبة يحشر تحتها كل من قيض الله له كاره او حاسد. فتكبر كرة الثلج تتدحرج فوق رؤوس الخطاة والابرياء على حد سواء. وتلوك الالسن الاسماء بدل الحلوى. ويتنطع بعض الهواة من عشاق الوظائف. يفككون على هواهم الدولة. ويعيدون تشكيلها. يصدرون المراسيم. ويمنحون العباد او يحرمونهم. والناس بين مصدق ومشكك او متشف.

كنا في الماضي. نشكو من نفحات الطيب. وخواطر السلوى. التي تهب من بعض الصالونات. ولكنها بحمد الله تلاشت. ليصبح المجتمع باسره. صالونا واسعا لتفاريح العيد.

فنحن مجتمع اصبح لاعياده تقاليد تمضغ كاللبان. تفوح منها روائح ضمائر «غير زكية». وتنداح منها اسقاطات المحرومين والمهزومين. والمتسكعين على اوهام آنية.

فلعل في تفاريح العيد الجديدة. ما يشفي علة مستعصية. او غلا مزمنا. لعل في مرارتها شفاء لداء. او علة. او لعلها تفرج كربة مكروب يود ان لا تمطر السماء. ما دام محروما من القطر.

كلمة

عبدالرحيم عمر

لبنان... والجواهر والفيل

من قصص التاريخ الروماني المشهورة قصة البطل الروماني جايوس فابريشوس فقد ارسل فابريشوس الى معسكر الاعداء بعد حرب اشتعلت بين روما ومملكة ابيروس حوالي الثلث الاخير من القرن الثالث قبل الميلاد. وكان المطلوب منه ان يجري مباحثات مع اعداء بلاده من اجل التوصل الى اتفاق معهم لتبادل الاسرى.

وراى قائد معسكر الاعداء ان وجود فابريشوس هو فرصة ثمينة اذا نجح في استغلالها يمكن ان يحول ميزان القوى الى صالحه. فاستضافه في خيمته واخذ يعرض عليه انواعا من الذهب والجواهر مقابل الحصول على معلومات عن جيش بلاده واستعداداتها للقتال لكن فابريشوس لم ينظر الى كل تلك النفائس الا نظرة ازدراء وعدم احترام. ولما يئس القائد من اغراء فابريشوس بالمال امر بازالة الستار عن جناح اخر للخيمة. ونظر فابريشوس الى داخل ذلك الجناح فاذ بعينه تقع على فيل ضخم لا يبعد عنه اكثر من انشات معدودة. وفي الحال بدأ الفيل الحبيس محاولته للاعتداء على فابريشوس لكنه كان مقيدا. وفزع فابريشوس من المشهد لكنه استعاد رباطة جاشه بسرعة وعاد الى هدوئه وكأن شيئا لم يحدث. لكن ذلك لم يمنع قائد الاعداء من محاولة استغلال الموقف فطلب اليه ان يقدم المعلومات المطلوبة ويجيب على كل الاسئلة التي توجه اليه والا فان الفيل سيطلق عليه ليدوسه باقدامه الضخمة واستدعى من بين اعوانه من امره بأن يكون على اهبة الاستعداد لاطلاق سراح الفيل في اللحظة التي يطلب اليه ذلك وبدأ العد التنازلي وجاءت اللحظة المحددة لاطلاق الفيل لكن فابريشوس ظل على رباطة جاشه ولم يغير موقفه فاضطر قائد الاعداء الى اخلاء سبيله. وحين رحل فابريشوس كان قد خلف وراءه في معسكر الاعداء انطباعا بان روما بخير ما دام فيها مثل هؤلاء الرجال...!

ولقد قدمت المساعدات العسكرية للجيش اللبناني من اجل دعم السياسة الامريكية الاسرائيلية في لبنان. لكن ما ان اشتعلت حرب الجبل حتى رفض هذا الجيش ان يكون اداة لقمع

البقية ص ١٩

● قام اهالي المخطوفين في بيروت امس بمظاهرة كبيرة في شوارع المدينة وقاموا باحراق الاطارات على الخط الفاصل بين شطري العاصمة اللبنانية تعبيرا عن احتجاجهم ومطالبتهم بالافراج عن ابنائهم المختطفين من قبل الجماعات المسلحة والميليشيات المتنازعة.

وجاءت المظاهرة في الوقت الذي يواصل فيه الجيش اللبناني عملية الانتشار في بيروت في المرحلة الاولى من تطبيق الخطة الامنية لاعادة الامن والاستقرار وتوحيد المدينة.

«لاسلكية من ا. ب»

بحث تطوير الزراعة والإعلام الزراعي في اجتماع بشير بمدراء الزراعة في المملكة

عمان – بترا – ترأس السيد محمد بشير وزير الزراعه اجتماعا في مديرية البحث والارشاد الزراعي امس الاول شارك فيه الدكتور سالم اللوزي وكيل الوزراء ومدراء الزراعه في المحافظات والالوية.

وفي بداية الاجتماع استعرض مدراء الزراعه عملية التقييم التي اعقبت حصر المواشي لمعرفة مدى دقة الارقام حول العدد الحقيقي للاغنام في الاردن.

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من المواضيع الزراعيه والاساليب الكفيله بسبل تطوير الزراعه في الاردن.

كما بحث في الاجتماع السبل الكفيله لعدم حدوث حرائق باشجار الغابات والتقليل من النتائج عند نشوبها.

واعلن السيد الوزير خلال الاجتماع عن انشاء مجمع كبير في منطقة البقعه لاستخدامها كمستودع للمعدات والاليات المستهلكه والفائضه عن حاجة المديريات واكد على ضرورة اعطاء المديريات صلاحيات اوسع واستقلالية في عدد من الامور للتفرغ لمزيد من العمل الجاد والمثمر.

وتقرر في الاجتماع تخصيص يوم ميداني في الشهر في احدى المحافظات يحضره جميع مدراء الزراعه في المملكة للتداول في المشاكل الزراعيه التي تواجه المزارعين في تلك المحافظة ووضع الحلول المناسبة لها.

كما تقرر منح التسهيلات اللازمة للمزارعين الراغبين بزراعة اراضيهم بالتفاح وصرف اشجار التفاح مجانا.

وتقرر شراء الحبوب من المزارعين وتخصيص ثلاثة مراكز لعمليات الشراء في عمان واربد والكرك.

وفي ختام الاجتماع اكد السيد الوزير على اهمية الاعلام الزراعي وضرورة تطوير نقل المعرفة الزراعية للمزارعين باسلوب علمي حديث من خلال اجهزة الإعلام المختلفة.

التعليم في الوطن المحتل وتطوير مؤسساته
أهم أبحاث المجلس الأعلى للتربية والثقافة والعلوم الفلسطيني

عمان – صوت الشعب – تفتتح صباح اليوم في عمان اجتماعات الدورة الثانية عشرة للمجلس الاعلى للتربية والثقافة والعلوم الفلسطيني، برئاسة الدكتور احمد صدقي الدجاني، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ويناقش المجلس الموضوعات المطروحة على جدول اعماله والمتعلقة بقضايا التعليم العام والعالي في الوطن المحتل وثبات وتطوير الجامعات والمعاهد الفلسطينية في ظل سياسة التجهيل والتهجير التي تمارسها سلطات العدو الصهيوني تجاه الشعب العربي الفلسطيني ومؤسساته التعليمية والتربوية.

كما يناقش المجلس مشروع الجامعة الفلسطينية المفتوحة وكيفية اخراج هذا المشروع الحيوي الى الوجود، والمدينة التعليمية لابناء اسر الشهداء ومناضلي الثورة الفلسطينية ومكانها في دمشق وسبل اجراء التوسعات اللازمة، وتغذيتها بالاحتياجات الضرورية لها، ونشاط منظمة التحرير الثقافي والعلمي في اليونسكو والكيسو وسائر المنظمات العربية والدولية المختصة.

ويضم المجلس في عضويته اكثر من ثلاثين كادرا واكاديميا متخصصا من الكفاءات العلمية والاكاديمية والثقافية الفلسطينية من بينهم الدكتور حنا ناصر رئيس جامعة بير زيت والدكتور حسام الخطيب عميد كلية الاداب بجامعة دمشق والدكتور كمال ناجي رئيس قسم الفيزياء بجامعة دمشق والدكتور اسعد عبد الرحمن رئيس قسم العلوم السياسية بجامعة الكويت والدكتور فخر الدين القلا والدكتور محمد نجم المدرس في الجامعة اللبنانية والشاعر محمود درويش والدكتور ابراهيم ابو لغد رئيس مشروع الجامعة الفلسطينية المفتوحة كما يضم المجلس عددا من اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة وهم الدكتور الدجاني، والدكتور طلال ناجي رئيس دائرة التربية والتعليم العالي والسيد ياسر عبد ربه رئيس دائرة الاعلام والثقافة والدكتور حنا ناصر المشرف على شؤون التعليم العالي في الوطن المحتل، كما يشارك في المجلس مدراء كل من مركز الابحاث ومركز التخطيط ومؤسسة الدراسات الفلسطينية وممثلو المنظمة في اليونسكو وفي الكسو والامين العام لاتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين والامين العام لاتحاد المعلمين، وان مشاركة هذا العدد من الكوادر المختصة في المجلس يعكس اهتمام منظمة التحرير بهذا المجلس وباهميته ودوره الحيوي في التخطيط والاشراف والتنفيذ بكل ما يتعلق بحياة الشعب الفلسطيني الثقافية والعلمية والتعليمية.

تاجيل شهادة الطويل ضد الشبكة الارهابية اليهودية

القدس المحتلة – ا.ف.ب – تاجلت امس لثلاثة اسابيع بناء على طلب المدعي العام شهادة السيد ابراهيم الطويل رئيس بلدية البيرة الذي عزلته السلطات الاسرائيلية ضد اثنين من المتهمين في الشبكة الارهابية الاسرائيلية وقد اتهم هذان الاثنان بالاعداد لمحاولة الاغتيال التي تعرض لها الطويل في حزيران عام ١٩٨٠.

وكان من المقرر ان يدلي السيد ابراهيم الطويل بشهادته صباح امس امام محكمة القدس المحتلة في محاكمة اثنين من الضباط العاملين في الجيش الاسرائيلي لاتهامهما بالاشتراك في محاولة الاغتيال وعلم من مصدر موثوق به ان الطويل ابلغ بتاجيل ادلائه بشهادته في اللحظة الاخيرة.

وقد اتهم الضابطان شلومو ليفيتان وروني جيلات بعدم اغاثة شخص في حالة خطر لعدم ابلاغهما خبير المفرقعات الاسرائيلي الذي طلب تدخله بان باب كراج ابراهيم الطويل كان ملغما. وقد ادى الانفجار الذي وقع حينئذ الى اصابة خبير المفرقعات وهو درزي واب لثلاثة اطفال باصابات خطيرة مع فقد البصر.

واثناء اعادة تمثيل وقائع الحادث التي جرت اخيرا في منزل الطويل اكد الطويل ان الضابط جيلات حاول في وقت سابق اقناعه بفتح باب الكراج بنفسه.

تأجيل انتخابات المراكز الاجتماعية التابعة لوكالة الغوث

عمان – صوت الشعب – تقرر تاجيل الانتخابات الادارية لمركز شباب الوحدات وغيره من المراكز الاجتماعية التابعة لوكالة الغوث الى اشعار اخر

التفاصيل في الملحق الرياضي.

محافظ البنك المركزي يعود من تشيكوسلوفاكيا

عمان – صوت الشعب – عاد الى عمان مساء امس الدكتور محمد سعيد النابلسي، محافظ البنك المركزي، بعد ان امضى اجازة خاصة في تشيكوسلوفاكيا.

صوت الشعب

السبت ١٩٨٤/٧/٧

العدد «٥٠٨» –

طبع من هذا العدد «٤٣,٥٧٢» نسخة

مؤسسة التحقق من الانتشار

ABC

صوت الشعب